

p. 26

Jaume Padrós:

"La marginalitat i la pobresa són les pitjors malalties"

p. 6

Can Ferrer

Llum verda a la creació d'un equipament

p. 14

Festa Major de Sarrià

Descobreix el programa d'activitats

p. 10

Adeu, Reis Catòlics

Vallvidrera dona la benvinguda al carrer d'Elisa Moragas

p. 8



Una altra família expulsada del barri

C/CALVET 61
TF. 933 620 708
info@motosturo.com
www.motosturo.com



motosturó
 concessionari oficial **KYMC**

**VIDRES I
 TANCAMENTS
 D'ALUMINI I PVC
 A SARRIÀ**

30 ANYS D'EXPERIÈNCIA

ALUSPAI
 PROJECTES I SOLUCIONS D'ESPAYS

C. Ivorra, 18 - 08034 Barcelona
 T. 932 051 021 - 932 803 288
aluspai@aluspai.com / www.aluspai.com
www.cristaleriaaluspai.com

GARDEN JARCLOS CENTER

c/Collserola, 22-24 93 418 32 06

c/Escoles Pies, 67 93 212 45 96

Horari

de dilluns a dissabte
 10-14.30 / 15.30-18 h
 diumenges i festius: 10-14.30 h

Horari

de dilluns a divendres
 9.30-14 / 16.30-20 h
 dissabtes 9.30-14.30 / 16.30-20 h
 diumenges i festius: 10-14.30 h

Reobrim!
Festes Privades
 Nota79 • C/ Vallirana 79
 (Entre Plaça Molina i Plaça Lesseps) **Tel. 669 893 140** [f](#) [i](#) **Nota79**
 BARCELONA LIVE MUSIC BAR

OUTLET BCN SURF SHOP
 50% DE DESCOMPTE EN TOTS ELS ARTICLES
WWW.BCNSURFSHOP.COM
 CARRER BALMES 310 TLF 932 41 23 83



@servidigest



@ServiDigest



Clínica ServiDigest

A Clínica ServiDigest

SOM

un referent en l'aplicació de tècniques avançades en tractaments de patologies digestives.

ESTEM

a l'avantguarda de la medicina com a objectiu bàsic per donar al pacient les millors opcions terapèutiques, mèdiques i quirúrgiques.

VOLEM

incidir especialment en la prevenció com a mesura per a la lluita contra el Càncer de Còlon.

TENIM

un compromís amb la Salut. El tenim per raons professionals però també per motius ètics i socials.

DISPOSEM

d'un equip d'especialistes d'alta qualificació professional i formació científica per al tractament de patologies metabòliques com l'Obesitat.

FEM

realitat la medicina personalitzada

**Clínica ServiDigest****CENTRE MEDICOQUIRÚRGIC**

APARELL DIGESTI, METABOLISME, NUTRICIÓ I OBESITA

Balmes, 334 934 153 464
08006 Barcelona 935 450 990

PREMSA LOCAL EL JARDÍ SCCL

Coordinació general
JESÚS MESTRE CAMPI
jesus@diarieljardi.cat

Cap de redacció
CARME ROCAMORA
carme@diarieljardi.cat

Redacció
SERGI ALEMANY, MARTA TRIUS,
MARIA ANTÒNIA FONT

Correcció
HÈCTOR LLULL I
MARIA ANTÒNIA FONT

Disseny de maquetació i maquetació
GRÀCIA FARRÀS

Comercials
JOSEP M. FARRÀS
josepm@diarieljardi.cat
ENRIC MORA
enric@diarieljardi.cat

© Textos: els autors

© Fotografies i il·lustracions:
se n'esmenta l'autoria o
la procedència

Tirada: 12.000 exemplars
Dipòsit legal: B 25204-2014

Il·lustració de portada
Una altra família expulsada del barri
© Frederic Esteve

Publicitat: 654 044 410

Avis legal: El titular de la publicació no serà responsable de cap error, inexactitud o irregularitat que puguin tenir els continguts publicitaris o dels patrocinadors. Per tant, estarà exempt de qualsevol responsabilitat derivada d'eventuals descomptes, ofertes i promocions de tercers, que es puguin oferir en la publicació. Tampoc no es fa responsable de les opinions i continguts expressats per tercers persones en la publicació.

amic associació
d'amitjans
d'informació
i comunicació

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Editorial

Ha arribat la tardor, tot i que per ara no es nota gaire. Com sol passar, el setembre és un mes que compagina dies calorosos i de xafogor amb algunes tempestes i pluges que refresquen momentàniament i deixen una atmosfera amb un aire més fi, de molt bon respirar i que ens acosta la tardor. La notícia ha estat l'arribada de pluges després d'un estiu molt sec. Ens endinsem a un octubre que, a poc a poc, s'anirà vestint amb els colors característics de l'estació. I, si les pluges no ens abandonen, encara brotarà algun bolet al bosc.

L'altra gran notícia de l'últim mes ha estat la recuperació de les festes majors. S'han celebrat als barris de muntanya, al Farró i també a Sant Gervasi, que aquest any ha canviat de dates, suposem que momentàniament. A Sant Gervasi el protagonisme va recaure en el doctor Jaume Padrós, a qui dediquem l'entrevista. S'han fet aquestes mostres de cultura popular tot i les moltes mesures restrictives que encara es mantenen per la covid, i s'han d'agrair als organitzadors els esforços esmerçats perquè tot funcionés correctament. En general, la gent hi ha col·laborat. Ara, a principis d'octubre, torna la Festa Major de Sarrià, ja que el 2020 no es va celebrar. La Comissió de les Festes del Roser ha preparat un programa molt complet, comptant com és habitual amb la complicitat de les entitats i els centres culturals del barri. En aquest diari hi trobareu el programa on, tanmateix, es noten a faltar activitats com el concurs de paelles, botifarrades i altres àpats comunitaris. Esperem que tot funcioni el millor possible.

Les festes no ens han d'impedir veure que als barris de Sarrià, Sant Gervasi i Vallvidrera hi continuem tenint emergències socials, com aquests desnonaments que no acaben i als quals hem dedicat la portada i un article. Potser amb l'activació econòmica que es preveu, que els comerciants del barri esperen amb candeletes, es podran trobar solucions més favorables a la gent. Això sí, aquestes solucions no s'aconseguiran sense lluita. ■

Sumari

- 4 **AGENDA**
- 6 **ACTUALITAT**
Vist al Twitter
Llum verda a la creació d'un equipament a Can Ferrer C. ROCAMORA
Francesc Macià i Glòries connectades en 20 minuts EL JARDÍ
- 8 Desnonen una mare i el seu fill al Farró C. ROCAMORA
- 10 El veïnat de Vallvidrera dona la benvinguda al carrer d'Elisa Moragas J. MCAULAY
- 12 Can Caralleu inaugura noves instal·lacions J. MCAULAY
El centre Assís dobla l'atenció a persones sense llar EL JARDÍ
Vil·la Urània acollirà un punt de defensa de drets laborals EL JARDÍ
El PP presenta el llibre *Los Años de Aznar* EL JARDÍ
- 14 Programa de la Festa Major de Sarrià
- 15 Presentació del llibre *Història de l'Esquerra Independentista* J. MCAULAY
- 18 **OPINIÓ**
Espai Legal: SILVIA PINILLA
Salut i benestar: GLÒRIA VILALTA
Edificis: JAUME DE OLEZA
- 20 Història: JAUME CLOTET
Economia: JOAN BUSCA
Psicologia: MERTXE FERNÁNDEZ
- 24 Comunicació: MARTA ROYO
- 25 Vi de gel: JOEL CARRASCO
- 26 **GENT DEL BARRI**
Entrevista: Jaume Padrós S. ALEMANY
- 28 **FOTOREPORTATGE**
Especial festes majors: el Farró, Sant Gervasi i Vallvidrera
- 32 **CULTURA**
Semblances: Concepció Badia i Millàs M. CASTELLET
- 34 Ressenyes Casa Usher: *La caïda de la Casa Usher*
Sarrià 1921: el llibre del centenari de l'agregació a Barcelona TALLER D'HISTÒRIA
- 35 El relat: Calibre 45 M. BERTRAN
- 36 Dotzena trobada d'il·lustradors a Sarrià EL JARDÍ
- 37 Torna el Festival de cinema francòfon Ohlà! M. TRIUS
- 38 Torna la música en directe a la sala Nota 79 EL JARDÍ
- 40 **EXPLORAR EL JARDÍ**
Roures bicentenaris a les Planes M. J. TORT
- 41 Rossinyol del Japó E. CAPDEVILA
- 42 **LA MIRADA JOVE | ESCOLES**
Tornar a l'escola: l'important és el camí, no el resultat KUMON
Creix la demanda a l'EUS de les enginyeries en energies renovables EL JARDÍ
- 43 **ESPORTS**
El juvenil femení de l'AEE Ins Montserrat, a la màxima categoria del futbol sala català S. ALEMANY
- 44 **PER ALS PETITS DE CASA** G. FARRÀS
- 45 **CUINA I NUTRICIÓ**
El llorer i l'escabets F. V. SERRA
Afrontar la tardor amb energia A. VILARRASA
- 46 **GENT GRAN**
Empatitzar amb el nostre ésser estimat E. AROCA
El retorn M. CORNET
- 47 **GUIA DE COMERÇOS I EMPRESES**

GALERÍA DE ALFOMBRAS PERSAS

ESPECIALISTES EN: RENTAT, NETEJA,
RESTAURACIÓ, COMPRA, VENDA I INTERCANVI

Entrega i recollida gratuïtes

Retornem la vida a les seves
catifes:

- Neteja manual o a màquina.
- Restauració de trencaments, serrells i vores.
- Canvi de folres.
- Arreglem descolorits.
- Som especialistes en catifes perses antigues i clàssiques.



C/ Balmes 403 (FGC Putxet) 930 276 542 - 685 999 300 - 685 999 299
www.iranian-carpets.es info@iranian-carpets.es



Fins al 31 d'octubre del 2021

Per poder assistir a la majoria d'activitats cal inscripció prèvia, ja que els aforaments són limitats i segueixen vigents les mesures de seguretat per la pandèmia del covid-19. Recomanem, abans d'anar a l'activitat, fer una consulta al web diarieljardi.cat o al mateix centre cultural.

FINS AL 15 D'OCTUBRE
Exposició: **Infàncies oprimides**, amb Ana Blü.
Casa Orlandai
c/ Jaume Pique 23

FINS AL 7 DE NOVEMBRE
Docs Cooperants 2021
Concurs de projectes per la creació de documentals. Data límit d'entrega: divendres 7 de novembre.
Espai Jove Sagnier
c/ Brusi, 61

FINS AL 18 DE DESEMBRE
El archivo del bien. Exposició de fotografies del taller Foto Crazy, de la presó de Rosario (Argentina)
Biblioteca Clarà
c/ Dr. Carulla 22

SETEMBRE

30 DIJOUS
▶ 19 h
Conta'm una òpera: **Ariadne auf Naxos**, amb Maria José Anglès de MUSICOLÒGICS.
Centre Cívic Pere Pruna
c/ Ganduxer, 130
▶ 21.30 h
Concert: **Ignasi Terraza i Horació Fumero**, jazz
Nota79
c/ Vallirana, 79

OCTUBRE

DE L'1 AL 9 D'OCTUBRE
Festa Major de Sarrià
Programa a la pàgina 14
Comissió de Festes del Roser

1 DIVENDRES
▶ 11 h
Celebrem i compartim:
El retorn als nostres casals

Casals de gent gran de Sarrià – Sant Gervasi

▶ 19 h
Candy Says. Micromusical, amb la Cia Versatile.
Centre Cívic Can Castelló
c/ Can Castelló, 1-7
▶ 19.30 h
Concert del **Mariona Camats, violoncel, i Marc Heredia, piano.** Obres de J.S. Bach, R. Schumann i Frédéric Chopin.
Jardí dels Tarongers
c/ de la Ràbida, 5
Aportació voluntària de 10 €
▶ 20 h
Festa Major al Teatre de Sarrià: **Teatre amb Sortdedau:** *Diàleg, i Mozart i Salieri.* També dissabte 2, 20 h
Teatre de Sarrià
c/ Pare Miquel de Sarrià, 8
▶ 20 h
L'imperdible del divendres. Teatre d'improvisació: **Pirolaires**
Casa Orlandai

2 DISSABTE
▶ 10 a 12 h
Festa Major de Sarrià: 10 h XXXV Torneig de dòmino. 10 h Itinerari d'història: **Sarrià de dalt**
12 h **Conta contes.**
PSC de Sarrià – Sant Gervasi
Casa Orlandai
▶ 12 h
Presentació del llibre **El derecho a discernir**, de Mauricio Wiententhal, editat per Acanilado.
Casa Usher Llibreters
c/ Santaló, 79
▶ 12 h
Matinal de Festa Major: **Els pirates!** amb la Cia. Carbassa. Més de 3 anys
Casa Orlandai
Preu: 3 €

3 DIUMENGE
▶ 17.30 h
Festa Major de Sarrià: **10 anys de Fes-te els balcons!**
Casa Orlandai
c/ Jaume Piquet, 23
▶ 18 h
La Festa Major al Teatre: **Història de Catalunya / Ens**

Ballem? – Esbart de Sarrià
Teatre de Sarrià
▶ 18 h
Tercer cicle de concerts d'orgue: **Lorién Santana** (orgue)
Parròquia de Sarrià
Plaça de Sarrià
▶ 19 h
Concert: **Samuel Urbano i Víctor Guédez**
Nota79
c/ Vallirana, 79

4 DILLUNS
▶ 19 h
Club de lectura al voltant del llibre **Tengo miedo torero**, de Pedro Lemebel.
Casa Usher Llibreters
▶ 20 h
Maragall a casa
Arxiu Joan Maragall
c/ Alfons XII

5 DIMARTS
▶ 15.45 h
Visita a la Llotja, amb Anna Bozzano d'El Peix al Plat.
Centre Cívic Vil·la Urània
c/ Saragossa, 29
Preu de l'entrada: 6 €
▶ 17.30 h
Sac de rondalles: **Contes de nans i contes de gegants**, amb Núria Clemenares.
Biblioteca de Sant Gervasi
c/ Sant Gervasi de Cassoles, 85
▶ 17.30 h
Passejada: **Plogging Vallvidrera**, amb Daniel Lloriot
Centre Cívic Vallvidrera
c/ Reis Catòlics, 16-34

6 DIMECRES
▶ 18 h
Llibre blanc de les nanotecnologies, amb Jordi Díaz-Marcos, Yolanda Fernández, Cristina Gonzalez-Ros, Joan Mendoza i Anna Villarroya.
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 18.30 h
Càpsula per a famílies: **Entorns digitals i joves**, amb Let's Chat Joves. Sessió online
Espai Jove Sagnier

7 DIJOUS
▶ 11 h
Xerrada: **Ús d'internet, xarxes socials i tràmits en**

línia per a persones grans
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 18 h
Te i tricot
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 19 h
Visites guiades a l'exposició **Different shades off blue**, amb Myriam Meloni.
Centre Cívic Pere Pruna

8 DIVENDRES
▶ 10 a 12 h
Ruta: **L'art de visitar un jardí: Jardí Vil·la Cecilia Vil·la Amèlia**
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 12 h
Química i cuina de tardor. Amb el Col·legi de Químics.
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 17.30 h
Festa Major de Sarrià. Conta contes: **Gràcies, història d'un veïnat**, amb Rocío Bonilla.
Casa Orlandai
▶ 18 h
Divendres dinàmics - **Brawl Stars Vs Balon Brawl**
Espai Jove Sagnier
c/ Brusi, 61
▶ 18 h
Tardes de patch
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 20 h
L'imperdible del divendres. Música: **Concert + DJ amb Morena Tradipatxanga**, amb Blai Casals i Lali Bargalló.
Casa Orlandai

9 DISSABTE
▶ 20 h
Concerts de Festa Major: **Bo Bardis, Cheb Balowski, i Golfo de Guinea i Lady Avocado selectors.**
Casa Orlandai
▶ 21 h
El Crèdit, La Bambolina Negra. També diumenge 10, 18 h
Teatre de Sarrià

13 DIMECRES
▶ 18 h
Barcelona a 3 bandes: recursos marins. Amb Fundació Ciència en Societat.
Centre Cívic Vil·la Urània

L'agenda recull les informacions que arriben a la redacció.

Hi ha notícies i informació més completa de les activitats i enllaços a internet, a l'agenda del web diarieljardi.cat



▶ 18.30 h
Il Divino Dante; (Canto V dell'Inferno: Paolo e Francesca), amb Francesco Luti.
Biblioteca Clarà
c/ Dr. Carulla 22
▶ 19 h
Les Veus de la República: **Educació per la democràcia i la participació a les escoles**, amb Marta Comas Sàbat i Santi Eizaguirre.
Casa Orlandai
Preu: 3 €

14 DIJOUS
▶ 10.15 h
Rutes culturals: **Recorregut Centenari de l'agregació per Sarrià**, amb Montse Flotats i Jesús Mestre.
Lloc de trobada: **Plaça del Consell de la Vila**
▶ 19 h
Xerrada: **L'agroecologia com a resposta a la globalització alimentària**, amb Zaira Arlandi.
Centre Cívic Vallvidrera
▶ 19 h
Càpsules vespertines: **María Zambrano**, amb Virginia Trueba Mira.
Casa Orlandai
Preu: 3 €
▶ 19 h
Xerrada: **Un model integrat**

de transport col·lectiu, amb Pau Noy.
Casa Orlandai

15 DIVENDRES
▶ 18 h
Fruits de tardor a taula, amb Josep Vidal. Material: 10 €
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 19.30 h
Concert de **Laura Pastor, piano.** Obres de Frédéric Chopin, Isaac Albeniz i Astor Piazzola
Jardí dels Tarongers
Aportació voluntària de 10 €
▶ 20 h
Entorn de la guitarra: **Grans mestres de la música espanyola**, amb l'orquestra de guitarres de Barcelona i Sergi Vicente.
Centre Cívic Pere Pruna
▶ 20 h
Cicle de música de dones i compositores: **100 anys de l'annexió de Sarrià a Barcelona**, amb Maria Teresa Garrigosa (soprano) i Pau Casan (piano).
Teatre de Sarrià
Entrades: 5 €

16 DISSABTE
▶ 11.30 h
Espectacle familiar: **Bon profit!**
Centre Cívic Vallvidrera

17 DIUMENGE
▶ 18 h
Cultura popular als ateneus: **El Mirador**, amb Cor Albada.
Teatre de Sarrià
Taquilla inversa
▶ 19 h
Concert: **Biel Ballester Trio**, jazz
Nota79
▶ 20.30 h i dilluns 25.20.30 h
El documental del mes: **El Retorn. La vida després de l'ISIS** (VOSC). També dilluns 25
Teatre de Sarrià
Entrades: 3 €

18 DILLUNS
▶ 18 h
Cinema lliure a la biblioteca, projecció de: **Ciutat dels morts.**
Biblioteca de Sant Gervasi

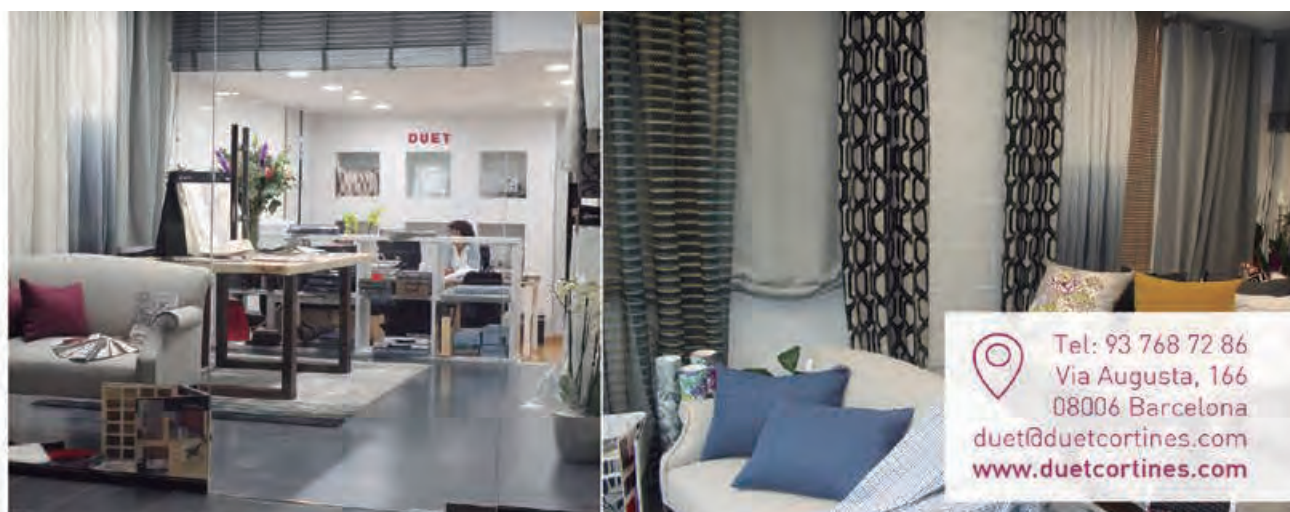


DUET CORTINES

Serveis

- Cortines
- Tendals
- Tradicionals
- Coixins
- Paquets
- Plaid
- Enrotllables
- Cobrellits
- screen/tèxtils
- Entapissats

Servei d'instal·lació i reparació



Tel: 93 768 72 86
Via Augusta, 166
08006 Barcelona
duet@duetcortines.com
www.duetcortines.com

► 18 h
Storytelling i divulgació científica, amb Javi Polinario.
Centre Cívic Vil·la Urània
► 19 h

L'òpera entre bambolines:
Il Barbiere di Siviglia,
de Gioachino Rossini
Casa Orlandai
Preu: 4,50 €
► 19 a 20 h
Activitat multimèdia en línia:
Fem presentacions amb Open Office -V
Centre Cívic Vallvidrera

19 DIMARTS

► 17 h
Ens expliquen: **Què és la marxa nòrdica?** (online), amb Antonio Briebea.
Xarxa de casals de gent gran de Sarrià - Sant Gervasi
► 17.30 h
Sac de rondalles: **Historias para alcanzar la luna**, amb Rafaela Diógenes.
Biblioteca de Sant Gervasi
► 18.30 h
Els invisibles del món del llibre. **Miquel Adam parla**
Enric Jardí, dissenyador del món del llibre.
Biblioteca de Sant Gervasi

20 DIMECRES

► 18 h
L'apassionant món de les estrelles, amb Albert Morral i AstroBarcelona.
Centre Cívic Vil·la Urània
► 19 h
Cafès científics: **És possible fer teixits humans?** amb Marta Cherubini
Casa Orlandai
Preu: 3 €
► 20 h
I cicle de música de cambra:
Concert de violoncel i piano, amb Pau Codina i Maria Canyigüer. Obres de Beethoven i Prokofiev.
Teatre de Sarrià
Entrades: 15 €

21 DIJOUS

► 11 h
El racó dels pares. Primeres passes: **Una ratolina, una nena**, amb Judith Navarro.
Biblioteca de Sant Gervasi

► 19 h
Taller d'història de Sarrià
Tertúlies sobre història
Casa Orlandai

22 DIVENDRES

► 18 h
Panellets, amb Cristina Calvo.
Plus de material: 3 €.
Centre Cívic Vil·la Urània
► 19 h
Cicle de música: **De tu a tu**
Per celebrar la Castanyada.
Centre Cívic Vallvidrera
► 20 h
L'imperdible del divendres.
Música: **El Jardín de Fátima**
Casa Orlandai

23 DISSABTE

► 11 h
Nadons a la Casa Orlandai:
Petjades musicals en moviment, amb Francesca Salcedo i Víctor Oller. Entre 0 i 6 anys
Casa Orlandai
► 12.30 h
Cicle de música: **T-maken**.
Centre Cívic Vallvidrera
► 18 h
Barcelona districte cultural:
Trapezista - Sandra Bautista
Centre Cívic Vil·la Urània

24 DIUMENGE

► 9 h
Sarrià camina / Camins d'Ateneu: **Descobrim Badalona**
Teatre de Sarrià
Entrades: 5 €
► 10 a 19 h
48H Open House BCN
Centre Cívic Vil·la Urània
► 18 h
Concert de l'Orfeó Sarrianenc, amb motiu del 125è aniversari del Centre de Sarrià
Teatre de Sarrià
Entrades: 8 €

25 DILLUNS

► 18 h
Cinema lliure a la biblioteca, projecció de: **Jaume Plensa - Pots sentir-me?**
Biblioteca de Sant Gervasi
► 18.30 h
L'humor en la música clàssica, amb Pere Andreu Jarrod
Biblioteca Clarà

26 DIMARTS

► 17 h
Festes tradicionals: **La castanyada. El día de muertos a Mèxic**, amb Fer López
Xarxa de casals de gent gran de Sarrià - Sant Gervasi
► 17.30 h
Sac de rondalles: **Com va sortir un llibre d'una banya i una carta d'un filferro**, amb Carles Alcoy.
Biblioteca de Sant Gervasi
► 18.30 h
Els invisibles del món del llibre: **Miquel Adam parla amb Rudolf Ortega**.
Biblioteca de Sant Gervasi
► 19 h
Xerrada per a famílies:
La prevenció de les relacions abusives, amb Vicki Bernadet
Casa Orlandai

27 DIMECRES

► 19 h
Cafès literaris: **Limonov**, d'Emmanuel Carrère.
Casa Orlandai
Preu: 3 €

28 DIJOUS

► 17.30 a 20.30 h
Barnavasi et convida a gaudir
Òpera en directe als comerços del barri. Ruta lírica passejant per Sant Gervasi.
Organitza: Barnavasi
Associació de Comerciants de Sant Gervasi
► 17.30 h
Tallers de descoberta: **100% Estiu. Escriu el teu propi Gos Pudent!**, amb Laura Bernis.
Biblioteca de Sant Gervasi
► 18 h
Cineknitting
Centre Cívic Vil·la Urània
► 20.30 h
10 anys de Dolça de Petxina:
Cantada d'Havaneres amb orquestra
Teatre de Sarrià
Entrades: 12 €

29 DIVENDRES

► 18 a 20 h
Nit d'ànimes. Reobrim les portes del Casal!
Espai Jove Sagnier

NOMENCLÀTOR

La plaça del Consell de la Vila

JESÚS MESTRE CAMPI

És una plaça relativament recent dins l'urbanisme del centre de Sarrià, ja que no es va acabar de construir fins a les acaballes del segle XIX. El motiu va ser la construcció d'una nova Seu de l'Ajuntament de Sarrià. Per fer la plaça i la seu municipal, va caldre eliminar els que es coneixia com l'Orri o els «carrerons», un conjunt de petites cases, la majoria molt senzilles i amb condicions de conservació precàries. Tal com va explicar en el seu dia el mateix Ramon Miralles, alcalde i principal promotor del projecte, va caldre l'adquisició de finques veïnes i l'eliminació de les cases consistorials provisionals, que també disposaven de presó escorxador. Aquestes expropiacions van ser llargues i costoses per al municipi, ja que de la nova plaça ja se'n parlava el 1889. Així i tot, Ramon Miralles i Francesc Mariné i Martorell, arquitecte municipal i estret col·laborador de l'alcalde, van aconseguir el seu propòsit i es va construir la nova seu municipal, obra del mateix Mariné, que s'inaugurà el 1896.

Davant de la nova seu municipal s'obria una àmplia plaça que donava

perspectiva a una Seu en consonància amb la puixant trajectòria de la vila en aquells moments. El conjunt que en va sorgir va permetre una franca perspectiva que encaixava la seu municipal amb la mansió del mateix alcalde, la casa Miralles del carrer Major. A partir d'aleshores, la vida política municipal es va traslladar cap aquest indret, propici per a parades dels membres de l'Ajuntament i recepció de convidats il·lustres, o un nou lloc per manifestar-se i de pas necessari de les moltes processons que es feien a la vila. A aquesta plaça se li va posar el nom de *Constitució*, però el 1922, amb l'agregació de Sarrià a Barcelona, es va canviar per *Consell de la Vila*, per evitar una duplictat de noms. Però el 1927 es va canviar pel nom de Poeta Zorrilla, tot i que el 1931 recuperava l'anterior. De nou, al març de 1939 s'imposava el nom de Poeta Zorrilla, fins al desembre de 1979, quan va recuperar la dedicació que avui encara té.

L'antic ajuntament de Sarrià ara és la Seu del govern del districte de Sarrià - Sant Gervasi, de manera que manté la seva centralitat política i social. ■

La processó de Sant Vicenç de gener de 1905 passa davant de la Seu de l'Ajuntament, a la plaça del Consell de la Vila.
© Arxiu parroquial de Sant Vicenç



scÖts
CORSETERIA • MODA ÍNTIMA • BANY

Especialistes en corseteria:
confort, maternal, esportiva,
terapèutica, bodys, faixes
i moda bany.

Disponibles en totes les talles i copes:

Anita
SINCE 1884

Ara botiga online!

C/ d'Arlimon, 6 Telèfon: 93 667 83 90
www.corseteriascots.com [f](#) [t](#) [p](#) [s](#)

VIST AL TWITTER

**Escola Sant Gregori**

(@santgregori)

Els nens i nenes de 1r de primària han començat amb les seves

sortides de #ForestSchoolESG. Ens espera un any ple d'aventures!

**Mercè Amat (@merceB612)**

Aquest estiu han ampliat la vorera de la porta de l'escola del meu fill. Molt bé, però de què serveix

ampliar-la per fer un espai més segur si en creuar el carrer has de baixar a la calçada perquè la "renaturalització" dels escocells impedeix el pas. On és la visió de conjunt?

**Jordi Martí (@jmartigalbis)**

Comença a ser de domini públic que a Sarrià-Sant Gervasi la funció institucional i representativa de

la presidència del Districte brilla per la seva absència. El nostres barris, entitats, veïns i els grups municipals no podem admetre aquesta desidia.



GALVANY

Llum verda a la creació d'un equipament a Can Ferrer

CARME ROCAMORA

Ho va anunciar el Govern municipal sense causar gaire soroll el passat 29 d'abril al Consell de Barri de Galvany: el consistori estava treballant per fer un intercanvi de qualificació de sòl a Can Ferrer. I el dimarts 14 de setembre, la Comissió d'Urbanisme i Infraestructures de l'Ajuntament de Barcelona va aprovar una modificació del Pla General Metropolità per fer possible la creació d'un equipament en aquests jardins.

Fa més de 30 anys que el veïnat de la zona, especialment organitzat en l'Associació de Veïns Sant Gervasi Sud, reclama la rehabilitació d'aquesta finca —de la qual ja es van rehabilitar els jardins fa tres anys— perquè esdevingui d'ús veïnal amb una superfície d'uns 900 metres quadrats. Ara, per fi, el reclam avança, tot i que amb sorpresa per al veïnat que lidera la reivindicació, que no havia estat avisat per part del Govern que aquesta votació es duria a terme aquest setembre.

El sòl on hi havia l'edifici fins ara era qualificat de zona verda, per la qual cosa calia fer una permuta perquè sigui edificable en clau d'equipament. Amb l'aprovació, la part d'àrea verda s'ha traslladat als jardins de Casa Sagnier, a la zona del pipicà, ja que la seva qualificació fins ara era d'equipament malgrat no haver-ni cap. Aquesta àrea de gossos, a més, es traslladarà aquest mandat en un altre espai dels jardins, com a resposta a les queixes dels veïns de l'edifici que està just a sobre del pipicà. Aquest trasllat



Vista del futur equipament

encara no s'ha concretat on serà, i quan el regidor d'ERC Jordi Coronas ho va preguntar a la Comissió, no va rebre resposta per part del Govern. Per això, ERC ha registrat una pregunta per escrit a l'Ajuntament.

Posició dels grups

Tots els grups van aprovar el canvi. Coronas va exposar que fa temps que Can Ferrer necessita una reforma urgent, però va insistir en la necessitat de poder definir l'ús que tindrà aquest equipament. Jordi Martí (Junts) va criticar que Galvany sigui el barri del districte amb més població però que no té cap equipament públic més enllà del mercat: "Demanem

al Govern celeritat, inversió i diàleg amb els veïns". A més, Junts també ha registrat una pregunta per escrit a l'alcalde, Ada Colau, per saber quin projecte hi ha planificat en l'edifici.

Luz Guilarte (Cs) va expressar la seva satisfacció perquè "per fi es posi en marxa" l'equipament, ja que "el districte de Sarrià és un dels grans oblidats i abandonats quant a inversió pel Govern municipal". Óscar Ramírez (PP) també ho va celebrar esmentant que és una reivindicació històrica dels veïns, i va reiterar que Sarrià-Sant Gervasi està a la cua d'inversions. Al seu torn, Eva Parera (BxCANVI) va reiterar que és una cosa que reclamen com a grup des de fa temps. ■

Francesc Macià i Glòries connectades en 20 minuts amb la línia X1

EL JARDÍ

El 20 de setembre es va inaugurar el semidirecte XpresBus, que uneix les places de Francesc Macià i Glòries amb un trajecte d'uns 20 minuts de durada i quatre parades: Hospital Clínic, plaça Universitat, passeig de Gràcia i passeig de Sant Joan. La primera línia que s'ha posat en marxa s'anomena X1 i funcionarà de dilluns a divendres, de 7 a 22 h, entre els mesos de setembre i juny.

La ruta de Francesc Macià a Glòries es fa pels carrers Villarroel i la Gran Via, mentre que a la inversa es recorre el carrer Aragó i Comte Urgell. A Francesc Macià, el nou servei s'agafa al costat de la parada del Tram Baix. ■



© TMB

www.diarieljardi.cat**El més llegit l'últim mes**

1

Un conductor s'accidenta contra un mur al passeig de Reina Elisenda

2

Més de quinze senglers recorren els carrers de Vallvidrera

3

Desnonen una mare i el seu fill al Farró malgrat trobar-se en situació de vulnerabilitat

veritas

**Juga a la ruleta
amb nosaltres
i aconsegueix regals
i descomptes**



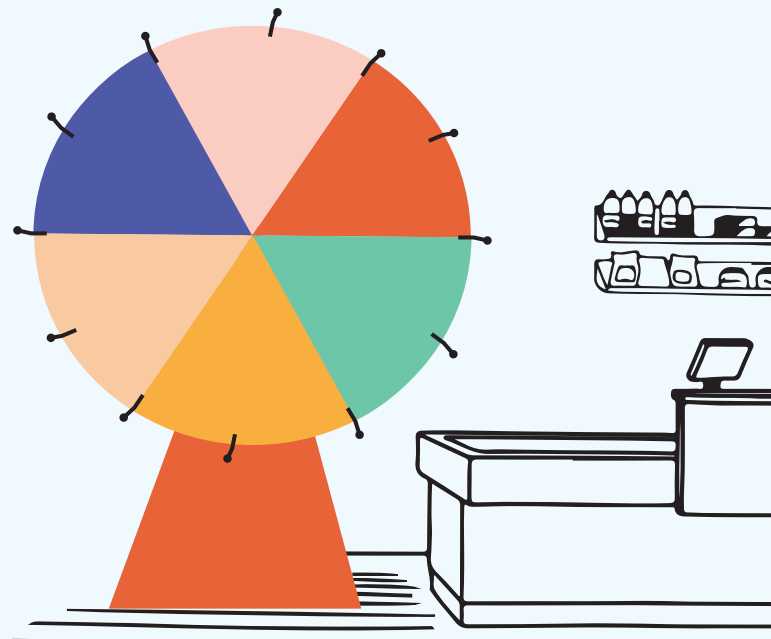
Plaça del Consell
de la Vila, 9



Passatge de
Senillosa, 3

**FES GIRAR
LA TEVA COMPRA**

**LA
RULETA
VERITAS**



Tots els nostres productes són ecològics

Descompte no acumulable a altres promocions.
Promoció vàlida de l'1 al 31 d'octubre. Bases a www.veritas.es.

Les B Corps són companyies que estem construint una
economia més inclusiva i sostenible per a tothom i el planeta



Residencial Augusta Park

C/ Copèrnic, 30-32
08021 Barcelona

93 362 49 10

informacio@residencialaugustapark.com



**Garantia de
seguretat
Covid-19**



Residencial Bellesguard Park

C/ Veleta d'Arquer, 30-34
08017 Barcelona

93 254 05 70

reservas@bellesguardpark.com



- Test antígens ràpid
- Sistemes d'higiene
- Programes de vacunació
- Controls de nous residents
- Programes de visites familiars

**Un servei
residencial
de luxe ★★★★★**

- Servei sanitari
- Piscina d'hidromassatge
- Animació sociocultural
- Perruqueria
- Restaurant amb cuina pròpia
- Servei religiós



EL FARRÓ

Desnonen una mare i el seu fill al Farró malgrat trobar-se en situació de vulnerabilitat



© Frederic Esteve



© Frederic Esteve

CARMÉ ROCAMORA

En Jan i l'Olga s'abracen. Acaben de saber que avui —17 de setembre—, sí. Els Mossos d'Esquadra entraran a casa, la buidaran i se'n canviarà el pany. Ja no dormiran en el que durant més de quatre anys ha estat casa seva. Al costat, una seixantena d'activistes dels sindicats d'habitatge de Vallcarca i de Cassoles resisteixen a la porta amb proclames anticapitalistes i exigint que cap veïna sigui expulsada del barri. L'Olga, amb llàgrimes als ulls, explica als mediadors que la gent dels sindicats l'ha acompanyada des del començament: "M'han ajudat com ningú".

I així, asseguts a terra davant l'habitatge, els activistes van intentar aturar el desnonament d'aquesta mare i el seu fill, en Jan, de 19 anys i amb síndrome d'Asperger. Però aquesta vegada no va

ser possible, com sí que ho va ser en les tres anteriors, en què l'Olga es va poder quedar a casa gràcies a l'ajuda de la solidaritat veïnal.

L'informe de vulnerabilitat de l'Ajuntament no va ser prou motiu per al jutge, que va mantenir l'ordre de desallotjament. Tampoc van ser suficients els recursos que va presentar l'advocat de l'Olga, que fins i tot va fer arribar el cas a l'Organització de les Nacions Unides (ONU).

El dispositiu policial amb presència de l'Àrea Regional de Recursos Operatius (ARRO) va executar el desnonament traient per la força els activistes que es mantenien asseguts a la porta de la casa de l'Olga. Els agents van treure un a un els activistes, els van identificar i els van comunicar que serien castigats amb sancions administratives de 300 a 30.000 euros.

A l'inici de l'operació, els periodistes van poder testimoniar els fets, però poc després els agents dels Mossos van expulsar-los de la zona i van obligar-los a situar-se en un espai on no hi havia cap mena de visibilitat, fet pel qual no es va poder documentar tot el desnonament. Malgrat això, diversos fotògrafs van poder seguir la cobertura des de dins l'habitatge fins que, finalment, van ser identificats. Segons testimonis presents a la porta de l'edifici, els agents van treure tots els activistes mentre l'Olga i el seu fill feien caixes i desmuntaven mobles. Els serrallers, mentrestant, canviaven el pany.

Des de llavors, l'Olga i el seu fill s'han quedat sense la casa on han viscut durant més de quatre anys, de la qual l'Olga va poder pagar el lloguer fins que va perdre la feina, situació que es va agreujar amb la

pandèmia. Segons explica l'afectada, la propietària de l'espai on viu no hi ha volgut negociar. Els serveis socials li han ofert una solució temporal: una habitació en una pensió on han de compartir llit mare i fill. Una solució que, segons els sindicats i l'Olga, no és suficient. Així, reclamen una alternativa digna.

Una altra família ha estat expulsada del barri. ■



© Frederic Esteve

ALONSO - CUEVILLAS

Advocats i Economistes

Des de 1984

Tel. 93 241 35 35

www.alonso-cuevillas.eu

Joan Obiols, 11, Barcelona



1-0 AQUÍ VAM VOTAR, AQUÍ VAM GUANYAR

Agència de Residus / Casa Sagnier / Centre Cívic de Sarrià
Centre Cívic Vallvidrera / Departament d'ensenyament Via Augusta
Dolors Monserdà / Escola Orlandai / Escola Projecte
Espai Putxet / Institut Montserrat / Llotja / Menéndez i Pelayo
Nausica / Poeta Foix / Serrat i Bonastre



ÒMNIUM

BARCELONA

Sarrià-Sant Gervasi



VALLVIDRERA

El veïnat de Vallvidrera dona la benvinguda al carrer d'Elisa Moragas

JOHN MCAULAY

Després de prop de dos anys de lluita veïnal, Vallvidrera ho ha aconseguit: la mestra i pedagoga Elisa Moragas ja llueix on abans ho feien els Reis Catòlics. El dijous 16 a la tarda es va oficialitzar el canvi de nom del carrer, amb un acte que va aplegar veïns i representants polítics per celebrar-ho.

La il·lusió va ser visible entre el centenar de persones que es van congrega al Centre Cívic de Vallvidrera Vázquez Montalbán, on els esperaven també alguns mitjans de comunicació. Allà, el regidor del districte, Albert Batlle; el regidor de Memòria Democràtica, Jordi Rabassa, i la professora i cofundadora de l'Escola Nabí, Pitti Gómez, van compartir algunes paraules molt aplaudides pel públic, abans que en Ramon i la Maria Dolors Moragas —germans d'Elisa Moragas— duguessin a terme la descoberta de la nova placa.

Batlle va celebrar el canvi de nomenclatura afirmant que va a favor de la ciutat, del barri i de la pedagogia. "No és un acte en contra de res", va dir, després que diversos partits critiquessin que la iniciativa anava en contra de la monarquia. El regidor va reivindicar "l'homenatge" que significa el canvi per a la trajectòria vital i professional d'Elisa Moragas, però també "a tota una trajectòria del moviment pedagògic del país".

Rabassa va subratllar que aquesta acció representa una democratització



de l'espai públic, remarcant que només un 7% de les vies barcelonines porten nom de dones. "I quan el canvi el fem amb sentit físic, en el barri o carrer en què finalment es decideix, és un canvi virtuós", va afegir. També va agrair la insistència dels veïns i veïnes, en referència a la plataforma Canviem Reis Catòlics, que ha estat qui ha liderat el reclam: "Heu fet aquelles empentes que habitualment els polítics també necessitem".

I Gómez va reivindicar qui va ser la seva companya de professió, recordant

com va treballar per convertir en centre públic l'Escola Nabí, així com el seu esforç per "aconseguir la construcció del nou edifici" l'any 1993. Així, va considerar que el canvi de nom "no és únicament un homenatge a la seva figura i tota la seva feina", sinó que també ho és per al barri, l'escola pública i els docents.

1.045 llebrencs, a favor

La jornada d'oficialització va ser la culminació de tot un llarg procés impulsat des d'un inici per la Plataforma Canviem

Reis Catòlics, nascuda el 2019 amb l'únic objectiu de fer realitat aquest canvi de nomenclatura. L'entitat va aconseguir 1.045 signatures a favor, a més del suport de diverses organitzacions veïnals i culturals com l'Associació Mont d'Orsà de Veïns de Vallvidrera, Can Pujades, Òmnium Cultural o la Casa Buenos Aires.

A l'hora de decidir la nova denominació de l'aleshores carrer Reis Catòlics, es va iniciar un procés deliberatiu al barri per triar-ne el successor d'entre diverses opcions. La proposta guanyadora va ser la de la pedagoga Elisa Moragas, que va ser fundadora i directora de l'Escola Nabí de Vallvidrera —la qual, de fet, es troba al tram final del carrer que ara porta el seu nom—.

BxCanvi, PP i Cs planten Moragas

L'acte va comptar amb la presència de representats d'ERC, de Junts, del PSC i de BComú, partits que van votar a favor de la iniciativa des del començament. També hi era la presidenta de l'Associació de Veïns Mont d'Orsà de Vallvidrera, Clara Raich, entre d'altres.

En canvi, qui no hi va assistir va ser Barcelona pel Canvi (BxCanvi). El grup de la regidora presidenta del districte i actual líder del partit, Eva Parera, va criticar en un comunicat que el canvi de nom és un "nou atac a la nostra història i una nova politització de l'espai públic". Tampoc hi va acudir Ciutadans, que, en un altre comunicat, va acusar els partits independentistes, juntament amb el PSC i Barcelona en Comú, de "voler esborrar la història de la ciutat" i "fomentar l'odi". El PP tampoc va ser-hi, però, en aquest cas, no va fer cap posicionament públic per anunciar-ho. ■



Bosses i motxilles dissenyades i confeccionades a mà a Barcelona

Visita el nostre Showroom
C/ Bertrán 1-3, Barcelona

www.peterandwolfbcn.com

Colònies

Descobertes

Sortides d'un dia

Casals

Activitats a l'escola

Treballs de síntesi

Extraescolars

Servei de monitoratge

Cases de colònies

Menjadors ecològics



TOT EL QUE VULGUIS EN ACTIVITATS EDUCATIVES

Som aula2, especialistes en lleure educatiu.
Treballem per escoles, espais i caus des del 1969.

Més informació a:
info@aula2.cat
93 280 60 06



aula2 lleure
Amb la il·lusió del primer dia

chm² al costat del client des de l'inici fins al final

Enric Móra

chm² era una il·lusió que Chari Manzano va convertir en realitat farà aviat 25 anys. Aquest estudi d'interiorisme va néixer de les seves inquietuds per fer més agradable i còmode la vida de la seva família i amics. Les reformes van venir una mica després perquè tot el procés estigués a les mateixes mans. Més tard es va incorporar al projecte el seu marit. El seu primer objectiu és comprendre les necessitats del client i donar-li forma dins de l'espai proposat tenint en compte les seves possibilitats.

Amb el pas del temps i l'experiència han anat ampliant l'àmbit de la seva feina. S'ocupen de la reforma,



Saló

l'interiorisme i la decoració completa d'un habitatge, oficina o local comercial. També d'actualitzacions o reformes parcials. No desprecien cap treball. Des de projectes grans a la reforma d'un bany o cuina. De fet Cuines Rekker els ha anomenat distribuïdors exclusius convertint-se en especialistes en mobiliari de cuina.

Un altre àrea cada vegada amb més rellevància són els projectes d'actualització per propietaris amb espais destinats al lloguer que necessiten pressupostos ajustats. També s'ocupen de treballs de renovació i decoració d'apartaments turístics. Menció a part mereix el servei d'assessorament per hores a clients que necessiten una

orientació professional per prendre decisions amb un cost mínim.

Un dels punts forts de Chm Studio són els projectes claus en mà. S'han especialitzat en la realització de treballs complets. S'ocupen de tots els aspectes fins el mínim detall segons les necessitats del client. Gestionen tot el procés de l'obra, interiorisme, decoració, contractació de professionals, material i mobiliari. Treballen des de fa temps amb els mateixos professionals, un equip propi amb experiència i capacitat per resoldre qualsevol mena de problema. Això també permet ajustar els costos.

Posar-se en mans de Chm Studio no significa que l'interiorisme sigui un cost afegit. L'assessorament ja va inclòs en el preu de l'obra i suposa tenir algú al costat amb criteri per estudiar que és el millor en cada cas. Constantment arriben nous materials i noves opcions que cal estudiar.



Cuina

chm²
GESTION DE OBRAS

C/ Cardenal Vives i Tutó, 56-58 (Sarrià)

93 280 03 84

info@chm2gestionobras.com

www.chm2gestionobras.com

Distribuïdor Oficial www.cocinasrekker.com



© Ajuntament de Barcelona

SARRIÀ

Can Caralleu inaugura les noves instal·lacions esportives després de 18 mesos de reformes

JOHN MCAULAY

Enmig d'una gran expectativa institucional, però també veïnal, el passat 22 de setembre van quedar inaugurades les instal·lacions renovades de Centre Esportiu Municipal de Can Caralleu. Ha estat després d'unes llargues obres de millora (18 mesos), liderades per la Fundació Claror i amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona. El centre esportiu no va tancar en cap moment durant les obres, que han suposat una inversió de 3,2 milions d'euros per millorar l'eficiència energètica del recinte, crear una nova cafeteria amb terrassa, ampliar els espais de *fitness* i *spinning* i crear altres zones, així com corregir algunes incidències que sorgien quan plovia.

En paraules del regidor d'Esports a l'Ajuntament de Barcelona, David Escudé, el nou espai és "absolutament meravellós" i recorda que el centre esportiu és públic, un aspecte que creu que fa de Barcelona una "ciutat única", mentre que la regidora presidenta de Sarrià – Sant Gervasi,



© Ajuntament de Barcelona

Eva Parera, va voler remarcar durant la visita a les noves instal·lacions la "valentia per entomar una inversió" que converteix unes instal·lacions que ja eren privilegiades, en unes que encara ho són més i "no només per al districte, sinó per a tots els barcelonins."

Des de l'arribada de la pandèmia, Can Caralleu ha registrat una menor davallada d'abonats en comparació amb altres centres públics esportius de la ciutat. ■

SARRIÀ

El centre Assís dobra l'atenció a persones sense llar arran de la pandèmia

EL JARDÍ

El Centre Assís, ubicat a Sarrià, va veure augmentada l'any passat la demanda de la cobertura de necessitats bàsiques en persones en un 15% respecte l'any 2019 —es van atendre 2.271 persones— i d'un 62% en atencions socials, quan es van atendre 4.645 persones, més del doble que l'any anterior.

L'entitat celebrarà el 7 d'octubre el seu 20è aniversari i davant la situació de pandèmia ha decidit reconvertir el sopar solidari anual en una trobada virtual on cada participant podrà brindar amb cava i gaudir d'unes postres i espelmes, gràcies a la col·laboració amb la pastisseria internacional Bee Chef. L'esdeveniment també comptarà amb la col·laboració de les cuineres Carme Ruscalleda i Ada Parellada —aquesta última ja ha col·laborat en anteriors ocasions—, i del conferenciant i docent en Humanitats, Victor Küppers.

A més del brindis des de la distància, la celebració dels 20 anys d'Assís inclou la possibilitat de participar en



un sorteig amb premis com dos abonaments dobles pel Primavera Sound 2022, o sopars en restaurants com el Via Veneto o el Semproniana, entre molts altres.

Per participar en l'esdeveniment, que començarà a les del vuit vespre i és on tindrà lloc el sorteig, cal comprar abans al web d'Assís el tiquet solidari, que té un cost de 30 euros. També es pot col·laborar fent un donatiu a la FILA 0 i entrar directament al sorteig dels dos abonaments per l'edició de l'any que ve del Primavera Sound. ■

EL FARRÓ

Vil·la Urània acollirà el primer punt de servei de defensa de drets laborals a Sarrià – Sant Gervasi

EL JARDÍ

El Centre Cívic Vila Urània situat al barri del Farró començarà a oferir atenció presencial als veïns de Sarrià – Sant Gervasi en matèria de defensa de drets laborals. Serà a través d'un punt de Barcelona Activa, que estarà operatiu els dimarts de 9.30 a 13.30 h del matí, de forma quinzenal. El servei s'adreça a qualsevol persona que

tingui una consulta laboral, independentment de la seva situació professional o administrativa, i compta amb especialistes en qüestions de discriminació, assetjament per raó de sexe a la feina i en l'àmbit de cures. Així, els veïns del districte tindran un punt d'atenció proper on poder adreçar-se si volen ser atesos en persona per part d'una advocada laboralista. ■



© PP Sarrià – Sant Gervasi

Política

El PP inicia el nou curs polític amb la presentació del llibre *Los años de Aznar*

EL JARDÍ

El Partit Popular de Sarrià – Sant Gervasi va estrenar el nou curs polític el passat 9 de setembre amb un acte que va comptar amb l'exdiputat al Congrés durant tres legislatures, Sergio Gómez-Alba, autor del llibre *Los años de Aznar* (Editorial Almuzara). Es tracta d'una crònica dels successos més rellevants ocorreguts durant els governs

del PP entre el 1996 i el 2004. La trobada amb Gómez-Alba, que ara té 78 anys i és afiliat del PP al districte, va tenir lloc al restaurant Farga, al carrer Beethoven.

A la presentació del llibre hi van assistir afiliats al PP al districte, a més del portaveu del PP a l'Ajuntament de Barcelona, Oscar Ramírez, i del president del PP a Sarrià – Sant Gervasi, Isaac Martín. ■

Luz Guilarte
Presidenta del
Grup Municipal
Cs BCN



***Ciutadans us
desitja una bona
Festa Major de Sarrià***

Gaudim d'una festa segura.

FESTA MAJOR DE SARRIÀ

2021 Programa d'activitats

De l'1 al 10 d'octubre

Activitats destacades del programa de les Festes d'enguany. La majoria de les activitats les organitza la **Comissió de Festes del Roser de Sarrià**. Més informació a l'agenda, pàgines 4 i 5, i al web diarieljardi.cat

DIVENDRES 1

► 19:00 a 20:30 Toc d'inici, pregó de Festa Major i presentació batalla

Una petita mostra de cultura per donar la benvinguda a la Festa Major. Tot seguit, presentació de la Batalla de Sarrià que celebren el seu aniversari. A continuació, lliurament de premis del Concurs de Cartells. Acabarem amb el pregó de Festa Major, a càrrec de l'historiador Jesús Mestre Campi.

Lloc: Plaça del Consell de la Vila

► 20:30 a 00:30 Concert d'inici de Festa Major amb The Boogie

Música en directe. Els BOOGIE FEVER som gairebé tots de Sarrià i després de voltar per tot arreu tenim unes ganes boges de tocar a casa. No t'ho pots perdre, ROOOOCK IT!!

Lloc: Plaça del Consell de la Vila

► 21:30 a 00:30 Sarrià Live Contest: 19è Concurs de Directes CRS

Lloc: Jardins de la Vil·la Cecília
Organitza: Coordinadora de Rock de Sarrià i Centre Cívic de Sarrià

► 21:30 a 00:30 L'Imperdible de la Festa Major

A càrrec de Pirolaires.
Lloc: Pati del Marcel de la Casa Orlandai
Organitza: Casa Orlandai

DISSABTE 2

► 10:00 a 14:00 ASSIS Verd, Sembrant Futur

Veniu a passar el matí amb els més petits a l'espai ecològic "Sembrant futur" d'ASSIS.

Lloc: Plaça de Sarrià
Organitza: ASSIS Centre d'Acollida

► 10:00 a 12:00 Follets de Collserola

Infants, joves i monitores del Movi de Sarrià despertaran a la gent del barri amb cassoles, cançons i danses.

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Organitza: Movi de Sarrià

► 11:00 a 14:00 Educació amb valors per a la infància:

Salvant obstacles amb cadira de rodes i puzzle.

Lloc: Plaça Sant Vicenç de Sarrià
Organitza: Auxilia

► 11:00 a 12:00 X Milla de Sarrià

Lloc: Inici carrer Sagrat Cor xamfrà amb Miquel i Planas
Organitza: Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià / Centre Excursionista Els Blaus

► 11:30 a 13:00 Concurs Infantil d'Aeromodelisme

Les nenes i nens fan volar petits avions, superen una prova d'habilitat i s'emporten el model a casa.

Lloc: Plaça Sant Vicenç de Sarrià
Organitza: Club Velers Collserola

► 11:30 a 13:00 Descobrim la història de Vil·la Cecília

El centre cívic s'ubica a la casa coneguda com a la Vil·la Cecília, construïda l'any 1909 com a residència familiar de la família d'Eduardo Conde.

Lloc: Jardins de la Vil·la Cecília
Organitza: Centre Cívic de Sarrià

► 12:00 a 13:00 Conta Contes

Narració de contes per a nens i nenes fins a 10 anys. Els d'11 a 99 anys també hi estan convidats.

Lloc: Casa Orlandai
Organitza: PSC Sarrià – Sant Gervasi Partit del Socialistes de Catalunya

► 12:00 a 13:30 Correànc

Torna el correànc! Un relleu per equips en el que els participants, calçats amb peus d'ànec hauran de carregar el màxim d'aigua.

Lloc: Plaça Consell de la Vila
Es vendran samarretes dels equips

► 12:00 a 14:00 Taller de castells

Taller de castells per a tothom qui vulgui participar i aprendre com es fan els castells.

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Organitza: Castellers de Sarrià

► 12:00 a 13:00 La festa del pentinat

Lloc: Jardins de la Vil·la Cecília
Organitza: Centre Cívic de Sarrià

► 17:00 a 19:00 Poble dels Somnis

El Traç llança una proposta creativa familiar on recrearem amb fustetes una vila en miniatura. Com és el poble dels teus somnis?

Lloc: Escola Traç
Organitza: Escola Traç, centre d'expressió plàstica

► 17:00 a 19:00 Banda municipal

Concert de la Banda Municipal de Música de Barcelona. El programa inclou peces musicals dels últims 100 anys, l'orquestra vol unir-se als actes de Commemoració del Centenari de Sarrià a Barcelona.

Lloc: Plaça de Sarrià
Organitza: Districte Sarrià – Sant Gervasi

► 18:00 a 19:30 El gran joc de les cadieres

Heu jugat alguna vegada a un joc de cadieres enorme? Doncs aquesta és la vostra oportunitat, corre abans que la música s'apagui per a que el teu cul a terra no acabi!!

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Es vendran samarretes de cada equip

► 20:00 a 22:00 Mozart i Salieri

Vine al teatre a gaudir d'aquesta magnífica obra de teatre d'Aleksandr Puixkin.

Lloc: Teatre de Sarrià.
Organitza: Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià

► 20:30 a 22:00 Música de Festa Major

Lloc: Plaça de Sarrià (envelat)

► 22:00 a 00:30 Concert amb Bandidos perversions

La clau del seu èxit es basa en un repertori que engloba música dels anys 80 fins a l'actualitat interpretada amb un ADN propi.

Una barreja de xou, humor i escenografia arriba aquest 2021 amb un espectacle únic i gens convencional.

Lloc: Plaça de Sarrià (envelat)

DIUMENGE 3

► 10:00 a 14:00 XVII Trobada de plaques de cava

Trobada d'intercanvi de plaques de cava.

Lloc: Plaça de Sarrià (escales església)

Organitza: Centre Excursionista Els Blaus

► 11:00 a 13:00 Diada castellera

Farem dos pilars de quatre acompanyats amb música. Vine a gaudir d'una gran diada!

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Organitza: Castellers de Sarrià

► 10:00 a 14:00 XXVII Trobada Gegantera de la Vila de Sarrià

La Colla gegantera de Sarrià treu els seus gegants, gegantons i capgrossos acompanyats de colles convidades d'altres indrets, fent una mostra de balls al Centre Cívic de Sarrià.

Lloc: Centre cívic de Sarrià (pista)
Organitza: Colla Gegantera de Sarrià – Sant Gervasi

► 17:30 a 19:30 Fes-te els Balcons

Mostra artística als balcons de la Casa Orlandai i als seus voltants.

Lloc: Casa Orlandai
Organitza: Casa Orlandai

► 18:00 a 20:00 Actuació Esbart Sarrià

Lloc: Teatre de Sarrià
Organitza: Ballet Folklòric Sarrià – Esbart Sarrià i Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià

► 20:00 a 23:00 X Cantada Intergeneracional

Espai de trobada per cantar totes aquelles cançons que han fet història.

Lloc: Plaça del Consell de la Vila

DILLUNS 4

► 18:00 a 20:00 Gincama de futbol

Vine a fer un entrenament de futbol i podràs aconseguir un premi!

Lloc: Plaça Sarrià (envelat)
Organitza: CP Sarrià

DIMECRES 6

► 16:30 a 19:30 Festa a la plaça

Famílies veniu a la plaça a pintar, retallar, enganxar i moure-us. Nosaltres posarem els materials i vosaltres la creació i el ritme.

Lloc: Plaça Josep Obiols
Organitza: CC Sarrià : Espai Infantil El Parc i Espai infantil Petit Drac

► 16:30 a 18:30 Taller de sostenibilitat - Anem a l'hort

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Organitza: Districte Sarrià – Sant Gervasi

► 20:00 a 00:30 Trobada jove de germanor

En motiu de la Festa Major del barri, el jovent sarrianenc ens unim per fer caliu i germanor.



Lloc: Plaça Sant Vicenç de Sarrià
Organitza: Comissió de Festes Alternatives de Sarrià

Col·labora: AEIG Sant Ignasi, Arran Sarrià, El Bastó de Sarrià, Movi de Sarrià, PACCS, Comissió de Festes del Roser de Sarrià

DIJOUS 7

► 18:00 Inauguració Exposició i xerrada: La Festa Major de Sarrià i l'associacionisme.

Lloc: Seu del Districte
Organitza: Taula d'Entitats de Sarrià i Districte de Sarrià – Sant Gervasi

► 20:30 a 22:00 La Big La Band de l'Antàrtida

Tornarem a gaudir d'un vespre acompanyats d'aquesta mítica banda de Sarrià!

Lloc: Plaça de Sarrià (envelat)
Organitza: L'Antàrtida

DIVENDRES 8

► 11:00 a 14:00 i 16:00 a 19:00 Una llar, una vida

A través d'un acte simbòlic de plantar una flor en un test i regar-la, conscienciem sobre la situació de les persones sense llar. Obsequiem a cada participant amb la flor que han trasplantat.

Lloc: Plaça de la Vila
Organitza: Sant Joan de Déu – Serveis Socials

► 16:00 a 18:00 Festa de l'aigua

Si tens entre 3 i 12 anys, vine a jugar! T'hi esperem!

Lloc: Plaça Consell de la Vila
Organitza: Aigües de Barcelona.

► 17:30 a 18:30 Conta contes: Gràcies, història d'un veïnat

Amb Rocío Bonilla, la seva autora i il·lustradora.

Lloc: Casa Orlandai
Organitza: Llibreria a Peu de Pàgina

► 19:00 a 00:30 Els i les joves fem pinya: Quinto musical i concert

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Organitza: Movi de Sarrià i PACCS

► 20:00 a 00:00 XX Sarrià live contest + The crab apples

Especial del grup The Crab Apples, una de les bandes de rock indie amb més energia i projecció de l'escena catalana.

Lloc: Jardins de la Vil·la Cecília
Organitza: Centre Cívic de Sarrià

Col·labora: Circuit Barcelona districte cultural

► 21:00 a 00:30 Concert de Festa Major: The Naintis

The Naintis fem versions dels 90's amb el so dels 90's.

Lloc: Plaça de Sarrià (envelat)

DISSABTE 9

► 8:00 a 9:30 Despertar Diabòlic

Despertem al veïnat, anunciem que avui es dia de correfoc!!!

Lloc: Plaça de Sarrià
Organitza: Drac de Sarrià i Diablasses i Diablers de Sarrià

► 10:30 a 13:30 Portes obertes al Tren de l'Oreneta

Celebració dels "40+1" anys del Tren de l'Oreneta i presentació de la nova locomotora "Pantera".

Lloc: Parc de l'Oreneta
Organitza: Centre d'Estudis Modelisme Vapor Barcelona

► 10:30 a 14:00 Torneig d'Escacs

Lloc: Plaça Sant Vicenç de Sarrià
Organitza: Colla Nova Sant Medir de Sarrià

► 10:30 a 11:30 La Minicomissió entra en acció

La Minicomissió organitza una gran activitat per a tots els infants del barri.

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Organitza: Colla Nova Sant Medir de Sarrià

► 12:00 a 14:00 Sardanes amb la Coblà Sant Jordi

Lloc: Plaça de Sarrià

► 16:00 a 17:30 Concurs de triples

Tens bona punteria? Anima't a concursar als triples amb pilotes de ping pong!!

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Es vendran samarretes dels equips

► 16:00 a 17:30 Competició d'esgrima

Anima't a participar com a sarrianenc o sarrianenc en aquesta competició amateur d'esgrima!

Coneixeràs el nostre esport i podràs experimentar un combat en primera persona. No t'ho pots perdre!

Lloc: Avinguda J.V. Foix, 98. Devant estació FGC Reina Elisenda.
Organitza: Club d'esgrima SAM (Complex Esportiu Municipal Reina Elisenda)

► 17:30 a 19:30 Tabalada

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Organitza: Tabalers i Tabalets de Sarrià i Trastok'ts

► 18:00 a 20:00 Tarda amb els Mariachis

Concert-audició amb els Mariachis Barcelona.

Lloc: Plaça Pere Figuera i Serra
Organitza: Casal de Gent Gran Can Fabregas

► 20:30 a 22:30 Sarrià en Flames '21

Cremada estàtica de les colles de foc de Sarrià (versots i balls).

Lloc: Centre Cívic de Sarrià (pista)
Organitza: Diablets de Sarrià, Diablasses i Diablers de Sarrià i Drac de Sarrià

Col·labora: Tabalers de Sarrià

► 21:00 a 23:00 La Bambolina Negra, presenta "El Crèdit"

Comèdia de Jordi Galceran

Lloc: Teatre de Sarrià
Organitza: Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià

► 20:00 a 00:30 Concerts a Casa Orlandai

Gaudirem d'un gran concert a càrrec de: Bo Bardsi, El Devut i Cheb.

Lloc: Casa Orlandai

► 21:00 a 23:00 Concerts de Festa Major amb Clotildes

Aquest grup de versions del Clot ve disposat a petar-ho fort!

Lloc: Plaça de Sarrià (envelat)

► 23:00 a 00:30 Nit de DJ's

Música per animar la festa amb els punxa discs DJ Inuc i DJ Perez.

Lloc: Plaça del Consell de la Vila

DIUMENGE 10

► 9:15 a 13:00 XX Caminada Popular per la Serra de Collserola

Apta per a tots els públics.

Lloc: La sortida serà de l'estació superior del Funicular de Vallvidrera (Plaça Pep Ventura)

Organitza: Centre Excursionista Els Blaus

► 17:30 a 19:30 Audició-ballada de sardanes

Ballada de sardanes organitzada pel casal de Can Fabregas, oberta a tothom.

Lloc: Plaça Pere Figuera i Serra
Organitza: Casal de Gent Gran Can Fabregas

► 18:00 a 20:00 La Bambolina Negra, presenta "El Crèdit"

Comèdia de Jordi Galceran

Lloc: Teatre de Sarrià
Organitza: Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià

► 17:30 a 19:30 Prova final de la Batalla

La Batalla arriba al final i bona part dels punts ja estan reparats, però encara en queden 5 en joc que poden donar un gir al marcador!!

Lloc: Plaça del Consell de la Vila
Es vendran samarretes dels equips

► 20:00 a 22:00 Cinema a la Fresca amb "Volant junts"

Lloc: Plaça del Consell de la Vila

► 22:00 a 22:30 Castell de Focs

Castell de Focs de fi de festa. Posem punt i final a la nostra Festa Major amb unespectacle pirotècnic.

Lloc: Plaça del Consell de la Vila

Política



© Frederic Esteve

Laia Jubany i Laure Vega presenten *Història de l'Esquerra Independentista* a la plaça Sant Vicenç

JOHN MCAULAY

La plaça Sant Vicenç de Sarrià va acollir el 10 de setembre la presentació del llibre *Història de l'Esquerra Independentista*, publicat per l'editorial Tigre de Paper. La xerrada la va arrencar Laura Vega, coautora del llibre juntament amb 21 persones més i el seu coordinador, l'historiador Carles Viñas. Vega va reconèixer que inclou "moltes mancances i crítiques" però que es tracta tan sols d'una "primera obra preliminar" que busca esperonar futurs treballs acadèmics sobre un moviment polític que considera dels més potents pel que fa a les esquerres europees. "Ha estat poc explicat, amb molta mistificació i llegenda negra", va opinar.

També va participar en la xerrada Laura Jubany, que, com a militant de l'esquerra independentista al districte, va aprofundir en l'activisme a Sarrià - Sant Gervasi. Per ella, el naixement d'aquesta militància local s'explica per les trajectòries vitals similars de la majoria de joves que han passat per les poques escoles públiques que ofereix el districte. "Acabem tenint un barri amb relacions súper concretes", va dir.

Però això només passa, segons ella, a aquelles famílies més humils, i no a les més afortunades, que fan del districte una de les zones amb el PIB més alt de tot Catalunya. "Veiem que Sarrià - Sant Gervasi és un búnquer per als rics, però la gent que fem vida al carrer no ens els trobem". I és que, per Jubany, aquelles persones amb rendes més altes construeixen "murs" amb els seus veïns més pobres "per no tenir-hi relació". Aquesta anòmala proximitat, però, s'ha d'entendre com una potencialitat: "Tenim més a prop l'enemic".

La CUP, amb dificultats per organitzar-se al districte

La principal representant de l'esquerra independentista, la CUP, no està vivint el seu millor moment de forma al districte. En declaracions a El Jardí, el membre del partit Adrià Plazas va explicar que aquesta davallada de la mobilització es deu principalment a la crema de l'Ateneu Popular de Sarrià el 2018 i als efectes de la pandèmia: "Sembla que són condicionants que no han fet que hi hagi menys gent, però sí que potser sigui més difícil organitzar-nos".

"Sempre ha costat molt", per la qual cosa no creu que la situació actual hagi de preocupar gaire. Així, va reivindicar l'organització com a instrument clau per a totes les entitats del barri, no només de la CUP. "Cal aspirar a ser més i a disputar l'hegemonia que té el districte, i que és clarament espanyolista, en alguns punts feixista i molt perillosa, i de rics". ■

BRICOPEDRALBES

Al servei de professionals i particulars

Bricopedralbes, situat a Sarrià molt a prop de la plaça Artós, és un nou establiment de referència en els sectors de ferreteria, bricolatge i material de construcció.



Capità Arenas, 70



Aspecte de la botiga



Aspecte de la botiga



Aspecte de la botiga

Oferim també tota mena de serveis com duplicat de claus, serralleria, fontaneria, lampisteria, calefacció, pintura, desembussos, impermeabilitzacions, reformes integrals, etc.

Consulti a la nostra web les OFERTES DEL DIA i PROMOCIONS. Pot recollir-ho a la nostra botiga o l'hi enviem.

BRICOPEDRALBES

Capità Arenas, 70 Tel. 93 481 52 05
info@bricopedralbes.com
www.bricopedralbes.com



HOGESER

Serveis per a Empreses:

Neteja i manteniment d'oficines,
locals i empreses
Neteja tècnica de vidres
Neteja final d'obra
Neteja i desinfecció de sostres,
moquetes
Polit i abrillantat de terres
Rehabilitacions d'habitatges
Jardineria

Serveis per a Particulars:

Servei domèstic i d'acompanyament
especialitzat
Neteja de la llar
Planxa, cuina i altres feines per hores
Consergeria

Selecció de personal

www.hogeser.es / info@hogeser.es

C/Calàndries, núm. 1, Baixos 2

☎ 93.660.72.85 / 628.171.086

FARMÀCIA
Bonaplata
Ortopèdia



**Especialitzada en
Medicina natural
i Ortopèdia**

Professionals en qui confiar
les seves necessitats
i oberts als seus dubtes



Bonaplata, 32
932 030 243

Encàrrecs i consultes: [674 623 070](https://api.whatsapp.com/send?phone=674623070)
o farmaciamontseros@gmail.com

Sarrià

Lola Romero

unisex
centre d'estètica



En el Centre d'Estètica

Lola Romero t'esperem per cuidar-te

Tractaments a mida: anticel·lulítics, reductors, drenatge, etc.

Nous: microblanding, depilació elèctrica.

Altres: tractaments facials, neteja de cutis, dietes
personalitzades, reflexologia podal, auriculoteràpia

C/Fontcoberta, 12

☎ 932 054 288

☎ 650 22 66 34



Dolços i xuxes francesos

Regalèssia, toffees, berlingots, nolettes,
explosives "Têtes Brûlées", Carambar, Malabar, peladilles,
pinyates, globos d'heli, etc.

Esdeveniments, candy bar, decoració de festes. Figures
per batejos, comunions i casaments. Personalitzem tasses i objectes.

Ptge. Senillosa, 10 603 62 52 69 [@celinedulces](https://www.instagram.com/celinedulces)

Sarrià

Confeccions Josefa Continás



**GENERES DE PUNT
MERCERIA**

MAJOR DE SARRIÀ, 102
93 203 11 38
BARCELONA



reformes interiors • **Clar**

Clar
interiors

Reformes integrals
d'habitatges

932 063 141
Carrer Major de Sarrià, 72. 08017
info@clarinteriors.com | [@clarinteriorsbcn](#)

Botiga taller

B

Vols aprendre tècniques
handmade? Fem classes
grupals, individuals i
tallers monogràfics

Vine a informar-te a:
Carrer Major de Sarrià, 72

628 23 41 45
www.bricallbcn.com
info@bricallbcn.com
[@bricallbcn](#)

BRICALLBCN





TONI CARBÓ
JOIER

Taller de Joieria
Compostures,
transformacions i dissenys

Cardenal Vives i Tutó 62
08034 Barcelona
Tel. 93 459 43 38
669 92 85 66
antonicarbo@gmail.com

LA NINA
DE
TONI CARBÓ
Sarrià

[i](#) [f](#)

Xavier Morell
Quiromassatge

Millora el teu benestar

Massatge: Relaxant, Estimulant, Esportiu, Estètic
Embenatge neuromuscular

Tel. [669 078 627](tel:669078627) • Info@morellquiromassatge.cat
c/Oriol Mestres, 17 • 08034 Barcelona

**Us desitgem
una bona
Festa Major
de Sarrià!**



El Jardí

ESPAI LEGAL

L'atribució del domicili conjugal: conflictes en cas de nova parella

**SILVIA PINILLA**

Un dels aspectes que freqüentment generen més polèmica en els processos de divorci o separació és, sens dubte, l'atribució de l'ús del domicili familiar. El Codi Civil de Catalunya regula, a l'article 233-20 i següents, la normativa específica catalana en la matèria

que tractem a continuació. A la pràctica, ens trobem que l'atribució de l'ús del domicili depèn, en gran manera, del progenitor que ostenti la guarda i custòdia dels fills menors, a qui s'atribuirà, de forma preferent, l'ús del domicili.

La cosa canvia quan la custòdia dels fills és compartida o quan parlem de divorcis sense fills o amb fills majors d'edat. En el cas que la custòdia sigui compartida, haurà de discutir-se si hi ha algun cònjuge que necessiti preferentment l'ús de l'habitatge, tot tenint en compte la titularitat de l'immoble. De la mateixa manera, en els processos de divorci amb fills majors d'edat o sense fills, es valorarà si alguna de les parts té més necessitat de fer ús de l'immoble i, per descomptat, es valorarà a qui pertany l'immoble.

Tot i això, hem de dir que, en l'actualitat, la tendència és que l'adjudicació de l'ús del domicili es realitzi en la majoria dels supòsits, de forma temporal, i són excepcionals els casos en els quals s'atribueix el domicili indefinidament.



Per aquest motiu, en els últims anys, molts tribunals han començat a valorar la possibilitat d'extingir l'ús de l'habitatge familiar atribuït en un procés anterior, per convivència amb una nova parella. I això, per considerar la convivència de la nova parella, el domicili ha deixat de tenir la consideració de domicili familiar per servir als usos d'una nova unitat familiar. En aquest sentit es va pronunciar el Tribunal Suprem en una Sentència del 2019, de la qual han seguit un elevat nombre de sentències en la mateixa línia.

Malgrat això, s'haurà de tenir molt en compte si l'allotjament constitueix la residència habitual de fills menors, així com haurà de proporcionar-se un habitatge que cobreixi les necessitats d'habitatge d'aquests menors. Per això, s'ha d'analitzar cada cas en concret, a part de valorar les causes per les quals es va atribuir l'ús del domicili inicialment, així com les causes que s'al·leguin per sol·licitar-ne l'extinció mitjançant el procediment de modificació de mesures. ■

SILVIA PINILLA, ADVOCADA A ALONSO-CUEVILLAS ADVOCATS I ECONOMISTES

SALUT I BENESTAR

Estones de serenitat

**GLÒRIA VILALTA**

On trobes la serenitat? Jo sempre he cregut que la trobava a la muntanya. A la muntanya hi trobo el silenci, un silenci amb el cant d'ocells o amb les fulles mogudes pel vent, que m'aporten serenitat. Un so agradable i natural deixa de ser soroll. El so de la naturalesa s'utilitza sovint

com a eina terapèutica, per calmar, per pujar la immunitat... té diferents usos depenent del tipus de so (vegeu, per exemple, www.soundandlife.com).

També hi trobo la calma, la quietud. Si una cosa té la muntanya, és quietud. Milers d'anys quieta, al mateix lloc. Aquesta quietud de l'entorn m'ajuda a aturar la ment i a sentir-me part d'aquesta calma. De fet, segons el fengshui, la muntanya és el símbol de la zona de la meditació i la saviesa, que es troba entrant a mà esquerra, allunyat de la porta, o al nord-est, depenent del tipus de fengshui utilitzat. Un altre aspecte de la muntanya que m'agrada és l'alçada. Tenir vista, poder mirar lluny.



Aquest estiu, però, he contactat amb la serenitat del mar. No fa gaire se'm va ocórrer fer una enquesta a Instagram (@gloriavilaltagrau), en la qual preguntava si la serenitat es troba més al mar o a la muntanya. La majoria va triar el mar.

Així doncs, vaig decidir experimentar-la més, permetre'm trobar serenitat també al mar. Les vacances d'aquest estiu m'han ajudat a trobar aquestes estones de calma i d'introspecció prop del mar i ha estat tot un descobriment.

El so i el moviment rítmic de les ones en arribar a la platja, la visió de l'horitzó, el color blau turquesa, o la immensitat del mar, són aspectes que m'han ajudat a entendre i a experimentar que el mar també aporta serenitat.

Que una persona la trobi més a la muntanya, al camp, en una cova o al mar depèn de molts factors, externs i interns. Tots tenim unes característiques diferents, hem viscut diferents experiències i necessitem també coses diferents. Així, tot i que està estudiat i comprovat que hi ha factors que ajuden a trobar la serenitat, també depèn d'un mateix. Com passa amb tot, amb qualsevol medicament o teràpia.

Us animo a investigar què és el què us aporta més serenitat i a potenciar-ho i practicar-ho. I, com que ens passem una bona part del dia a la llar i/o a l'espai laboral, potenciem-ho també en el nostre entorn, ja que la majoria no podem desplaçar-nos diàriament als llocs que ens ajuden a trobar-la. Portem la serenitat de la naturalesa als nostres espais. T'ajudaré amb molt de gust si ho desitges. Tots necessitem trobar la nostra serenitat. ■

GLÒRIA VILALTA I GRAU ÉS ENGINYERA ESPECIALISTA EN MEDICINA DE L'HÀBITAT, FENGSHUI I BENESTAR PERSONAL

ARQUITECTURA

La Casa Joan Gelat

**JAUME DE OLEZA**

La casa Joan Gelat està ubicada a la cantonada del carrer Saragossa amb el carrer Septimània i va ser construïda l'any 1905 per l'arquitecte Aureo Bis de Mas de Xaxars (1863-1907), una persona que va desenvolupar la seva obra principalment en la construc-

ció d'habitatges per a particulars. Aquesta va ser una de les seves últimes obres, atès que va morir l'any 1907 a la primerenca edat de 44 anys. Va ser nomenat Cap Subaltern del Cos de Bombers de Barcelona, on va guanyar el concurs de disseny de la bandera i l'escut, i, a més, va dissenyar-ne l'uniforme. Entre d'altres obres d'aquest autor hi trobem la casa Cascante de Badalona, la casa per a Mercè Codina i la casa del carrer Dominics 29 de la nostra ciutat. La casa Gelat és un edifici de forma rectangular, consta de planta baixa i dues plantes d'altura, disposant les façanes de manera simètrica en cadascun dels dos carrers. En destaca l'ornamentació floral de les finestres, així com el disseny de les llindes de les balconeres de la primera planta, integrant-se aquestes últimes amb les mènsules de suport de la balconada de la planta superior. Les parets exteriors estan revocades formant el clàssic encoixinat que caracteritzava moltes de les construccions del seu temps, i que li donen un caràcter diferenciador en provocar una textura de llums i ombres. La façana del carrer Septimània s'articula mitjançant un eix de simetria, en el qual se situa la caixa d'escaleres. Al mateix temps, s'accentua d'aquesta manera un volum que sobresurt de la coberta de l'edifici. La casa contigua al carrer de Saragossa, estava també construïda pel mateix arquitecte, contrastant per la seva senzillesa d'acabats, així com per la forma sinusoide del remat de la coberta, actualment en procés d'enderroc. En general, és destacable el treball magnífic dels marcs de les finestres i balconeres per la seva qualitat estètica i ornamental. Uns detalls que estan molt lligats amb el gust de l'arquitectura modernista de l'època i que contribueixen al disseny d'un edifici que, encara que en el seu conjunt denota un estil eclèctic, dibuixa un reflex de l'arquitectura del seu temps que podem trobar en moltes de les cases que la burgesia de finals i principis del segle xx va construir a la nostra ciutat. ■



JAUME DE OLEZA ÉS ARQUITECTE. www.cwork.cat

Ortodòncia invisible - Invisalign®

Oferim el servei d'ortodòncia invisible amb facilitats de pagament, amb quotes mensuals i per a totes les edats

QUÈ ÉS INVISALIGN?

És una alternativa a l'ortodòncia convencional, un tractament més estètic i fet a mida de cada necessitat, amb fèrul·les o alineadors transparents i removibles, que realitzen moviments progressius a les peces dentals. S'aconsegueix un somriure funcional i harmònic.

COM FUNCIONA INVISALIGN?

Els elianers Invisalign mouen les dents seguint una sèrie de moviments acuradament controlats i programats. Per tant, en cada etapa es permet únicament el moviment d'algunes peces determinades.

QUANT DE TEMPS DURA EL TRACTAMENT INVISALIGN?

La durada del tractament depèn de la seva complexitat.



CLINICA DENTAL
Smile

Dra. Mercedes Archiles Tárrega
Col·legiada 4250
Plaça Cardona 11, 1r 1a
08006 BARCELONA

932 006 666
 601 063 822
 @clinicadentalsmilebcn

HISTÒRIA

En defensa del patrimoni arquitectònic


JAUME CLOTET

La ciutat de Barcelona viu una degradació lenta però constant del seu patrimoni arquitectònic. No és cap secret i ho llegim als diaris ben sovint. L'altre dia, sense anar més lluny, llegíem que el baluard de Migdia, l'únic dels que van patir el setge del 1714 que s'ha conservat, s'ha convertit en un abocador de deixalla i brutícia davant la passivitat municipal. Més recentment, la piconadora ja ha enderrocat dues cases a l'illa de les Bugaderes d'Horta, un dels indrets més encantadors i que exhibeixen el passat rústic d'aquella part de la ciutat.

Una ciutat com la nostra, coneguda mundialment per la seva arquitectura i els seus arquitectes, no s'hauria de permetre deixar malmetre, o directament enderrocar, allò que l'ha convertit en una capital de referència. Barcelona té en la seva arquitectura la seva gran fortalesa, juntament amb una cultura pròpia i una gastronomia extraordinària. No tenim res més. Deixar-ho perdre no només és una irresponsabilitat i una falta de respecte a la història de la ciutat, sinó que és un suïcidi col·lectiu.

Lamentablement, Sarrià i la resta del districte no han escapat a la piconadora. La Casa Jover, situada a la plaça Adrià (on per cert vaig néixer), va ser enderrocada no fa gaire. Era el darrer palauet de la plaça i, per tant, l'únic edifici que ens permetia fer-nos una idea de com era, anys enrere, aquesta plaça tan coneguda. També l'antiga Cooperativa Flor de Maig, al carrer de Marià Cubí, ha estat enderrocada. En aquest cas, el valor de l'edifici era equivalent al seu valor sentimental. No només va acollir un dels focus més importants de l'associacionisme del barri, sinó que posteriorment s'hi va instal·lar el mític bar Universal, que forma part de la memòria col·lectiva de milers de barcelonins. Al seu lloc s'hi aixecarà un edifici nou, segons sembla destinat a serveis hotelers o apartaments turístics. L'Ajuntament, com sempre en aquests casos, va vessar algunes llàgrimes de cocodril però no va moure un dit per protegir la Cooperativa Flor de Maig.

L'estiu del 2016 es va cometre, per mi, un dels majors atemptats patrimonials recents de Sarrià. El Casal Montserrat, aixecat pel mecenes Rafael Patxot al carrer del Bisbe Català per a la seva filla, va ser enderrocada. Aquesta casa era un dels darrers i millors exemples d'arquitectura noucentista, no només a Sarrià sinó a tot Barcelona. Sense cap escrúpol i sense cap protecció municipal, tot i les gestions que es van fer, aquell edifici va ser esfondrat i substituït per un bloc de pisos sense cap personalitat ni transcendència.

La destrucció del patrimoni arquitectònic i artístic és, a vegades, més difícil de veure, però igualment dolorós. Aquestes darreres setmanes hem vist com dos plafons ceràmics d'alt valor artístic, situats a la Via Augusta i al carrer Ganduxer, han estat eliminats. Igualment dolorós és assabentar-nos en per ciutadans anònims que ho denuncien a les xarxes socials, mentre que l'Ajuntament ni hi és ni se l'espera.

Podríem seguir amb molts més exemples, o altres edificis amenaçats. Però l'objectiu d'aquest article no era fer una lletania de desgràcies, sinó fer un crit d'alerta perquè tots plegats, institucions i ciutadans, ens adonem que el patrimoni arquitectònic està amenaçat, i no és només la Sagrada Família o la Pedrera. El teu voltant és ple de patrimoni arquitectònic i artístic i cal defensar-lo amb ungles i dents. ■

JAUME CLOTET ÉS PERIODISTA

PARLEM D'ECONOMIA...

Cal una nova Terminal?


JOAN BUSCÀ I AMBRÓS

L'any 2002, a l'aeroport del Prat, hi van passar 19,5 milions de passatgers. El 2019 (abans de la pandèmia), n'hi van passar 52,7 milions. Les instal·lacions tenen un límit de 55 milions de persones. El creixement més important, però, va ser en el trànsit internacional i intercontinental: el perill d'arribar a un col·lapse a les instal·lacions és real. Més de 200 entitats i organitzacions econòmiques i socials han signat un manifest (al juny del 2021) a favor de l'ampliació de l'Aeroport del Prat perquè es consolidi el seu paper de motor econòmic de Barcelona i Catalunya. El catedràtic d'economia Andreu Mas Colell ha recordat com a elements fonamentals favorables a aquesta ampliació el següent: 1) la inversió total serà aportada per la mateixa AENA, 2) és necessari "centrar esforços" en l'aeroport, sense menysprear els de Reus i Girona, i 3) no hem de deixar que l'apologia del creixement s'apodori de la societat, deixant a les futures generacions unes infraestructures no preparades.

El 2006, AENA va invertir 6.200 milions/€ en la construcció de la terminal 4 de l'aeroport de Madrid. Aquesta inversió va doblar el trànsit aeri convertint Barajas en un hub. AENA és una empresa pública i no publica al detall els seus beneficis. Els últims que tenim a l'abast són els del 2014: Barajas, un 27 %, i el Prat, un 52 %. El Prat continua essent el més rendible per a l'empresa.

La inversió de l'ampliació de l'aeroport del Prat seria de 1.704 milions/€. Es generarien més de 350.000 llocs de treball directes i 470.000 d'indirectes, entre els sectors del turisme, la indústria i els serveis. L'objectiu més important per a l'ampliació de l'aeroport del Prat és convertir-lo en un hub, on puguin aterrar vols internacionals i intercontinentals i amb el qual es puguin connectar ciutats d'Àsia, Amèrica i, si pot ser, també Àfrica. Un aeroport ben connectat aporta beneficis de tota mena. L'aeroport del Prat genera quasi el 9 % de la riquesa de Catalunya i Catalunya genera el 19 % de la riquesa (PIB) d'Espanya. Des de fa vint anys, les inversions en infraestructures a Catalunya han sigut d'una mitjana del 54,2 % del previst en els pressupostos de l'Estat de cada any, que han generat un dèficit acumulat de 24.000 milions/€.

Es pot resoldre l'obstacle del Parc Natural del Prat (la Ricarda) amb l'ampliació de la nova Terminal? Amb l'actual projecte, és el principal obstacle per l'ampliació: un indret ecològic protegit que forma part de la xarxa europea d'espais protegits. Per tant, el tema és seriós, però no impossible de resoldre-ho. L'ampliació per l'altra banda de l'aeroport (sud) comporta el soroll per als residents de la zona de Gavà. Tècnicament, segur que poden haver-hi altres alternatives per resoldre'n l'ampliació. Hi ha aeroports importants internacionals les pistes d'aterratge dels quals estan construïdes sobre el mar, com els de Tòquio-Osaka, Niça o Princess Juliana (al Carib), entre d'altres.

Si fem un cop d'ull a les grans ciutats del món que disposen de hubs aeroportuaris, veiem que generen grans expectatives d'augment de riquesa. El motiu és que atrauen grans inversions i esdeveniments econòmics i socials que creen un gran nombre de llocs de treball i una gran riquesa per a la ciutat i per al país. Amb la nova terminal del Prat, Catalunya incrementaria el seu PIB i també el de l'Estat. Econòmicament, tothom hi guanya —és un win-win—. Cal cercar un equilibri entre l'economia i l'ecologia. Necessitem que els dos governs, el de la Generalitat i el de l'Estat, s'hi posin d'acord i que la Unió Europea ho beneeixi. ■

JOAN BUSCÀ I AMBRÓS ÉS ECONOMISTA

PSICOLOGIA

Repercussions psicològiques de les restriccions derivades de la covid en els adolescents


MÈRTXE FERNÁNDEZ

Respecte a la salut mental dels joves derivada de l'impacte de la covid-19, segons alguns estudis (UNICEF, 2020) s'observa una menor motivació per dur a terme activitats habituals i un cert pessimisme davant el seu futur.

Gairebé tot allò amb què convivien, les seves activitats, s'havien detingut, alterat o desaparegut. Les escoles i universitats, els seus projectes, les seves relacions, el seu espai d'oci. Però, sobretot, la seva vida social. Hem de tenir en compte que l'ésser humà és social per naturalesa, però els adolescents encara més. Res hi ha més important que el seu grup d'iguals. I, per si no n'hi hagués prou, el seu grup de suport, els adults, ens trobàvem confosos i desconcertats, fins i tot amb por.

Tornant a l'aspecte de la seva vida social i, com ja he comentat, les persones som éssers socials i ens agrada besar-nos, acariciar-nos, tocar-nos... però ens era "prohibit". Si a tot això hi afegim l'efervescència de l'adolescència, en què les seves amistats, companys, parella; compartir la seva experiència, sentir-se volgut i acceptat dins del grup és el principal, es trobaven totalment desolats. I més si, ni tan sols, sabien quan acabaria. Per suplir aquestes manques, s'utilitzaven les xarxes socials i internet, però d'altra banda, també se'ls en limitava l'accés per evitar problemes com les addiccions a les "noves tecnologies".

D'altra banda, aquesta situació afavoria l'aparició d'estats d'ansietat (o recaigudes en cas d'haver-los sofert amb anterioritat), depressió, insomni o addiccions. Apareixen la ràbia, la irascibilitat, la desil·lusió, el desànim, amb el resultat mal comportament a casa atès que, a qui té al costat és a qui li ho fan pagar...

A més, el fet de no saber quan podrien tornar a veure's amb els seus amics amb normalitat, quan podrien tornar a classe de manera presencial i continuada (mai havien trobat a faltar anar a classe!), quan podrien reiniciar la seva vida, plans, aspiracions i projectes, encara els generava més estrès.

Els joves i adolescents no viuen la vida com els adults. Encara que sentin que tenen tota la seva vida al davant, també ho viuen com si cada minut fos l'últim de la seva vida, i les privacions que estaven sofrint a causa de la covid les sentien com un temps perdut que mai tornaria, com si els estiguessin robant la seva joventut. I en certa manera, era veritat.

Com a reflexió final... com creieu que se senten aquests joves que, per segon any consecutiu, no poden gaudir d'una etapa de la vida que és, realment, fascinant?

Abans de criticar-los i queixar-nos, intentem posar-nos en el seu inexpert caparró! ■

MÈRTXE FERNÁNDEZ ÉS PSICÒLOGA CLÍNICA



NOVA COL·LECCIÓ



BARBAS
1935

C/MUNTANER 348
BARCELONA- 931 38 64 24

C/VALLDOREIX 46
SANT CUGAT- 935 89 23 48

SHOP ONLINE
www.barbas1935.com

Eix comercial Ciutat de Balaguer – Camp

Carrers de Sant Delfí, Bigai, Reus, Maó, Bisbe Sivilla, Artesa de Segre, Arimon i Sant Màrius

Vengui o compri el seu habitatge amb total garantia

Professionals immobiliaris de confiança, amb els que aconseguirà el millor resultat en la venda del seu pis o casa.

THE WHITE SIDE
BARCELONA QUALITY PROPERTIES

Destaquem aquesta propietat a Gràcia, per la seva tranquil·litat, localització i reforma. Contacti amb nosaltres per a més informació.

hola@twbsbarcelona.com - www.twbsbarcelona.com
93 516 19 29
Ciutat de Balaguer, 10 Local

P  **Printmarc**

Impressió digital i vinil per a tèxtil i rígids.
Personalitzem samarretes, gorres, tasses, ampelles...

printmarc.com
c/ Ciutat de Balaguer, 10 Local 2
T.930 104 731

info@printmarc.com
08022 Barcelona
M. 667 602 526

1 Autoescola MUNTA AUTOESCOLA BIKER'S Artesa de Segre, 5 932 058 411 655 657 125	2 Barber MIGUEL MORA PERRUQUER Perruqueria Masculina i Infantil Arimon, 33 Tel. 934 340 866	3 Bellesa Benbe BENESTAR I BELLESA tractaments facials - tractaments corporals massatges Ciutat de Balaguer, 14 Tel. 655 508 337 @benbe_bcn www.benbebcn.com	4 Cafè / Cocteleria BLACK & BLONDE SPECIALTY COFFEE COCKTAIL BAR C/Sant Màrius 38 - Barcelona - 08022 blackandblonde38@gmail.com blackandblondebcn.com
---	---	--	---

Una mica d'història

El carrer Ciutat de Balaguer III

ENRIC MÓRA

Els diferents barris de Sant Gervasi disposaven a començaments del segle XX d'un bon grapat de teatres. En aquell moment era el principal espectacle. A partir dels anys vint arribaria la competència del cinema. La majoria d'ells depenien d'ordes religiosos, partits polítics o associacions culturals.

Aquest és el cas de la Lira Cassolense, que es trobava al carrer Babilònia (des de 1948, Ciutat de Balaguer). A part de representacions teatrals també s'utilitzava com a sala de ball. Estava situat a la part baixa del carrer cantonada amb Illas i Vidal que a llavors arribava fins a Ganduxer. Aquesta part del barri va desaparèixer amb la construcció de la Ronda General Mitre.



Concert coral i programa de la Lira Cassolense, els anys quaranta. Fotografia cedida per Antònia Majoral, i programa de la col·lecció d'Andreu Valdeperes Ros.

5 Cafè / Restaurant Els fanalets del camp Esmorzars Menú migdia 10 € (1/2 7,5 €) Sangria / Mojitos Obrim a les 8 del matí Camp, 9 645 146 114 @fanaletsdelcamp	6 Copisteria / Papereria GRÁFICAS COSIALLS Copisteria-Impremta- Vinils-Papereria i + Sant Delfí, 5-7 932 127 062 graficascosialls@hotmail.com www.graficascosialls.com
7 Decoració floral Mireya Goula Decoración floral Flores y decoración de eventos Envíos florales. Haznos tu encargo Ciutat de Balaguer, 14 bis 686 412 668 @mireyagoula mireyagoula@gmail.com	8 English Club CASITA CLUB Anglès jugant de 0-2 anys Extraescolars de 3-6 anys i de 7-10 anys Celebracions (packs festes) Carrer del Camp 90 672 00 99 91 hello@casita-club.com https://es.casita-club.com/
9 Escola de música ritme i so ESCOLA DE MÚSICA Música clàssica i moderna per tota la família Música per a totes les edats C/ del Camp, 71 Tel. 934 179 406 ritmeiso@hotmail.com	10 Fitness/Entrenament personal Espaifit BCN El teu esforç és la nostra recompensa ENTRENAMENT PERSONAL - FISIOTERÀPIA COMENÇA A ENTRENAR AMB NOSALTRES Ciutat de Balaguer, 20 679 68 07 22

Eix comercial Ciutat de Balaguer – Camp

Carrers de Sant Delfí, Bigai, Reus, Maó, Bisbe Sivilla, Artesa de Segre, Arimon i Sant Màrius



Pilates: Suelo y Máquinas, Pilates terapéutico (Pilates/Embarazo/Posparto)

Health: Osteopatía integrativa, Fisioterapia, Kinesiología

Reus, 21 [690 757 749](tel:690757749)
info@bodymindbarcelona.com



Centre d'Estimulació per a gent gran (tallers de memòria i logopèdia)
 Centre d'Estimulació de l'Aprenentatge i logopèdia per a nens
 Exploracions psicopedagògiques

Ciutat de Balaguer, 16 Tel. 932 541 496
www.memoriam.es laura@memoriam.es



11 Gestoria col·legiada

Menescal
 ASSESSORAMENT I GESTIÓ

LA RENDA 2020 EN BONES MANS
 La nostra feina és ajudar-lo

Renda, Jubilació, Vehicles, Estrangeria, Contractes, Herències i Testaments. Creació d'Empreses, Assessoria Laboral, Assessoria Fiscal i Comptable.

C/ Ciutat de Balaguer, 10 3^a 1^a
 Tel. 937 636 366 Mòbil. 619 455 724
www.menescal.es e-mail: info@menescal.es

12 Immobiliària

Vengui o compri el seu habitatge amb total garantia

THE WHITE SIDE
 Les millors condicions de la mà d'autèntics professionals
 Vingui a veure'n's
 L'informarem de com fer-ho!

hola@twssbarcelona.com - www.twssbarcelona.com
 93 516 19 29
 Ciutat de Balaguer, 10 Local

13 Impressió digital

Printmarc

Impressió digital i vinil per a tèxtil i rígids.
 Personalitzem samarretes, gorres, tasses, amples...

printmarc.com info@printmarc.com
 c/ Ciutat de Balaguer, 10 Local 2 08022 Barcelona
 T.930 104 731 M. 667 602 526

14 Merceria

la merceria

Llana - Cotó - Material per teixir
 Kids Punt de creu - Parxes i genolleres
Fem Arreglos i Brodats

Els atendrem: [676 786 015](tel:676786015)
[93 211 78 40](tel:932117840)
martonazp2006@gmail.com

15 Pilates / Health

Body Mind

Pilates: Suelo y Máquinas, Pilates terapéutico (Pilates/Embarazo/Posparto)
Health: Osteopatía integrativa, Fisioterapia, Kinesiología

Reus, 21 [690 757 749](tel:690757749)
info@bodymindbarcelona.com

16 Psicologia

memoriam

Centre d'Estimulació de la memòria per a gent gran
 Centre d'Estimulació de l'Aprenentatge i logopèdia per a nens

Ciutat de Balaguer, 16 Tel. 932 541 496
www.memoriam.es laura@memoriam.es

17 Restauració de mobles

EL TALLER DE MARGA FERRER-DALMAU

Restauració de Mobles Moderns i Antics
 Procés de restauració totalment personalitzat

Ciutat de Balaguer, 54 Tel. +34 654 410 415
www.eltallerdemargaferrer-dalmai.com
margarita.fd@hotmail.es

18 Taller de gravats

Dissenya i crea la teva joia
 Gravats en or, plata, pedres, ceràmica i fusta
 Taller propi

ART GRAVAT Ciutat de Balaguer, 21
 Tel. 932 411 499 / 670 801 464
[f](https://www.facebook.com/artgravat.eu) [i](https://www.instagram.com/artgravat.eu) [@artgravat.eu](https://www.twitter.com/artgravat.eu)

19 Taller de joieria

MAR PLATA

Taller propi: fabricació artesanal, personalització i peces úniques
 Dissenys plens de color amb plata, or i pedres semiprecioses

Ciutat de Balaguer, 47 617 79 47 68
[@mardeplatabcn](https://www.instagram.com/mardeplatabcn)

20 Taller de pelleteria

JG

Som fabricants
 Botiga pròpia

Abrics i jaquetes a mida

TALLER DE PELLETERIA

C/ d'Arimon, 39. 08022 Barcelona
 666.226.698
osf69@hotmail.com

21 Tapisseria

TAPICERIA JUAN MARTIN

Cortinajes - Fundas - Restauración
 Trabajos a domicilio

Ciutat de Balaguer, 41 Tel. 619 616 353
Juanjosemartincastillejos@gmail.com

22 Xuxes

Bonadolça

Som els més dolços del barri
 Llaminadures, festes d'aniversari, xocolates i confiteria

C/ Sant Màrius, 42 - 08022 Barcelona
 Tel. 689 719 864
bonadolca@gmail.com

EL RACÓ DE LA COMUNICACIÓ

Declaració d'intencions



MARTA ROYO ESPINET

Ja és octubre. S'han acabat les vacances, necessàries per desconnectar i per descansar, i imprescindibles per tornar a arrencar. Ha començat el nou curs polític i escolar. I a Sarrià tenim la sort de tornar a tenir Festa Major, després d'un 2020 en plena pandèmia.

Torna la "normalitat", i amb la normalitat, noves declaracions d'intencions.

I jo em pregunto... què és la "normalitat"?

Segons sembla, la paraula *normal* prové del llatí *normalis*, que definia un terme geomètric utilitzat pels picapedrers per disposar les pedres amb escaire perquè encaixessin entre si. Des del 1888, segons el diccionari de l'Enciclopèdia Catalana, *normal* vol dir que és conforme a la norma, que no se'n desvia o bé que serveix de norma.

Parlant en clau sociològica, entenem la normalitat com la ciutadania que segueix la norma, definida com una pràctica social que regula els comportaments i és crítica davant les conductes que se n'allunyen perquè no comparteixen les expectatives de la societat, i això causa una actitud de desaprovació o càstig.

La normalitat també és col·lectivitat, és allò que apareix i s'admet per majoria en una societat definida en una oportunitat concreta de la seva evolució. Un succeït normal ha de tenir sentit en el grup social: la seva supervivència i raó de ser en l'àmbit social han de tenir

una explicació social. En aquest sentit, Émile Durkheim (1858-1917) expressava que només allò que és social explica el que és social.

Actualment, són les institucions les encarregades d'estructurar la realitat social i de formular les normes.

Per mi, normalitat és l'equilibri entre manera de ser (valors) i manera de fer (actuacions). Jo em sento *normal* (i, per tant, en equilibri) quan em llevo cada matí amb un somriure a la cara, agraint el nou dia, esperant que em porti coses bones i, alhora, amb ganes de donar el màxim de mi. Gaudint al màxim dels meus drets (que són molts), però també fent front a les meves obligacions (que també són moltes). Vivint amb coherència, tant a escala personal com professional.

Desitjo que comencem el curs amb la normalitat que cadascú tingui per bona, però seguint unes normes bàsiques que ens ajudin a conviure i a créixer per ser una societat millor.

Aquí us faig cinc cèntims de la meva nova normalitat, acompanyada de la meva declaració d'intencions:

- Tornar a treballar fort després de les vacances. Amb seguretat i confiança, i també aprofitant la flexibilitat (horària i d'espai) que ens ha portat la pandèmia, per poder compaginar l'esfera laboral amb altres aspiracions socials. Personalment, em considero molt afortunada, ja que tinc feina i puc combinar-me-la amb la meua vida personal. Torno amb moltes ganes de treballar de valent (com he fet sempre) i de seguir fent créixer Mosaiking. De seguir creant i consolidant marques, amb passió, amb il·lusió i amb l'objectiu de veure com la feina fa efecte, satisfà i ajuda a posicionar les marques al mercat. Per, en definitiva, vendre més.

- Assumir nous reptes i endinsar-me en noves aventures. Aquest curs sortiré de la zona de confort per fer coses noves. M'estreno a la docència reglada com a professora col·laboradora d'Introducció a la publicitat del grau de Comunicació de la UOC. Em fa molt feliç poder aportar als alumnes d'aquest país el que jo he après després de treballar més de 25 anys en el món de la publicitat i de les marques. Els joves d'avui, els futurs publicitaris de demà. També m'estreno com a membre del Consell Rector d'aquesta magnífica publicació, El Jardí, on seguiré treballant com el primer dia per consolidar la publicació i convertir-la en el diari referent del districte de Sarrià – Sant Gervasi.

- Viure amb il·lusió la vida, cada dia, vingui el que vingui. Després d'un hivern un xic complicat, ara ja del tot refeta, posaré focus en les petites coses positives que ens porta cada dia. Intentaré no focalitzar-me en les coses negatives i les que vull evitar, sinó posar l'energia en les coses bones de la vida, que són moltes, i en allò que vull aconseguir, en comptes de quedar-me d'allò que no em surt.

És una declaració d'intencions i normalitat, amb l'esperança que el curs 2021-2022 sigui millor que l'anterior i que puguem assolir tot allò que ens plantegem. Perquè el món, si més no el nostre petit món, sigui una mica millor.

Us convido a tenir un curs el més normal possible i que cadascú es marqui quina ha de ser la seva normalitat. Us llegeixo si em voleu escriure al meu correu.

Junts som més forts: marta.royo@mosaiking.com

MARTA ROYO ÉS PUBLICISTA I FUNDADORA DE MOSAIKING COMUNICACIÓ

2 PARCS RESIDENCIALS – 2 LLOCS PRIVILEGIATS A SAILLAGOUSE I A ERR (COMPLEXE NOU) per a les vacances de tot l'any a la Cerdanya



TARIFES 2020-2021. PREUS DE LLOGUER DE XALETs (sense despesa d'electricitat)

	ALTA			MITJA			BAIXA		
Tarifes vàlides del 1/11/2020 al 28/11/2021	26-12-2020 / 02-01-2021 13-02-2021 / 27-02-2021 17-07-2021 / 21-08-2021			28-11-2020 / 26-12-2020 02-01-2021 / 13-02-2021 27-02-2021 / 17-04-2021 03-07-2021 / 17-07-2021 21-08-2021 / 04-09-2021			17-04-2021 / 03-07-2021 04-09-2021 / 27-11-2021		
Vacances escolars per setmanes									
Per menys dies, consultar									
Temporada baixa: -10% per 3 setmanes									
	Preu per setmana	Preu per nit 2 nits mínim	Preu per nit 2 nits mínim	Preu per setmana	Preu per nit 2 nits mínim	Preu per nit 2 nits mínim	Preu per setmana	Preu per nit 2 nits mínim	Preu per nit 2 nits mínim
		WE	Excepte WE		WE	Excepte WE		WE	Excepte WE
Genêt: 2 ad. + 2 nens	Saillagouse	540€	115€	85€	390€	90€	80€	330€	70€
Lupin: 2 ad. + 2 nens	Saillagouse	540€	115€	85€	390€	90€	80€	330€	70€
Lupin Special: 4 ad. + 2 nens	Saillagouse	690€	150€	105€	600€	130€	95€	460€	98€
Gentiane: 6 ad. + 2 nens	Saillagouse/Err	830€	185€	130€	770€	180€	120€	580€	125€
Edelweiss: 8 ad.	Saillagouse/Err	890€	195€	145€	840€	185€	125€	650€	140€
Jasmin: 2 ad. + 3 nens	Err	620€	130€	95€	450€	98€	70€	390€	95€
Angélique: 4 ad. + 3 nens	Err	790€	170€	125€	680€	145€	98€	550€	120€

EQUIPAMENTS: Cuina equipada. 1 o 2 banys amb dutxa. Mantes. TV. Terrassa. Jardí. Wifi gratuït
APARCAMENT: al xalet per 2 cotxes
PAGAMENT: Targeta de crèdit o efectiu
SUPLEMENTS: Electricitat 0,28 € el kw
ANIMALS: 5 €/nit vacants
Acceptats: 1 gos gros o 2 de petits
Taxa turística: + de 18 anys: 0,33 €/dia (2020)

SERVEIS: Neteja 40 / 50 €
Genêt, Lupin, Jasmin: 40 €
Gentiane, Edelweiss, Angélique: 50 €
Fitxa rentadora: 5 €
Fitxa secadora: 5 €
Lloguer llençols/lit: 10 €
2 restaurants a 250 m i a 500 m
FIANÇA: 200 €

COMPLEXE NOU A ERR

A 2 km de Saillagouse al peu del Puigmal
"EL PASTURAL"

• Parcel·les individuals de 270 a 300m2

• Venda de xalets de fusta (3/4 habitacions, 2 banys, terrassa i 2 places de pàrquing)

• Preu dels xalets

Totalment equipats claus en mà:

95.000€ - 110.000€ -

150.000€ - 175.000€

(IVA inclòs sense despeses de notari)

PARC RESIDENTIEL "LE VEDRIGNANS" - 9 Chemin de Vedrignans - 66800 SAILLAGOUSE

PARC RESIDENTIEL "EL PASTURAL" - 32 Route du Puigmal - 66800 ERR

Tél: 00.33(0)4.68.04.04.79 - Fax: 00.33(0)4.68.04.06.89 / Email: contact@levedrignans.com

www.facebook.com/location.Vacances.Vedrignans/ www.levedrignans.com

Estem situats al centre de la Cerdanya francesa i del Parc Natural Regional dels Pirineus Catalans. A prop de Puigcerdà, Llívia, Font-Romeu, Puigmal, Eyna, Les Angles, Porte, La Molina i Massella. Un refugi privilegiat per passar-hi les vacances de tot l'any. La tranquil·litat i un paisatge autèntic encomanen el respecte per l'entorn. A l'estiu es poden fer magnífiques passejades per la Vall del Segre i del Puigmal, a prop de la Vall d'aigua calenta de Llo i molt a prop del Parc Aquàtic d'Err, també Centre de nombroses activitats esportives i culturals per als més actius. S'hi poden llogar xalets confortables i equipats per 4, 6 i 8 persones ja sigui per una estada de cap de setmana o per a setmanes senceres. Hi ha parcel·les individuals de 250m2 en uns 300m2300m2 amb pàrquing individual per a 2 cotxes, sala de jocs i jocs per a nens. La qualitat en el servei, la seguretat, la responsabilitat i el respecte per l'entorn són els nostres principis bàsics. El Sr. i la Sra. Pouget juntament amb tot el seu personal us hi garanteixen una estada excel·lent.

VI DE GEL

Colau, atrinxerada



JOEL CARRASCO

Fa temps que l'Ajuntament de Barcelona ha deixat de servir a la ciutadania per només engrandir els deliris d'una alcaldessa que li ha quedat gran la cadira. Qualsevol demòcrata amb dos ulls a la cara veu que Barcelona està cada cop més sumida en una

degradació sense aturador i també que a Ada Colau se li ha escapat tot de les mans. Volia assaltar l'Olimp, aturar desnonaments i fer de Barcelona una capital europea, però ha acabat amagada a Sant Jaume amb els carrers pintats com un parxís. Les úniques certes que tenim són els valors que mai redimim, i ella els ha perdut tots. Colau és una feixuga conspiració per la tristesa, per la impotència, pel tercermundisme urbanístic, per la misèria als carrers. Ella n'és conscient de tot, per això s'estalvia visites a barris on sap del cert que en sortiria escaldada, com Sant Gervasi o Sarrià. Està espantada, molt espantada, només cal escoltar el seu pregó per la Festa de la Mercè; atrinxerada dels xiulets, de les crítiques i de qualsevol barceloní seriós. Blindar la plaça Sant Jaume va ser la darrera metàfora per descriure la degradació de la ciutat, com no l'ha entès i com ha rebaixat cada una de les seves expectatives. Un polític que té por de la ciutadania, que a cada barri on va és rebut a cop de xiulet, és carnassa per la paperera de la història. Tot i el que digui el tinent d'Alcaldia, Jordi Martí, la plaça va ser tancada per vetar l'escarni previsible que rebria l'alcaldessa. No suporta la crítica; ja va marxar de Twitter i ara ha fet selecció d'aquells qui poden passar a escoltar-la. Però arraconar-se i blindar-se mai és una solució, perquè encara que els ciutadans l'hagin votat dos cops, no són beneïts. Van sentir el crit de la indecència personificada en batlessa, amagada i sectària, i van omplir de soroll els carrers adjacents a l'Ajuntament. Potser Colau des de dins de l'edifici no va sentir res, però dins seu van ressonar tots els ecos del desvergonyiment. Colau comença a caure perquè totes les ximpleries tenen un fi. Vam permetre un segon mandat, però un tercer és un acudit. Cada veïnat va despertar contra el pitjor que li ha passat a Barcelona en anys. I Colau cau sola, lluny de la gent, com al pregó i amb l'enorme pes del temps que li queda de mandat, a contracor de tothom. Un dolor completament innecessari. ■



JOEL CARRASCO ÉS PERIODISTA

Bombons Blasi
XOCOLATERS 1877 ARTESANS

XOCOLATES · BOMBONS · TORRONS · COQUES DE XOCOLATA DE SANT JOAN · MONES DE PASQUA
CREMES I SOLUBLES DE CACAU · PASTA DE CACAU 100% D'ORÍGENS
PRODUCTES (sense gluten, sense sucre, sense lactosa, sense soja i aptes per a vegans)

Disfruta les nostres AMETLLES BLASI amb Xocolata:

- Clàssiques
- logurt Mediterrani
- Fruita de la Passió
- Amb canyella
- Amb gerds
- Amb cafè natural de Montecristo

Troba'ns a la nostra botiga online: www.bombonsblasi.cat

C/ Alfons XII, 26, 08006 Barcelona - Tel. 93 415 52 79 - info@bombonsblasi.cat
HORARI BOTIGA: de dilluns a divendres de 10:00 a 18:00 h (no tanquem al migdia) - dissabtes tancat fins l'octubre

Entrevista

JAUME PADRÓS: “La marginalitat i la pobresa són les pitjor malalties”



Jaume Padrós Selma (Barcelona, 1959) és metge de família i president del Col·legi de Metges de Barcelona des de fa set anys. Això el porta cada matí a trepitjar el districte de Sarrià – Sant Gervasi, on hi ha la seu d'aquesta institució fundada l'any 1894 per defensar els interessos col·lectius de la professió mèdica i vetllar per la bona pràctica de la medicina i el dret de les persones a protegir la seva salut. Va ser cofundador del primer banc d'aliments a l'estat espanyol i impulsor a Catalunya del Programa de Renda Mínima d'Inserció (PIRMI), en favor de les persones més vulnerables. El 2017 va ser distingit amb la Creu de Sant Jordi que atorga la Generalitat i fa pocs dies ha estat el pregoner de la Festa Major de Sant Gervasi.

SERGI ALEMNAY

És moment de recuperar espais de trobada.

Amb responsabilitat. Pensant que no vivim sols en aquest món i que allò que fem ha de tenir una repercussió en positiu sobre els altres, i mai posar en risc la seva salut. És part del discurs que vaig dir durant el pregó de la Festa Major de Sant Gervasi.

Però vostè no és del barri.

No, però ja fa anys que el conec. M'agrada Sant Gervasi perquè conserva aspectes de barri com la botiga petita, i té una varietat de carrers que el fan interessant.

Hi ha molts centres mèdics.

També. I li donen una peculiaritat diferenciada, igual que la gran quantitat d'escoles. Només cal veure el volum de cotxes a les entrades i sortides dels centres. Per cert, jo soc de l'Eixample. Nascut i viscut.

És molt preocupant l'aire que respiren els barcelonins?

Aquest és un dels grans reptes de ciutat i de país, i diria que del món. El nou codi de deontologia aprovat pel Consell del Col·legi de Metges de Catalunya ja parla d'un capteniment molt més actiu dels professionals sanitaris sobre els temes derivats del canvi climàtic.

Deixem el cotxe a casa.

És obvi que ni la ciutat ni el barri poden suportar d'una manera indefinida la pressió de cotxes que utilitzen el seu mètode energètic a partir de cremar combustible fòssil. Sobretot en un barri com aquest, al peu de la

muntanya, en què hi ha èpoques de l'any que la situació anticiclònica fa que s'estacionin partícules en l'aire.

Potenciem el transport públic.

Cal reforçar-lo, però tots sabem com estan d'aturades les obres del metro (línia 9) que ha de connectar aquesta part de la ciutat.

Com es desplaça cada matí de l'Eixample a la Bonanova?

Malauradament, com que al llarg del dia surto molt fora de la ciutat per la feina, he d'utilitzar el cotxe sí o sí. No tinc més remei. Tinc un cotxe híbrid, això sí, que és el pas intermedi.

Qui no mori de covid morirà per contaminació?

No. És una afirmació que no es correspon a la realitat. És veritat que Barcelona és una de les ciutats més contaminades, amb molta densitat de població, però em preocupen molt més les desigualtats socioeconòmiques que puguin generar situacions de pobresa.

Com una pandèmia.

Ha deixat morts, malalts, seqüeles, i ens ha canviat a tots, però també ha provocat situacions de major marginalitat i pobresa, i aquesta és la pitjor de les malalties que podem tenir.

És el gran repte del segle XXI en salut?

Cal interpretar bé el que ens està passant al món, i al mateix temps intentar influir sobre els governs perquè les variables de desigualtats no acabin repercutint sobre la salut com ho estan fent ara. Calen polítiques que

evitin que hi hagi gent que queda exclosa del sistema del benestar.

La salut és un concepte global, ens dieu els metges.

Sí, i cada cop hi ha una major evidència que tot el que té a veure amb el medi ambient és un condicionament en la salut molt important. Continuem actuant com si el planeta fos il·limitat en el consum de recursos i en l'emissió de contaminants, quan la salut ha deixat de ser només un concepte individual.

Està a favor de la superilla projectada a la Bonanova?

No m'atreveixo a opinar sobre això. Personalment, com a ciutadà de Barcelona, puc dir que estic preocupat perquè Barcelona perdi cohesió.

Per què?

Per la certa degradació que pateix l'espai públic de Barcelona. Potser no es nota al barri de la Bonanova, però conforme vas baixant cap al mar, la cosa impacta. Hi ha zero respecte pel patrimoni cultural, que està ple de pintades, i els carrers estan bruts, molt bruts... és un sentiment que tenim molts barcelonins.

A l'Eixample també ho viu igual?

Jo visc en un barri amb molts pisos turístics i és obvi que Barcelona té el perill de convertir-se, si no ho ha fet ja, en un Port Aventura urbà. Un reclam per festes, alcohol i comportaments incívics de turisme de baixa qualitat. Ho sento, però no podem caure en aquest risc.

Pels professionals de la salut, la pandèmia ha estat com

“Cal interpretar bé el que ens està passant al món”

“En moments de la pandèmia ha trontollat la comunió entre els sanitaris i la societat”

“Les solucions en un pandèmia passen per actituds col·lectives; i no tant per queixar-se”

combatre un gran incendi en la vida d'un bomber?

Ningú que estigui viu, ja sigui metge, infermera, arquitecte, quiosquer o paleta havia viscut abans una pandèmia. L'última va ser el 1918, amb la grip. En menys d'un any hem tingut un tractament preventiu (la vacuna) que s'està demostrant que evita que es dispari la mortalitat.

La comunió entre els sanitaris i la societat ha estat bona?

Diria que ha estat gran, però per moments també ha trontollat, segurament per l'esgotament mental de part de la societat amb el confinament i les restriccions. Però, escolteu, en aquesta vida l'important no és el que passa, sinó com ho afrontes.

És el que ens ha tocat viure.

Exacte. I ho hem d'afrontar amb responsabilitat. Està bé dissenyar projectes de futur, però cal ser conscient en cada moment de què és el que pertoca fer per no oblidar-se de gaudir del dia a dia. I no tant queixar-se! Les solucions en un pandèmia passen per actituds col·lectives.

La pandèmia no s'ha acabat...

No. És una evidència que els virus ha vingut per quedar-se, i per tant l'hem de convertir en una de tantes malalties estacionals. Hem de fer que no impacti com ho ha fet fins ara, i això s'aconsegueix amb un sistema sanitari enfortit.

Falta múscul al sistema de salut.

Si ens podem comparar en salut amb altres països del món és pel compromís dels nostres professionals. No em puc imaginar que ni ho hagi un escenari amb un augment fort dels pressupostos en sanitat.

Quan s'acabarà la pandèmia?

Quan la majoria de la humanitat estigui vacunada. No n'hi ha prou amb vacunar els catalans i els europeus, cal vacunar tots els ciutadans del món.

Després farem vida normal.

Depèn del que entenguis per vida normal. Jo crec que la màscara ha vingut per quedar-se molt temps en determinats espais. Durant molt temps els occidentals ens miràvem amb displicència els turistes orientals quan la portaven.

Quantes dosis de la vacuna hi haurà?

Segurament necessitem que s'administren d'altres dosis, però ara no. L'evidència indica que la prioritat és que el màxim de la població arribi a les dues dosis, i aplicar-ne una tercera de reforç a les persones vulnerables.

Durant la pandèmia és quan més por ha passat?

Des del punt de vista de l'exercici professional, evidentment. Tots hem patit i plorat... els sanitaris no som herois. Segurament hem tingut sentiments i sensacions més intenses que la resta de la població, però també som humans.

Hi ha alguna cosa que li faci ràbia de la seva feina?

El poc valor que de vegades es dona al compromís dels professionals. Quan arribava una nova onada tots ho vivíem com un retrocés, però sabíem que un pas enrere n'eren dos endavant. Mentre ho estàs passant, genera frustració i ràbia veure la lleugeresa d'algunes persones davant la pandèmia. Diria que tenim una societat, en molts aspectes, infantilitzada.

Infantil en quin sentit?

Tothom vol planificar què farà al llarg de la seva vida, i aquesta pandèmia ens ha fet de corrector. Per Nadal tot allò de les bombolles era tan infantil... però al final la majoria de la societat es va comportar de manera exemplar.

I els joves?

Hem normalitzat els "botellons" i ho trobo una manifestació d'oci molt degradant. Però també hi ha moltíssima gent jove que no fa això, i per tant fugiria de generalitzacions. Jo tinc tres fills (29, 31 i 33 anys) que han entès molt bé el moment que hi havia i com havien d'actuar. Només els puc felicitar. Molta gent jove ha actuat de manera responsable i solidària. I escolta, també s'han vacunat, i de forma massiva!

Hi ha hagut decisions polítiques que l'hagin molestat?

Personalment no em trobaran remanent en crítiques que no siguin per millorar i construir.

Esperem haver après unes quantes lliçons.

Quedar ancorats en un excés de notícies negatives i en la incertesa pot fer malbé el nostre benestar mental. Per trobar-nos millor, cal començar a fer coses diferents. Ara tenim una gran oportunitat. ■

“
Quedar ancorats en un excés de notícies negatives pot fer malbé el nostre benestar mental.”

“
M'agrada Sant Gervasi perquè conserva aspectes de barri com la botiga petita”

“
Ni la ciutat ni el barri poden suportar d'una manera indefinida la pressió de cotxes”

“
Barcelona té el perill de convertir-se en un Port Aventura urbà”

“
Conforme vas baixant cap al mar, la degradació de la ciutat impacta”

AL SERVEI DE LA VOSTRA SALUT



El Centre Fisioteràpia i Osteopatia Sant Gervasi ha estat creat per Enric Obiols, Raül Valero i Gerard Noguera, tenint com a valors principals; honestetat, la confiança, el respecte i el continu aprenentatge per a donar una major qualitat de vida a les persones.

La nostra missió, es basa a entendre el problema principal de cada persona des d'un punt de vista holístic, i així, comencem per l'origen d'aquest, ajudant a millorar la qualitat de vida dels nostres pacients.



FISIOTERÀPIA



OSTEOPATIA



READAPTACIÓ ESPORTIVA

Teràpia manual
Neuromodulació

Els nostres serveis:

Readaptació esportiva
Presoteràpia

Punció seca
Diatèrmia

**fisioteràpia
i osteopatia**
st.gervasi
fisioteràpia
osteopatia
readaptació esportiva

+34 644 509 321

C/ d'Alacant 28, 08022, Barcelona

fisiosantgervasi@gmail.com

De dilluns a divendres 9h a 21h
Dissabtes de 9h a 14h
Diumenges i festius, tancat

www.fisioosteostgervasi.com

Descompte

-20%

**presentant
aquest cupó**

FESTA MAJOR DEL FARRÓ

EL JARDÍ

La Festa Major del Farró es va poder celebrar per fi, després dels entrebancs de la pandèmia, entre el 8 i el 12 de setembre amb activitats de tot tipus amb espectacles familiars, mostres d'entitats i artesans, cinema, música, visites guiades i una mostra de cultura popular. No es van poder celebrar algunes activitats tradicionals com el tradicional sopar de carmanyola o la botifarrada, a causa dels protocols sanitaris actius per la covid-19.



© Frederic Esteve



© Frederic Esteve



© Frederic Esteve

La festa va acabar amb una mostra de cultura popular a la plaça Lesseps, on van participar els Gegants de Sarrià, els Trabucaires de Gràcia, les Diablasses i Diables de Sarrià, i amb una última actuació de Timbalys i Farrófoc.



© Ana Rubió



© Ana Rubió

L'inici de la festa va ser amb una actuació de Timbalys i de la colla Farrófoc, que van donar pas a un pregó protagonitzat pel periodista Espartac Peran, conegut per la seva llarga trajectòria com a presentador de TV3. Mataroní de naixement i farronenc d'adopció, va explicar que tenia moltes ganes de pronunciar el pregó, ja que l'ho havien proposat abans de la pandèmia, però la covid-19 va impedir fer festes majors. Peran va relatar com es va enamorar d'una noia del Farró i que per això es va traslladar a viure aquí, va explicar les seves vivències al barri i va desitjar unes bones festes.



© Ana Rubió



© Ana Rubió



INAUGURACIÓ DE EL JARDINET DEL TEATRE

El diumenge 17 d'octubre et convidem a una copa de cava i a tastar els nostres platets.

Concert de Rumba i DJ en directe!

DE 13 A 19H

 @ELJARDINETDELTEATRE
+34 633 604 963



Teatre de Sarrià (C/ Pare Miquel de Sarrià 8)



Casa Jordi

Cuina tradicional en una masia al cor de Barcelona.

Des de 1968 treballem perquè gaudeixis d'una proposta gastronòmica autèntica.

Creiem en la cuina de mercat i vetllem perquè els plats de la carta siguin elaborats amb productes de la nostra terra i garantir així una cuina de qualitat.

Ens agrada pensar que a Casa Jordi mantenim vi-gents els sabors de sempre.

 Passatge Marimón, 18
08021 Barcelona
Tel: 93 200 11 18
Web: casajordi.es

FESTA MAJOR DE SANT GERVASI

EL JARDÍ

La Festa Major de Sant Gervasi es va tornar a celebrar, tot i que fora de les dates habituals del juny, els dies 18 i 19 de setembre després d'un any en blanc per culpa de la pandèmia. La pluja va fer acte de presència a la part alta de la ciutat amenaçant un pregó que finalment va gaudir d'uns minuts de treva en la meteorologia, i el president del Col·legi de Metges de Barcelona, Jaume Padrós, va poder finalment adreçar-se als veïns convocats a la plaça de la Bonanova. El relleu el van agafar les havaneres i el castell de focs, però el concert de La Cosa Nostra previst per última hora del dia del dissabte de festa, es va haver d'anul·lar per un nou canvi de temps. Al matí les famílies sí que van poder gaudir però de l'actuació del Mag Stigman i l'endemà diumenge, de les sardanes.

El recorregut històric "A reveure Belle Époque" per l'Avinguda Tibidabo i una tarda musical amb ritmes jamaicans de reggae i ska van completar la programació de la retornada Festa Major. ■

© Festa Major de Sant Gervasi



© Mercè Amat

© Junts per Catalunya



© Festa Major de Sant Gervasi



FESTA MAJOR DE VALLVIDRERA

EL JARDÍ

La Festa Major de Vallvidrera es va poder celebrar entre l'11 i el 19 de setembre, amb deu jornades amb àpats, mercats, tornejos esportius, gimcanes, espectacles i concerts de música amb grups com Ambauka i el Pony Pisador. També amb el pregó de la fornera del poble, ara ja jubilada, la Maria Elena: "Sé que n'hi ha d'altres (forneres), però no importa. Hi ha la princesa del poble i la fornera, que sóc jo" (*el públic reia*), i amb l'obra de teatre 'Coi de criatures', a càrrec de la companyia Fontmontina, nascuda al nucli veïnal de la Font del Mont i que des de fa més de trenta anys participa gairebé de forma ininterrompuda a totes les festes majors. Aquest grup d'aficionats va regalar al públic una bona estona, de la qual no en va poder gaudir el regidor del districte, Albert Batlle, que es va perdre l'obra. Potser li van xiular les orelles però, quan a l'inici la festa a cada barri de la muntanya es va llegir un pregó consensuat entre les diferents associacions de veïns per

denunciar la manca d'inversions i deixadesa en aquestes zones de la ciutat: "Estem molt contents que el virus vagi fotent el camp, però el que mai marxa és la precarietat en els nostres barri" o "Batlle, ni ciclistes ni porcs, ni carrers ni calés" són algunes de les rimes dedicades a la gestió dels polítics envers els barris de muntanya. ■

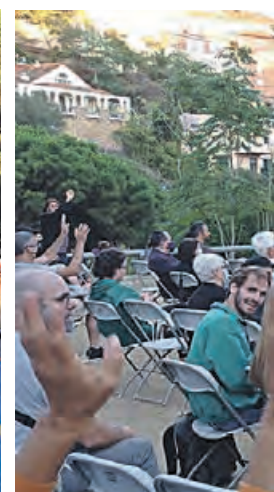
© Frederic Esteve



© Centre Cívic de Vallvidrera



© Cedida





© Festa Major de Sant Gervasi



© Cedida



© Cedida



DENTAL CARE SARRIÀ

¿Sabes **QUE**
ES IMPORTANTE *que empieces*
CUANTO ANTES A
reorganizar tus
piezas dentales?



ORTODONCIA

somos vuestra clínica de
proximidad y se va a notar

**Estamos muy cerca, deje que
cuidemos de su salud bucal**
Atención especial niños y personas mayores

NUESTROS TRATAMIENTOS:

IMPLANTES DENTALES, RADIOLOGÍA DIGITAL, CIRUGÍA ORAL, ODONTOLOGÍA
COSERVADORA, ENDODONCIA, PERIODONCIA, BRUXISMO, REHABILITACIÓN ORAL,
ODONTOLOGÍA PREVENTIVA, ORTODONCIA NIÑOS Y ADULTOS, ODONTOPEDIATRÍA,
BLANQUEAMIENTO DENTAL, PRÓTESIS FIJAS Y REMOVIBLES, ESTÉTICA DENTAL.



Bonaplata, 54 08034

Tel. 932 802 903 [686 204 459](https://www.whatsapp.com/channel/002991234567890123)

dentalcaesarria@gmail.com www.dentalcaesarria.com

SEMBLANCES

Concepció Badia i Millàs

MANUEL CASTELLET

De Conxita Badia —que és el nom amb què ella s'identificava— l'escriptor i poeta Joan Alavedra en va escriure poc després que ella morís: "Primeríssima liderista en els nostres concerts, ha donat a conèixer les millors cançons dels compositors que ja eren formats quan ella va aparèixer i [...] les dels més joves que han anat sortint. A més, s'ha revelat com la més exímia intèrpret dels clàssics italians, dels romàntics alemanys, dels antics compositors francesos i espanyols, i ha estat insubstituïble en els grans Oratoris i les obres de Händel, Mozart, Haydn, Beethoven, Bach, Schubert...". Si hi afegim que els seus tres grans mestres foren Enric Granados, Pau Casals i Manuel de Falla, i que treballà sovint amb Robert Gerhard, podem assegurar que fou una de les sopranos més destacades dels dos primers dos terços del segle xx.

Nascuda a Barcelona el 14 de novembre de 1897 al carrer del Bruc, filla d'una llevadora, Conxita Millàs, i d'un imatger religiós, Jaume Badia, que ja tenien tres fills adolescents, als vuit anys entrà a l'Acadèmia Granados-Marshall, al carrer de Saragossa, on el propi Enric Granados

li va fer estudiar piano i cant. Amb només onze anys, va fer els seus primers concerts, i als setze, la seva interpretació de *Cançó de Solveig*, de Grieg, encisà l'Associació Wagnerina de Barcelona, que, amb motiu del centenari del naixement de Wagner, li proposà el paper de Noia Flor a l'estrena al Palau de la Música, l'any 1913, del *Parsifal*, en versió concert.

Inicià llavors un període d'intensa col·laboració amb els artistes contemporanis més importants, alguns dels quals comptarien obres perquè ella les cantés. En una actuació a París, la va sentir per primer cop Manuel de Falla, que escriuria: «Cuantos hemos tenido la fortuna de oírle interpretar sus propias obras, guardaremos siempre el recuerdo de la fuerte impresión de arte que experimentamos.» Més de vint anys després, els uniria una forta amistat a Argentina.

La mort de Granados l'any 1916, en l'enfonsament del transbordador Sussex al Canal de la Mànega, torpedinat per un submarí alemany, trasbalsà Conxita, però cantà en tots els homenatges que es van fer al compositor, a Espanya i a França. Va seguir estudiant al Conservatori del Liceu i el gener de 1918 estrenà al

Palau de la Música *L'infantament meravellós de Scharharazada*, que Robert Gerhard havia compost i li havia dedicat. Esdevingué, durant els anys vint i principis dels trenta, col·laboradora inseparable de Robert Gerhard i de Pau Casals, el seu segon gran mestre, que marcaria la maduresa de la carrera artística de Conxita Badia; amb ell i la Orquestra Pau Casals, va cantar com a solista en més de trenta concerts.

Casals, Gerhard i Badia foren la punta de llança de la música catalana reconeguda mundialment, que rebé el suport inestimable de Ventura Gassol, aleshores conseller de Cultura de la Generalitat. I Conxita Badia a tot arreu, ja fos a Barcelona, davant d'Arnold Schönberg, o a Viena, dirigida per Anton Weber, captivava els compositors i el públic. L'empenta de Gerhard i l'estímul de Gassol van dur a Barcelona, l'abril de 1936, el XIV Festival Internacional de la Societat Internacional de Música Contemporània. Catalunya estava en la línia avantguardista de la nova música, amb Conxita Badia com a primera soprano.

Casada l'any 1919 amb Ricard Agustí, que sovint l'acompanyava en els seus viatges, quan la negror va caure sobre Catalunya el juliol de 1936 el matrimoni tenia tres filles: Concepció, Mariona

i Carme. El marit era al Brasil per una oferta de feina i ella assajava amb Pau Casals la *Novena Simfonia de Beethoven*, que havien d'estrenar l'endemà, 18 de juliol, en l'acte inaugural de l'Olimpíada Popular, que s'havia de celebrar a Barcelona. Ventura Gassol es va exiliar la tardor de 1936; Conxita Badia, amb les tres filles, l'hivern de 1937; Pau Casals i Robert Gerhard, l'hivern de 1939. L'art i la intel·ligència es volien destruïts.

Conxita va viure un any llarg d'una intensa activitat artística a París, Londres, Cambridge, Brussel·les, Malines, Amsterdam, Ginebra... Però una nova negror queia sobre Europa i el marit era al Brasil. Mare, filles i maletes van marxar cap a Amèrica, i el 8 de juny de 1938 l'artista ja actuava al Teatre Municipal de Sao Paulo. Un any després, el seu marit entrà a treballar a la Compañía Hispano Argentina de Electricidad i tota la família es desplaçà a Buenos Aires, on Badia coincidí amb Manuel de Falla, el seu tercer gran mestre. Set anys d'amistat i de música d'un Falla amb problemes de salut i una Badia en la plenitud de les seves facultats artístiques, fins que la feina del marit, l'edat de les filles i el desig de la Conxita motivaren el definitiu trasllat a Catalunya. Un final d'exili trepidant: a Córdoba s'acomiadà de Falla, que morí pocs dies després, el

**COMPRO PISOS,
CASES, EDIFICIS,
HERÈNCIES.**

No importa estat

**Zona Barcelona, Maresme,
Costa Brava**

Tel. 679 879 684

**SOLO FINES DE SEMANA
93 417 11 96**

**POLLOS
A LA BRASA
PARA LLEVAR**

hidalgo
Balmes, 396



14 de novembre, actuà per darrera vegada a Buenos Aires el dia 17 i arribà a Barcelona el 8 de desembre.

L'escassa intel·lectualitat catalana que quedava al país la rebé i l'acollí. La família, al cap d'un temps, s'instal·là al 1r 1a del número 30 del Passeig de Sant Gervasi, per on passaren tots els músics, cantants, artistes i escriptors que, de mica en mica, anaven retornant a Catalunya. Al llarg de la dècada dels cinquanta, Badia donà concerts a Barcelona i a Madrid, en teatres, ateneus i salons de les famílies més benestants, i quan no podia cantar, tocava el piano amb excel·lència. Nomenada, l'any 1952, catedràtica de cant del Conservatori Municipal de Música de Barcelona, trobà en l'ensenyament una manera diferent, però igualment gratificant, de poder transmetre la música que ella duia a dins. Un estol de sopranos, deixebles a les quals obrí les portes de casa, Montserrat Caballé entre elles.

El seu marit morí, les filles es casaren i apareixeren els nets, i Conxita Badia fou guardonada amb la Medalla d'Or de la Ciutat de Barcelona, amb la Medalla de Plata de la Diputació de Barcelona, amb la Gran Cruz de Isabel la Católica, l'Encomienda de Alfonso X el Sabio i el Lazo de Damas al Mérito Civil del Govern espanyol. Ens deixà a Barcelona el 2 de maig de 1975. ■



Concert de Conxita Badia a una ràdio europea, l'any 1939

© Arxius Conxita Badia



Superservis

Supermercats des de 1945

!! Nou servei a domicili amb furgoneta!!



Les nostres botigues:

- Vallirana 21 93.368.45.71
- Major de Sarrià 85 93.203.04.94
- Avinyó 11 93.317.53.91
- Aribau 156 Fruiteca 93.218.10.58

(i també estem al Vailés Oriental (Parets))

Obert de dilluns a dissabte: 09:00 - 21:00h

Arribem a tot arreu: Bonanova, Monterols, Galvany, Turo Park, Farró, Putget, Sarrià...

Tenim de tot! xarcuteria, carnisseria, fruiteria, totes les seccions i departaments...

VISIT'NS

gràcies per escollir-nos



© Lluís Morera "Avi Llop"

El Centro Asturiano de Barcelona celebra el Dia d'Astúries

EL JARDÍ

Les instal·lacions del Centro Asturiano de Barcelona situades al carrer de Ràfols, al barri de Sarrià, van tornar a acollir aquest any la celebració del Dia d'Astúries, el 8 de setembre. A l'acte, celebrat uns dies més tard per coincidir amb el cap de setmana, hi van assistir el regidor del districte, Albert Batlle,

així com també el president del PP a l'Ajuntament de Barcelona, Josep Bou, a més d'altres càrrecs polítics com el portaveu de Junts a l'Ajuntament, Jordi Martí, i diversos consellers de Sarrià - Sant Gervasi. També hi va fer acte de presència el subdelegat del govern d'Espanya a Barcelona, Carlos Prieto Gómez. ■

LES RESSENYES DE LA CASA USHER

CASA
USHER
LLIBRETERS



Quan vam explicar el projecte de Casa Usher al Diego Moreno, amic i editor de Nórdica, ens va anunciar que trauria *La caída de la Casa Usher*, d'Edgar Allan Poe, il·lustrat per l'Agustín Comotto i traduït per Francisco Torres.

El 2016, i amb motiu del primer aniversari de la llibreria, ens va obsequiar amb aquesta edició especial en tapa dura, i amb el nostre segell acompanyant el seu.

Aquest mes que Nórdica celebra 15 anys, us animem a conèixer el seu catàleg de llibres bonics i, des d'aquí, els volem felicitar: per molts anys més! ■

Història

Sarrià 1921: el llibre del Centenari de l'agregació de Sarrià a Barcelona

S'estan preparant diversos actes amb motiu del Centenari de l'agregació de Sarrià a Barcelona, coordinats per una comissió organitzada pel Districte de Sarrià– Sant Gervasi, la qual preveu una exposició i un llibre-catàleg sobre el Sarrià de fa cent anys.

TALLER D'HISTÒRIA DE SARRIÀ

Entre novembre de 2021 i abril de 2022 es commemora el Centenari de l'agregació de la vila de Sarrià a Barcelona, la darrera gran incorporació territorial de la ciutat que va permetre que prenguéss l'extensió actual. És un fet històric destacat, tant per a Sarrià com per a Barcelona. El Taller d'Història de Sarrià ha estat treballant per conèixer millor i explicar com van ser aquests fets. I, sobretot, entendre com era fa cent anys aquella vila, el nostre barri: qui hi vivia, com vivien, què pensaven...

La recerca del Taller d'Història s'ha basat en el buidatge del Padró d'habitants de 1916, el més proper que s'ha conservat abans de l'agregació de Sarrià a Barcelona. És una font molt valuosa, ja que ens dona informació molt precisa sobre tota la gent empadronada a la vila, més de 7.000 persones: coneixem les relacions i estructures familiars, el sexe i les edats, els orígens, els oficis o activitats, la propietat dels edificis, etc. En resum, ens permet fer una fotografia molt precisa i ajustada de qui eren els sarrianencs de fa cent anys. La recerca documental s'ha completat amb la consulta, buidatge i anàlisi d'altres fonts, com el Padró de 1910, les contribucions urbanes, rústiques i industrials de 1916 i 1921, documents de l'Ajuntament d'aleshores, recerca de fotografies inèdites i consulta a la bibliografia existent.

El treball també tracta la complexa situació política que es va crear entre Sarrià i Barcelona, amb manifestacions i actes antiagregacionistes: els sarrianencs es van oposar a l'agregació, com feia més de vint anys. De fet, tal com deia el darrer alcalde, en Rafael Batlle, amb motiu de les Festes del Roser de 1920, semblava que l'agregació ja no es produiria: "Una de les més belles característiques dels sarrianencs és llur afany d'independència municipal. I ja sia que tot temps Sarrià ha format part del territori de Barcelona sempre l'amor intensa a la vida local ha superat l'interès del guany —problemàtic— que una agregació al urbs podia reportar-li." (*La Cònsola*, octubre 1920). Aquesta commemoració pot ser un bon motiu per repensar les actuals relacions entre Sarrià i Barcelona i, en general, entre la ciutat i els antics pobles agregats.

El llibre del centenari

Aquest treball s'ha fet al llarg d'uns quants anys de manera comunitària pels membres del Taller d'Història, i es concretarà amb una exposició que s'inaugurarà a la Casa Orlanadai i després serà itinerant per tot el districte de Sarrià– Sant Gervasi. També hi haurà un llibre-catàleg, tot previst per aquest novembre. El format del llibre és de 22,5 x 26,5 cm, tapa dura, 200 pàgines i prop de 300 fotografies,

moltes d'elles inèdites, procedents de col·leccions particulars. Els textos els han escrit Jesús Mestre, Jaume Oriol i Carles Romaní, membres del Taller d'Història, amb una presentació de l'historiador Daniel Venteo, comissari de la comissió municipal pel Centenari, i un pròleg del periodista Jaume Clotet. El publica l'editorial Efadós, la qual cosa és una garantia de qualitat. Per editar el llibre a un cost raonable, entorn dels 30 €, obrim una subscripció popular amb la intenció d'assegurar una venda mínima d'entre 200 i 300 exemplars. Això permet reduir el preu de venda al públic. Tothom que reservi un exemplar abans de la seva publicació, el podrà aconseguir amb un descompte del 30% en el preu de venda al públic. Es farà lliurament dels llibres reservats el dia de la presentació, prevista pel 12 de novembre a la Casa Orlanadai. ■

CARACTERÍSTIQUES DEL LLIBRE

Autors del Taller d'Història de Sarrià:
Jesús Mestre • Jaume Oriol • Carles Romaní

Pàgines: 200 • Format: 22,5 x 26,5 cm
Tapa dura • Unes 300 fotografies
(moltes inèdites)

Podeu reservar llibres a partir del web del Taller d'Història de Sarrià,
<https://tallerhistoriasarria.wixsite.com/>
o als correus jesusmestrecampi@gmail.com
i rmaise@gmail.com



El teu llibre a casa en 48 hores

EL RELAT

Calibre 45

MÒ BERTRAN

En Marc procura fer passes curtes i lentes però li costa. Té les cames llargues i en quatre gambades recorre el passadís i es planta davant la porta de l'habitació, la mira dos segons i fa mitja volta. Quatre camades més i torna a ser al menjador. No sap com dir-l'hi, hòstia. Un, dos, tres, quatre. Intenta que la respiració s'adapti a les passes. Això és el que li cal, un ritme constant, una inspiració i una exhalació profundes per espolsar la por, si fos possible. Un, dos, tres, quatre i torna a ser davant de l'habitació. La mà al pom, a punt de girar-lo. No pot, li cal més aplom. Ha assajat durant tot el viatge de tornada a casa. Ho ha repetit tants cops al tren, hi estava tan capficat, que ha baixat dues parades enllà. Ha desfet a peu el recorregut de més, repetint en silenci tot el que li vol dir. Ho té claríssim i avui li ho dirà. Fa ja tres dies que hauria d'haver respost al degà, acceptant. És el que ell espera i és el que en Marc vol. Dit així, pensat així, sembla fàcil. Per arribar-hi, en Marc ha meditat pros i contres. Ha preparat bé la seva part, el seu discurs, i també la rèplica de la Clara, com si sentís la seva veu. A en Marc, el pacte li va quedar clar des del primer dia i li va semblar bé, fins fa tres setmanes.

Un, inspira, dos, deixa anar l'aire, tres, inspira, quatre, exhala. Concentrat, passa de llarg, com al tren, i es fica a l'estudi. Remena llibres només per fer alguna cosa, el que sigui, abans d'entrar a l'habitació, abans d'encarar la conversa temuda. Clara, m'han donat la beca per un any i mig, a Boston. I l'he acceptat. No li sembla tan complicat, dues frases: la primera, explicativa, més llarga, i la segona, contundent. Treu els llibres de la primera prestatgeria, els posa tots damunt la taula i els torna a col·locar de petit a gran. Treu els de la segona prestatgeria i quan els comença a endreçar per colors li cauen a terra. M'han donat la beca, un any i

mig a Boston. L'he acceptat. Me'n vaig. Hi ha afegit la tercera frase, curta i sense embuts. Potser hi afegirà un interrogant. Camina de nou accelerat i aterra davant la nevera, fa un glop llarg d'aigua freda retenint l'alè i el treu amb la ràbia continguda de sentir-se tan covard. Torna a col·locar-se al principi del passadís. I un, dos, tres, quatre, ara sí. Mà al pom, que volta a l'esquerra. Sent el silenci i veu la Clara estirada al llit, els ulls tancats. En Marc s'hi acostava, li toca els peus amb tota la dolçor de què se sent capaç, però igualment l'espanta. La Clara es treu els cascots.

Mitja hora abans, la Clara ha tancat la porta tan fort que ha fet trontollar el llum. L'ha encès amb un segon cop a l'interruptor, encara més brusc. Ha restat tres segons immòbil i s'ha forçat a reiniciar l'arribada, s'ha tret la jaqueta i l'ha penjat amb cura. Ha desat les botes al moble sabater del rebedor i ha aprofitat per endreçar-lo, les seves sabates en una filera ben recta al primer prestatge i les d'en Marc al segon. Ha agafat les sabatilles amb el mateix deler que agafava el nino en tornar de l'escola, hi ha ficat un peu, l'altre i l'ha envaït la sensació de benestar que desitjava. S'ha sentit a Casa, en majúscula, a la llar que han anat construint aquests tres anys ella i en Marc. Ha caminat poc a poc fins al bany fent un badall mandrós, cansat. S'ha deixat anar els cabells, movent el cap d'un cantó a l'altre, com si s'espolsés la peresa, i el mal humor. Ha deixat rajar l'aigua i ha posat un dit sota l'aixeta, s'hi ha estat una estona, abstreta, amb el cap lluny, en el primer dia que van dormir al pis, en la il·lusió d'estrenar casa, llit, bany, tota una vida sorprenent i idíl·lica al davant. Aviat van ensopegar amb el primer esglaó i la fermesa de la Clara els va menar a partir de llavors cap a un camí més pla. La feina d'en Marc li requeria viatjar molt, per això la Clara, ràpida, va imposar en aquella primera entrebancada les seves condicions: a ella li encantava viure a Barcelona i hi tenia

una bona feina, no en volia marxar per res del món. En Marc viatjaria sempre que li calgués i tornaria cada cap de setmana a Casa. Ell hi va estar d'acord, també li agradava viure a Barcelona i necessitava viure amb la Clara. El van segellar amb una abraçada càlida i amorosa que els va portar fins al llit. Quan l'aigua ha sortit ben calenta, quasi cremant, s'ha ensabonat les mans amb parsimònia i s'ha encantat davant el mirall eixugant-se. S'ha espantat de veure's la por en la cara de cansada.

A l'habitació, s'ha tret els pantalons i s'ha desplomtat sobre el llit, ha agafat un dels coixins quadrats i se l'ha col·locat a l'esquena, més avall, més amunt, fins que ha aconseguit una postura còmoda. Quin plaer estirar-se a mitja tarda! Ha agafat els auriculars de la tauleta i els ha connectat al mòbil, ha remenat la llista fins que ha trobat el que buscava i ha tancat els ulls. Ha pres consciència que fa massa temps que no té una tarda sencera per a ella i la vol gaudir. Ha sonat l'adagio, la Clara ha anat ajustant el ritme de la respiració als violins i les violes. Ha començat amb inspiracions més curtes que ha anat prolongant, les exhalacions més llargues, llarguíssimes, fins que no li ha quedat ni una mica d'aire al cos, la panxa endins, el melic endins, tal com li ha dit la doctora. Llavors ha tornat a inhalar, profundament, visualitzant l'aire des de la base de la columna fins a l'entrecella, retenint-lo uns segons i suaument, molt suaument, ha deixat anar de nou l'aire seguint el camí de l'exhalació, des de l'entrecella fins a la base de la columna. S'ha acoblat al tempo: ella, la música i la respiració són una sola cosa. Fins que una mà la treu de la somnolència de manera sobtada i l'espanta. Obre els ulls i triga uns segons en deixondir-se. En Marc l'observa silencios i massa seriós. La Clara es treu els cascots i l'apunta amb una mirada nova. No sap si és el bon moment, en tot cas, és el moment. Dispara:



© Gloria Mora @gloria_mora_g

—Estic embarassada.

La notícia surt de la boca de la Clara, queda suspesa uns segons en l'aire fins que amb tota la força del calibre 45 penetra en el timpà d'en Marc. El cop l'empeny i es recolza a la paret. No, ara, no. Avui no. Aquest any no. Per fora se sent dir:

—El tindrem, oi, Clara?

I al seu cap, l'estudi dins el campus de la universitat de Boston es converteix en el piset al centre de la ciutat on viuran amb la nena durant el temps de la beca, que perllongarà perquè voldran continuar el parèntesi de vida nova i més tard agafarà la plaça de professor durant un any més perquè la nena, o el nen, comenci l'escola allà i torni amb l'anglès ben integrat i tingui records de l'experiència. I ell s'haurà fet un nom a la universitat i hi farà la tesi i la Clara trobarà una feina a la qual no podrà renunciar, allà, a Boston, en el millor estudi de disseny, i al cap de quatre anys el piset ja serà una casa amb jardí als afores de la ciutat. I podran convidar-hi els amics i tenir una altra nena, o un altre nen.

La Clara el mira amb una barreja d'incrèdilitat i de compassió abans de l'últim tret.

—Jo no el vull tenir, Marc.

I en el moment que rep aquesta segona bala, en Marc estriparia amb fúria i a trossets diminuts el dibuix que acaba de fer, fins que només fossin flocs de neu caient a la paperera. Agafa en canvi la goma que li ha llançat la Clara i es força a esborrar amb enteresa el piset, la plaça de professor, l'estudi de disseny, la casa amb jardí i, per últim, els nens. Ara l'estudi al campus destaca en un racó. Aixeca el cap, convençut que la Clara segur que el podrà veure. ■



Miss Sushi

Disfruta de nuestro

Menú Mediodía

Miss Sushi Santaló
Carrer de Santaló, 103 / Barcelona
931 931 082

9,90€
por persona
PVP desde 9,90



10% dto
en sala

20% dto
Take Away

Entregar este cupón.

Il·lustració

La dotzena trobada d'il·lustradors a Sarrià treu l'art i els somriures al carrer

EL JARDÍ

La placeta del Xiprer i el pati d'en Marcel de la Casa Orlandai es van omplir el 18 de setembre de gent del món de la il·lustració, que va dibuixar en directe i van dedicar els seus llibres. També hi va haver contacontes i diferents tallers per als més petits de casa. Va ser durant la 12a Trobada d'il·lustradores i il·lustradors, impulsada per la llibreria sarrianenca A Peu de Pàgina. ■



© Lluís Morera "Avi Llop"

Fem créixer plegats el web d'El Jardí

LA COOPERATIVA DE PREMSA LOCAL
DE SANT GERVASI I SARRIÀ

Subscriu-t'hi
o fes una aportació solidària



info@diarieljardi.cat



ALZHEIMER CATALUNYA

Assessorament
Suport psicològic i legal
Teràpies per a persones afectades
Grups de suport per a persones
cuidadores

Contacta amb nosaltres!

www.alzheimercatalunya.org

info@alzheimercatalunya.org

93 459 22 94

Via Augusta 48 - 54.

Arts escèniques

Cinema francòfon per a tots els gustos amb el Festival Ohlalà!

MARTA TRIUS

La tardor arriba carregada de noves propostes culturals, i una d'elles és sens dubte el Festival de Cinema Ohlalà!, que aquest any celebra la quarta edició entre el 30 de setembre i el 10 d'octubre. Serà a l'Institut Français de Barcelona i en format híbrid —presencial i en línia—, seguint el model que ja es va fer l'any passat.

Per als amants del cinema francòfon, el festival us delectarà enguany amb deu llargmetratges de diferents nacionalitats (francesa, franco-belga, canadense i senegalesa). La majoria tenen el segell de la Secció Oficial de Cannes 2020 i el resultat és una selecció de gran qualitat que s'ha extret després de visionar prop de cent pel·lícules.

Isabel Coixet, la convidada d'honor

Com cada any, el festival compta amb un convidat d'honor, i en aquesta ocasió serà Isabel Coixet. La directora catalana presentarà la pel·lícula *Paris Je T'aime* per recordar el 15è aniversari d'un film que engloba un conjunt de 18 curtsmetratges dirigits per alguns dels directors més aclamats en l'actualitat, i que es podrà veure el 6 d'octubre a la seu de l'Institut Francès.

La pel·lícula que inaugurarà el festival, el dia 30 de setembre, és el documental *Indes Galantes*, de Philippe Béziat, i com a colofó la clausura anirà a càrrec del film *5ème Set*, dirigit per Quentin Reynaud i protagonitzat per Alex Lutz, Ana Girardot i Kristin Scott Thomas. La resta del repertori del festival obre un ventall que va des de la lluita interna d'una jove de 16 anys per fer front a la separació dels seus pares a *La déesse des mouches à feu*, fins al thriller *Medecin de nuit* o l'òpera preval de Charlène Favier *Slalom* (director que estarà present a la projecció), entre d'altres films de caràcter més o menys reivindicatiu o de denúncia social.

Acord de col·laboració amb Filmets Badalona

Entre les novetats d'aquesta edició, destaca la col·laboració amb Filmets Badalona Film Fest, un festival internacional de curtsmetratges que es celebra al mes d'octubre i que projectarà un curtsmetratge francòfon dins de la seva programació.

Totes les pel·lícules de l'Ohlalà! es podran veure subtítulades en català o castellà i les entrades estan a la venda des del 15 de setembre a www.ohlalafilmfestival.com, tant per al format en línia com per al presencial. ■



Mélody Brechet-Gleizes i Ana Belén Fernández fundadores del festival i Max Vasseur, director de l'Institut Français



NOVAHOME

FERRETERIA LAMPISTERIA REFORMAS

FINANCIEM LA SEVA REFORMA !

(Des de feines integrals, cuines, banys, etc.)

FEM DELS SEUS SOMNIS REALITATS






SERVEI DE REPARACIONS, LAMPISTERIA I FERRETERIA

Griferia, fuites d'aigua, canvis de banyera a plat de dutxa, pintura, fusteria (fusta, metàl·lica, alumini, ferro), parquet, treballs verticals, calefacció, gas i electricitat (calderes), aire condicionat, portes blindades, portes comunitats, Pladur, envans, falsos sostres, impermeabilització de terrats, persianes, tendals, manteniment de finques, reparacions gas i electricitat, instal·lació de termos elèctrics.

Consultes/Pressupostos sense compromís

675 451 411

600 656 942

Urgències



Sant Elies, 11 (pl. Molina)



Balmes, 446 (pl. Kennedy)

www.novahomereformas.com

richardv40@hotmail.com

[novahome.reformas](https://www.instagram.com/novahome.reformas)

Música



Ignasi Terraza i
Horacio Fumero
reobren la sala
el 30 de setembre

Torna la música en directe a la sala Nota 79 després d'un any en blanc

EL JARDÍ

Després de superar un darrer any molt complicat pel sector de la música en viu, en què només s'han pogut acollir unes poques actuacions englobades dins el cicle de concerts Sala Cat, Nota 79 ha anunciat la seva reobertura amb una nova temporada regular a partir del mes d'octubre. Per celebrar aquesta nova

etapa de la sala, el dijous 30 de setembre, a les 21.30 h, el Nota 79 comptarà amb l'actuació d'Ignasi Terraza i Horacio Fumero, dos habituals de la sala.

Octubre de música en viu al Nota 79

Després del concert de reobertura, passaran per la sala noms com Samuel Urbano i Víctor Guedez (3 d'octubre),

Tres Gatas: un projecte de Biel Harper, Giulia Valle i Andrea González (7 d'octubre), Bratia: Balkan Pompe Ignition, un projecte d'Ivan Kovacevic (8 d'octubre), Biel Ballester Trio (17 d'octubre), Big Dani Pérez & Albert Bello Quartet (22 d'octubre) i David Busquets (24 d'octubre), que portaran la seva música a la sala del carrer Vallirana 79.



La sala acollirà concerts amb un clar protagonisme pel jazz, blues, soul, cantautors, música clàssica, música del món i propostes en format acústic

En aquesta nova etapa de Nota79, les nits dels dijous i les tardes dels diumenges, la sala acollirà concerts amb un clar protagonisme pel jazz, blues, soul, cantautors, música clàssica, música del món i propostes en format acústic. A més, Nota 79 busca ser un nou espai per poder acollir presentacions no només de treballs discogràfics sinó també d'altres disciplines artístiques.

Cinc anys del Nota 79 amb un nou programador

Aquesta reobertura suposa quasi un renaixement per al Nota 79, pràcticament cinc anys més tard de la fundació. Des del primer moment, l'objectiu del Nota 79 ha estat treballar per oferir a Sarrià-Sant Gervasi una sala de format íntim, donant oportunitats a formacions emergents de casa nostra i a la vegada programant artistes més consolidats amb l'avantatge de poder gaudir-los en un ambient íntim.

La direcció del Nota 79 continua a càrrec de Bernat Padrosa, alma mater de la sala i de l'Escola de música Trémolo, mentre que s'incorpora com a nou programador el crític musical d'El Jardí, Eduard Sant i Chalois, que alhora és coordinador de l'àrea de management de l'agència Culturae i col·labora amb la Revista Musical Catalana, El Temps de les Arts. ■



¿Necesitas que te eche un cable con el storytelling de tu negocio?

Especialista en copywriting para redacción de blogs, redes sociales y comunicación corporativa.

hello@plumadealquiler.com

Secotbcn
Voluntariat Sènior d'Assessorament Empresarial

Som una associació sense ànim de lucre, formada per ex-directius i empresaris que ajudem a Autònoms, Pimes i Startups a tirar endavant els seus projectes

Vols formar part com a voluntari de la nostra Associació?

Contacta amb nosaltres!

www.secotbcn.cat
secotbcn@cambrescat.org
934169482

Guia de l'Ensenyament i l'Aprenentatge

Anglès/Idiomes

usik
Cursos d'idiomes per a adults.
Classes presencials.

ANGLÈS
39€/mes
Cambridge English Qualifications

ITALIÀ FRANCÈS
ALEMANY

www.academiausik.com

C/ Gran de Gràcia 205
Fontana / Lesseps
C/ Còrsega 435
Verdaguer
Tel. 93 678 17 66

QR code: més info

Anglès

Cambridge Assessment English
Authorised Exam Centre

Anglès Oficial
Cursos per a universitaris - adults i nens (kids + 6)
Cursos per a empreses - Cursos intensius - Tots els nivells
Spanish and català - for Foreigners

CENTRE OFICIAL SOC - DP FORMACIÓ
www.dpformacio.com - Carrer Elisa nº 8 - Telf 934150818

Autoescola

AUTOESCOLA MUNTA

Auto Escola BIKER'S

D'Artesa de Segre, 5

932 058 411
655 657 125

Autoescola

AUTOESCOLA MITRE

EL MOMENT PERFECTE ES ARA!

Permis B, A, AM, A1 i A2

RONDA GENERAL MITRE, 162 (Esq. Balmes)
08006 - BARCELONA

93 175 44 95
667 714 461

autoescolamitre
info@autoescolamitre.com

Educació

Desconnect@

COL·LEGI PSICOPEDAGÒGIC

- ESO & Batxillerat
- Educació individualitzada
- 6 alumnes per classe
- Suport terapèutic
- Noves tècniques d'estudi

936 836 965
Berlínès 13-15, BCN

Extraescolars

usik

REFORÇ ESCOLAR
39€/mes
Cambridge English Qualifications

ANGLÈS
Classes en grups reduïts per a E.S.O., Batxillerat i primària

www.academiausik.com

C/ Gran de Gràcia 205
Fontana / Lesseps
C/ Còrsega 435
Verdaguer
Tel. 93 678 17 66

QR code: més info

Informàtica

CURSOS D'INFORMÀTICA
Carrer Elisa, 8 - Telf. 93 415 08 18 - www.dpformacio.com

CURSOS A LA CARTA PER A TOTES LES EDATS
Aprender a utilitzar l'ordinador, el mòbil o la tablet.
Word, Excel, Internet, correu electrònic, WhatsApp.
i molts cursos més... visita la nostra web

CURSOS AVANÇATS PER A TOTES LES EDATS
Curs de Photoshop nivell bàsic i avançat.
Aprèn a crear videojocs amb GameMaker Studio
Dissenya la teva pàgina web amb HTML5, CSS
javascript php, MySQL

Música

ritme i so
ESCOLA DE MÚSICA

Matrícula oberta
ritmeiso.cat

Música clàssica i moderna per a tota la família
Classes individuals o col·lectives
Música per a totes les edats

Del Camp, 71 Tel. 934 179 406
ritmeiso@hotmail.com

Música

ja faig música. Escoles de Música

RICOMÀ
CENTRE D'ENSENYAMENT MUSICAL

CURSOS DE: PIANO
TECLAT (SISTEMA YAMAHA)
GUITARRA ESPANYOLA
GUITARRA ELÈCTRICA - BAIX
BATERIA - CANT

BALMES, 426 - TEL: 93 211 74 50 - 08022 BARCELONA

Programació/Robòtica

codelearn

Activitats extraescolars de Programació i Robòtica per nens i nenes de 6 a 18 anys

Carrer de Balmes, 456 Barcelona
A 1 minut de Plaça Kennedy

931 780 626
santgervasi@codelearn.cat

Taekwondo

ESCUELA DE TAEKWONDO DESDE 1969

Maestros titulados Escuela oficial
Clases para todos:

- Niños
- Adolescentes
- Adultos

QUEROL
INTERNACIONAL TAEKWON-DO CLUB
YON TAI 1969

tkdquerol.juntai@gmail.com 687346306
Milanesat, 34 (Les Tres Torres - BCN)

Teràpia Psicològica

Desconnect@

HOSPITAL DE DIA

- Experts en addicció a mòbil i videojocs
- Teràpia individual i grupal
- Teràpia intensiva de tardes
- Suport familiar

936 836 965
Berlínès 13-15, BCN

Roures bicentenaris a les Planes

M. JOSEP TORT

El Parc Natural de Collserola s'alça al bell mig de l'Àrea Metropolitana de Barcelona i constitueix un pulmó de primer ordre per a les poblacions veïnes. Les més de 8.000 hectàrees de boscos, prats, brolles i torrenteres configuren un preciós mosaic de paisatges de caràcter

típicament mediterrani. La protecció d'aquest espai l'any 1987 i la posterior catalogació com a Parc Natural l'any 2010 ha permès preservar un conjunt d'arbres centenaris que testimonien la història del medi natural i la seva relació amb l'ocupació humana.

Actualment, el parc està constituït majoritàriament per bosc. Un 63% de masses forestals entapissen vessants, cims i fondalades, però a principis del segle XIX la imatge fotogràfica era ben diferent. La intensa activitat agrícola, amb més de 100 masies en actiu, va dibuixar un paisatge dominat per la vinya i els conreus de secà. El bosc, majoritàriament alzinar, se situava en petits indrets on l'orografia no permetia el cultiu.

En entrar al segle XX, s'inicia l'abandonament gradual de l'activitat agrícola i comença una creixent expansió urbanística que acabarà configurant l'actual fesomia del paisatge de la serra. La petjada humana es fa evident en la quantitat de restes arqueològiques i construccions que s'hi troben i també en els arbres centenaris que perviuen en aquests assentaments. Plantar un arbre al costat d'una masia, una font o un camí, o protegir-ne algun d'autòcton, ha estat una pràctica ancestral que constitueix un senyal inequívoc de l'amistat entre l'home i els arbres.

L'inventari d'arbres singulars del Parc Natural de Collserola conté 265 exemplars censats, als quals s'ha donat el nom de l'indret o el cognom de la propietat: el til·ler de can Catà, l'alzina de la Font Grogà, etc. Aquests noms propis ens remeten a la història de l'ocupació humana i testimonien, tanmateix, una voluntat explícita de conservació per part dels seus propietaris.

De les 34 espècies diferents que apareixen en el catàleg del parc, les més abundants en són els roures, les alzines i els pins (blancs i pinyoners), que sumen un conjunt de 122 exemplars autòctons censats (46 %). En segon lloc, els plàtans, els pollancre i els lledoners, amb 55 exemplars (20,7 %) i, en tercer lloc, xiprers, sureres, oliveres, til·lers i castanyers, amb un total de 31 exemplars (11,6 %). La resta (8,3 %) de les 22 espècies diferents inventariades comprenen arbres fruiters i ornamentals majoritàriament.

Dos roures catalogats a les Planes

Es van catalogar l'any 2012 com arbres d'interès local. Els dos se situen molt a



sòls calcaris o silicis i necessita un clima temperat, marítim i mitjanament humit (Masclans).

El roure del berenador del restaurant La Font de les Planes

El trobem al final del berenador, sobre una passera cimentada que deixa part de les arrels visibles. El tronc té un perímetre de 2,80 metres i s'eleva inclinat amb certa rotació, fins redreçar-se i dividir-se en dues grans branques que guanyen verticalitat. La capçada és força regular i mitjanament esponerosa. La data aproximada de naixement és de l'any 1812, per

la qual cosa té més de dos-cents anys de vida.

El roure de la pista esportiva del berenador de les Planes

Està situat al costat d'una rampa esglaonada construïda amb troncs rodons, que condueix a una àrea recreativa tipus jardí forestal en el qual s'albiren singulars conjunts d'alzines, roures i grans pins pinyoners. El roure, també bicentinari, té un tronc molt robust de 3,20 metres de

perímetre que es divideix en tres grans branques majestuoses. La capçada és força ufanosa i tendeix a caure pels extrems a causa del pes del brancatge.

Aquest indret és especialment curiós perquè està situat al mig d'un entramat viari, entre la línia dels FGC, la nacional 1462, el viaducte de la C-16 i altres accessos menors. Un espai on, malgrat el volum d'infraestructures construïdes, s'han protegit un nombre important d'arbres remarcables.

Aplaudim sempre la voluntat conservacionista del nostre patrimoni natural! ■



CONEIXEM ELS OCELLS

Rossinyol del Japó



ENRIC CAPDEVILA

El rossinyol del Japó (*Leiothrix lutea*), malgrat el seu nom, és un ocell passeriforme originari de boscos d'alçada de l'Índia, el sud-est asiàtic i el sud de la Xina. És una espècie invasora que s'ha assentat als alzinars tancats i pinedes de Collserola, com la Rierada, arribant a més de 350 parelles, i s'ha desplaçat fins a alguns punts del Maresme. És un ocell petit que fa uns 15 cm de llargària, pesa entre 21 i 22 grams i té la cua forçada. Va començar a colonitzar aquests ambients a principis dels anys 90 amb individus escapats de col·leccions particulars, atès que s'emprava com a ocell ornamental pels seus colors brillants. El color general és d'un verd grisenc. La gorgera és groga, que esdevé taronja cap al pit i té zones grogues i taronja a les ales. El bec és d'un roig ataronjat i té una àrea blanquinosa del bec a l'ull; i té les potes de color carn. La femella és una mica menys acolorida que el mascle. Com a espècie invasora que està en expansió i resideix en els ambients més naturalitzats del parc, se li està fent un seguiment per controlar-la i erradicar-la si es confirma que és una amenaça per a les espècies autòctones. S'alimenta de fruits del bosc i insectes. És un ocell gregari de difícil observació: es pot localitzar pel seu cant, molt melodiós i semblant al del tallarol de casquet, i pel seu reclam aspre i sonor, que sembla que estigui empiplat.

Dita: *L'ocellet del bosc canta i vola sense repòs.* ■



Activitats



Itinerari de cultura: Sant Gervasi de Cassoles

Dissabtes 2 i 16 octubre / 10 h / 10 €

Ahir i avui: l'origen, la desapareguda Casa de la Vila, l'antic mercat, rieres i turons, la Sra. Rius, Bocaccio, Vil·la Florida, pl. Bonanova. Amb l'ajuda de velles fotografies.



Itinerari de cultura: Sarrià de dalt

Diumenge 19 de setembre / 10 h / 10 €

Ruta d'història pel carrer Major de Sarrià, el Desert de Santa Eulàlia, el Palau dels marquesos de Sentmenat i altres indrets i curiositats del barri per descobrir.



Bols Tibetans - Teràpia vibracional i de so

Dimecres 6 d'octubre / 19 h / 15 €

Explorar aquesta teràpia vibracional per a poder trobar-te en un estat de relaxació de cos i ment



Laberint d'Horta

Diumenge 10 d'octubre / 9.45 h / 20 €

Amb al·legories molt simbòliques fem un viatge iniciàtic que et portarà del naixement-vida-mort-naixement cap al descobriment del més important en qualsevol vida, l'amor.

Altres activitats



Xerrades i vermuts d'èxit

Dimecres, divendres i diumenge / 5 €



Concerts amb VermutApp

Divendres 1, 15, 29 octubre / 19 h / 20 €



Monòlegs amb copa de vermut

Cada diumenge 13 h / 10 €

Opinió

Tornar a l'escola: l'important és el camí, no el resultat

KUMON

Professors, famílies i alumnes afronten un nou curs escolar amb la confiança de recuperar la normalitat acadèmica anterior a la pandèmia. Després de tot el que es va viure el curs passat, les famílies són cada vegada més conscients que l'important és el camí, no el resultat.

En aquest inici de curs, Kumon torna a fer èmfasi en el fet que l'important és desenvolupar la capacitat acadèmica de l'alumne: "Formar persones responsables i competents que es puguin forjar un futur a la vida per si mateixes."

Millors estudiants

Els resultats extrets d'una enquesta recent adreçada a famílies i elaborada per un equip d'experts en el mètode Kumon revelen que per al 91 % dels pares ser un bon estudiant significa gaudir aprenent i poder-ho fer sol. Però com s'aconsegueix? El centre Kumon de Sant Gervasi - Galvany dona sis consells:

- 1. És més important el viatge que la destinació.** L'esforç no sempre desemboca en bons resultats; és important que cada alumne tingui un camí adequat a la seva capacitat per sentir-se motivat i gaudir en cada pas.
- 2. Motivació des de l'etapa d'infantil.** El cervell dels més petits té més capacitat d'aprenentatge i adaptació. Atendre al seu desenvolupament al més aviat possible ajudarà a adquirir una base



© Kumon

sòlida per continuar creixent en les etapes escolars següents.

- 3. Ajudar-los a ser responsables.** És important fer un seguiment de les tasques escolars dels fills, però en la mesura del possible, hem d'evitar fer la feina per ells.
- 4. Els deures importen.** La motivació dels fills per fer els deures no ha de ser evitar un càstig, sinó aprendre i guanyar autonomia en les habilitats escolars i de la vida.
- 5. Ajudar-los a gestionar el fracàs.** Davant d'un examen, l'ideal és transmetre confiança als fills i remarcar que l'únic que està en joc és això, un examen, ni més ni menys. Interpretar una ensopegada o un suspens com una oportunitat d'aprenentatge és fonamental per potenciar la seva autonomia.
- 6. Aprendre a aprendre.** La feina que fan cada any els fills s'ha d'entendre com un procés no només per adquirir coneixements de memòria, sinó sobretot per adquirir capacitats d'estudi. ■

Actualitat

Creix la demanda a l'EUSS de les enginyeries d'automoció i energies renovables

EL JARDÍ

El transport i l'energia viuen un moment de transició. I en aquesta cruïlla per desenvolupar tecnologies cada vegada més eficients i sostenibles, l'enginyeria es converteix en una professió de futur. La demanda de perfils tècnics amb capacitat d'ajudar a definir un model que s'adapti a les noves necessitats climàtiques i de mobilitat esdevé una necessitat per a la indústria, fet que ja s'està notant a les universitats. L'Escola Universitària Salesiana de Sarrià (EUSS) es prepara per a un dels seus millors anys pel que fa a matrícules, amb 161 nous estudiants inscrits al mes de juliol (39 més que l'any anterior). Entre els estudis més sol·licitats es troben els seus graus en Enginyeria d'Automoció i en Enginyeria en Energies Renovables i Eficiència Energètica.

La indústria de l'automòbil necessita més enginyers

Des del Dieselgate, la indústria de l'automòbil ha hagut d'evolucionar a un ritme forçat per tal de desenvolupar tecnologies cada vegada més netes. Amb l'enduriment de la normativa europea i amb un consumidor cada vegada més exigent en el mercat, l'aposta per la innovació s'ha convertit en una part fonamental per a aquest sector. No és d'estranyar que, per a això, es requereixin més enginyers (i enginyeres) per especialitzar-se.

"El canvi de paradigma en la indústria de l'automoció a Occident és tan profund que està afectant gran part de la indústria", explica el cap del Departament de Mecànica i responsable del Grau en Enginyeria d'Automoció de l'EUSS, el doctor Pablo Sevilla: "Les empreses del sector han de renovar-se, ser més flexibles i saber gestionar la incertesa".



© EUSS

Comercial, gestió de la producció, electricitat, mecànica i enginyeria de dades estaran entre els perfils més demandats: "Les enginyeres i els enginyers del futur s'hauran de focalitzar en la innovació, implementar noves tecnologies a productes actuals i desenvolupar-ne d'altres. La creativitat, el coneixement i les habilitats informàtiques (programació, simulació, gestió de dades, IA...) seran clau", afegix.

Per a aquest curs, l'Escola Universitària Salesiana de Sarrià (EUSS) ha hagut d'ampliar les places per a aquests estudis de 40 a 45 i, per primera vegada, la nota de tall s'ha situat en el 6,8.

URGENCIAS

651 322 434

Cerrajería Samitier

Presupuestos sin coste y sin compromiso

Servicio Técnico MUL-T-LOCK

Servicios de cerrajería integral.
Duplicados de llaves y de seguridad.
Duplicados de mandos de parkings, etc...
Instalación de receptores de parking.

Reparación y colocación de persianas domésticas y todo tipo de trabajos en aluminio y PVC.

Duplicuem tot tipus de claus de cotxe

Colocación de todo tipo de puertas de hierro, madera, comunidades, viviendas, seguridad, rejas y cerramientos.
Reparación y colocación de automatismos de persianas de locales y parkings.

C/ Muntaner, 551 Tel. 93 417 04 56
samitierbarcelona@gmail.com

C/ Balmes, 387 Tel. 93 768 94 62
www.samitierbarcelona.com

Horario: De Lunes a Viernes 9:00 a 13:30 y de 16:30 a 20:00 Fin de semana y festivos cerrado

El sector de les energies renovables també està en auge

El mateix passa amb el Grau en Enginyeria en Energies Renovables i Eficiència Energètica, que per a aquest curs, ha vist com es multiplicava el nombre d'inscrits. És un dels sectors que més demanda de talent té per a aquest 2021, segons un estudi de la consultora Robert Walters Group.

L'escassetat de tècnics en aquest camp, com en l'enginyeria en general, la converteix en una professió amb molta projecció en el mercat laboral en els propers anys. De fet, entre els perfils més demandats per al sector de les renovables es troben el promotor de projectes, enginyers i enginyeres de disseny experts en Línies i Subestacions d'Alta Tensió o Perfils Tècnics centrats en la recerca de solucions per a l'emmagatzematge d'energies renovables, com les bateries.

Una necessitat que també s'ha notat a les aules. El Grau en Enginyeria en Energies Renovables i Eficiència Energètica (GEREE) de l'Escola Universitària Salesiana de Sarrià és el segon que ha tingut més inscripcions per a aquest curs. De moment, 27 de les 30 places ofertes ja s'han omplert. ■



Berlitz obre a la Bonanova el seu primer centre d'idiomes al món dissenyat per nens i adolescents

EL JARDÍ

El primer centre d'idiomes de l'escola Berlitz a tot el món, dedicat especialment a infants i adolescents, s'ha obert al barri de la Bonanova, concretament a la ronda General Mitre, 105, a tocar del carrer Mandri i al límit amb la zona nord del barri de Galvany. L'escola prepara joves d'entre 6 i 18 anys per afrontar exàmens oficials i ofereix la possibilitat de fer els seus cursos de manera presencial o a distància. ■

El màster en Gestió Empresarial Global de l'IQS repeteix a la llista del 'Financial Times'

EL JARDÍ

El Master in Global Entrepreneurial Management (MGEM), que imparteix l'Institut Químic de Sarrià (IQS) ha estat reconegut un any més pel rànquing que elabora el diari britànic *Financial Times*. El rotatiu el destaca, per tercer any consecutiu, com el millor màster en la categoria d'Experiència Internacional. ■

El juvenil femení de l'AEE Ins Montserrat jugarà a la màxima categoria del futbol sala català per primer cop



© AEE Ins Montserrat

SERGI ALEMANY

L'equip juvenil femení de futbol sala de l'Associació Esportiva Escolar (AEE) Institut Montserrat, centre educatiu situat al barri de Galvany, afronta el debut a la màxima categoria de la Federació Catalana de Futbol, la Divisió d'Honor. Ho farà després d'acabar la temporada passada, llavors entrenades per Marc Sánchez, en tercera posició a Primera Divisió i per la renúncia d'altres equips a l'ascens. El primer partit de les jugadores entrenades ara per Ariadna Bosch —que utilitzen per poder jugar les instal·lacions del Centre Esportiu Municipal Creueta del Coll, al barri de Gràcia— serà el dissabte 2 d'octubre a la pista de Les Corts.

Fins a 14 equips formen la Divisió d'Honor Juvenil de futbol sala en categoria femenina, amb clubs representats com el Caldes, Parets, Rubí, Castelldefels o la Penya Blaugrana Montmeló. La temporada passada el juvenil femení de l'AEE

Ins Montserrat va tancar la lliga amb un resultat de vuit victòries, dos empats i quatre derrotes; 54 gols a favor i 24 en contra en catorze partits disputats. Aquest any, si la situació sanitària ho permet, la lliga tornarà a ser a doble partit contra cada rival i s'allargarà fins al maig amb un total de 26 jornades de competició.

El primer equip femení de futbol sala del club afronta també la temporada en una nova categoria, a Primera Divisió. Ho fa després d'aconseguir la temporada passada el títol de campiones al seu grup a Segona Divisió, amb un registre de vuit victòries, un empat i una sola derrota; 48 gols a favor i només set en contra.

Dues fites esportives que, en paraules del club, posen de manifest "el treball i l'aposta clara de l'entitat esportiva per potenciar la secció de futbol sala femení." ■

Matrícula curs 2021/2022

❖ CAS (Curs d'Accés a Grau Superior)

- +18 anys sense titulació previa
- Curs pont per incorporar-se als Cicles de Grau Superior
- 1 curs escolar sencer

❖ PFI (Programes de Formació i Inserció)

- Curs Auxiliar de manteniment d'equips informàtics
- Curs Auxiliar de vendes, oficina i atenció al públic
 - +16 anys
 - Sense la ESO
 - 1000 hores curs amb pràctiques en empreses del sector
 - CAM, preparació per accés a Cicles de Grau Mitjà



19 CENTRO DE FORMACIÓN
Escola d'Adults nº 08073922

- ESO / UEC (Unitat d'Escolarització Compartida)
- PFI (Programes de Formació i inserció)
- CAS (Curs d'Accés a Grau Superior)
- CAM (Curs d'Accés a Grau Mitjà)
- Estudi Dirigit (Primària, ESO, Batxillerat)

c/ Folgueroles, 8-10 / info@19formacion.com
tel. 93 418 20 30

www.19formacion.com

Frase
fetaAnar
vestit de
vint-i-un botó

Què vol dir?

- a) portar un vestit amb molts botons
- b) anar molt ben vestit
- c) ser una persona molt important

UNI



DORI



TERI



CATORI



MATA LA



DERI



DIRI



DIRON



CONTA'LS



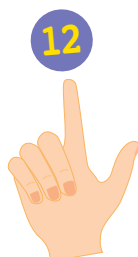
BÉ QUE



DOTZE HI

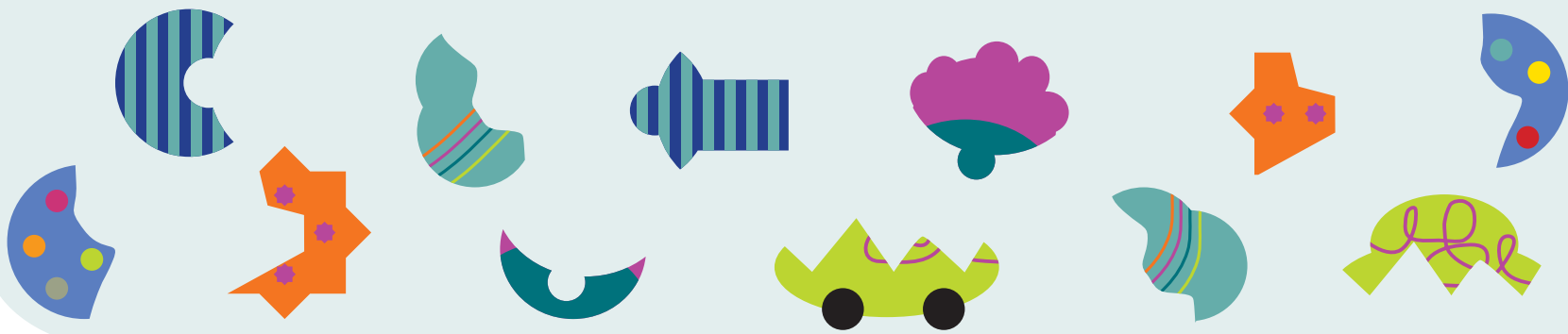


SÓN

Compta
fins a 12
amb els dits
de les
mans

Observa

Busca les dues parts de cada una de les següents formes:



El dòmino de les paraules: parts del cos

Troba la síl·laba que falta a cada fitxa per poder fer una paraula



GE		CA		GAL		LLA		PAN
	MELL		RA		ZE		NELL	

VI CA BELL COL NOLL XA TA TUR CA

CUINA DE CONVENT

El llorer i l'escabetx

FRA VALENTÍ SERRA DE MANRESA

El llor, o llorer (llat., *Laurus nobilis*) és un arbust molt comú arreu d'Europa. Els frares caputxins mostraren un especial interès en el conreu del llorer i manifestaren que és una planta que no necessita gaire atenció hortícola, però que és aconsellable de sembrar-lo durant el mes de març en una terra ben purgada i femada tot "posant quatre olives en un clot de fondo de un peu, y al cap del any se pot trasplantar. Ama la bona terra ben purgada y plena de sals. Cada oliva se posa a la distància de quatre dits. Com que las olivas del llor tardan molt a esclatar, será bo posar-las antes en remull, fins que sian ben infladas. Loli del llorer és molt bo pel dolor d'orelles" (*Lo jardiner florista*, ll-117-118). Justament, d'aquest oli de llorer en parlà l'any 1592, i de manera ben elogiosa, el cèlebre expert de la farmàcia fra Antoni Castell, monjo de Montserrat, qui escriví que era particularment útil als apotecaris: "El olio laurino es tan barato que por esto no se sophistica por la gran abundancia que hay de bayas. Este olio, como muchos otros, no se deve preparar si no es al tiempo de la necesidad" (*Theórica y práctica de botiarios*, ff. 249-250). En la tradició remeiera de casa nostra, d'aquelles "olivetes" produïdes pel llorer anomenat *baguer*, ben trinxades al morter, se'n fa un oli molt eficaç per a fer fregues a contrapell en els casos d'olors reumàtics i, sobretot, per a guarir el mal d'orella.

A més de les utilitats remeieres el llorer s'empra en gastronomia no només per aromatitzar els guisats i les conserves, sinó que també s'usa com a tònic estomacal i, sobretot, s'empra en la medicina popular com a contraverí. Així, el llorer és esmentat, molt



elogiosament, en els textos de la medicina pràctica del cèlebre formulari parisenc de Pierre Astier, on es presenta el

llor com un poderós diürètic. El llor també és esmentat en el formulari magistral d'Apol·linaire Bouchardat, on hi trobem algunes indicacions per a fer un ungüent amb llard de porc destinat a guarir els dolors reumàtics, ja que de les "olivetes" del llorer baguer s'extreu una mena de mantega que s'usa en les untures contra la paràlisi i dolors de caràcter reumàtic.



El llorer s'ha utilitzat en la preparació de remeis de gran acceptació popular com, per exemple, per a netejar les ferides i ulceracions. Per exemple, els frares caputxins del convent barceloní de Santa Madrona, situat on ara hi ha

la plaça Reial i que comptà fins a l'any 1835 amb una famosa farmàcia conventual que rivalitzà amb les del gremi de la Ciutat, van escriure que "produce unos frutillos negros que se recogen para el uso de las boticas. Sus hojas son excelentes para los condimentos, y en infusión son utilísimas para lavar las llagas, en las enfermedades nerviosas. El aceite extraído de sus bayas sirve para curar las úlceras malignas y es un excitante para la piel. Con las hojas frescas también se prepara una pomada para curar las ulceraciones, y para las obstrucciones del hígado es buena la corteza del laurel bebida con vino. Las hojas tiernas de laurel, machacadas, son excelentes contra las mordeduras de animales venenosos" (*Pótimas de capuchino*, 59). A l'escabetx, a guisa de contraverí i de conservant del peix, no hi poden faltar algunes fulles de llor, que han de ser ben seques, altrament serien tòxiques. A l'article vinent us parlaré, si Déu vol, sobre el conreu i propietats de la tàpera ■

FRA VALENTÍ SERRA ÉS ARXIVER DELS CAPUTXINS

DIETÈTICA

Afrontar la tardor amb energia



ANNA VILARRASA

Comença l'octubre i entrem de ple a la tardor. Una estació que comporta alguns canvis: comencen a baixar les temperatures, el dia es fa més curt, tenim

menys hores de llum i noves rutines amb l'inici de curs. Moltes persones es veuen afectades per aquests canvis amb símptomes com falta d'energia, son i inclús una mica d'astènia tardoral.

A més, el cos necessita preparar-se per poder encarar l'hivern amb el sistema immunitari ben fort per fer front a les malalties que arriben amb el fred.

Per a això, tenim tots els aliments que la natura ens ofereix en aquest moment i que hem de saber aprofitar al màxim. Quan mengem els aliments de la temporada, sabem que estan recollits en el seu punt òptim i que ens poden beneficiar de moltes maneres. En termes de salut, obtenim més nutrients i més varietat en la dieta. I podem gaudir d'aliments més frescos i, en general, més econòmics.

Si a més adquirim productes de proximitat, ajudem els agricultors locals i evitem que els aliments recorrin grans distàncies abans d'arribar a les nostres taules.

Quins són els aliments propis de la tardor?

- Taronges, mandarines i aranges. Són abundants en vitamina C, perfectes per estimular les defenses i preparar-se de cara als refredats. Una peça al dia és una ració adequada per ajudar a obtenir la quantitat diària recomanada. Si a més

acompanyen aliments rics en ferro, ajuden a absorbir-lo.

- El raïm, les figues, les magranes i els caquis. Són fruites de temporada molt curta, i si ens agraden és ara que les hem d'aprofitar. Aporten molta fibra i antioxidants. Són una mica més energètiques que les fruites de l'estiu, i juntament amb plàtans, peres i pomes són les millors opcions per introduir a les postres, als esmorzars i als berenars.

- Moniatos i castanyes. Moltes persones només les mengen durant la Castanyada. Però també són aliments excel·lents per gaudir-ne diàriament. Els moniatos poden substituir les patates en molts plats com els rostits, el puré i les cremes de verdures. Les castanyes comparteixen molts beneficis amb els fruits secs i es poden afegir en els guisats de carn o plats de llegums. I a més són un snack perfecte per recarregar energia.

- Bolets. També s'inclouen dins el grup dels vegetals, i per tant totes les bondats i propietats cardiovasculars, de prevenció del càncer o de l'obesitat. A més, contenen substàncies específiques beneficioses per al sistema immunitari. No cal pensar plats o receptes concretes, ja que saltats amb una mica d'all i julivert són una guarnició perfecta per a qualsevol mena de plat.

- A la tardor arriben moltes verdures noves. Gaudim del sabor dolç i suau de la carbassa, que a més és ideal per cuidar la pell i la vista. El bròquil i tots els seus familiars són molt versàtils i saludables. I les endívies o el fonoll ens permeten augmentar la varietat a les amanides. ■

ANNA VILARRASA ÉS DIETISTA ESPECIALITZADA EN ALIMENTACIÓ SALUDABLE



Fotos: © Javier Sardá

■ lluís bragulat ■

can lluis des de 1971

- xarcuteria
- formatges
- embotits d'elaboració pròpia

C/ Pàdua, 105 | canlluis@movistar.es | tel. 93 212 54 48Segueix-nos a: [f](#) [t](#) www.facebook.com/canlluis.bragulat

Empatitzar amb el nostre ésser estimat

ENCAR AROCA. PSICOPEDAGOGA

Tots tenim un conjunt d'idees i creences que constitueixen la imatge mental del que som segons nosaltres mateixos, afirmacions positives i negatives, i que ens fa sentir bé o malament. Aquest conjunt d'idees i creences l'anomenem *autoconcepte*. Aquí l'opinió dels altres influeix en la idea que tenim de la nostra identitat. D'altra banda, l'autoestima és la semblança que percebem entre el nostre autoconcepte i la imatge que hem creat del *jo ideal*. En el cas de les persones amb alguna degeneració cognitiva, en general, el seu autoconcepte és predominantment negatiu i el seu *jo ideal* està més lluny dels seus sentiments de capacitat que abans, cosa que dona lloc a una autoestima molt més baixa.

L'autoestima forma part de la memòria emocional, és a dir, no obeeix als criteris de la lògica, i pot ser difícil de canviar. Malgrat això, es pot treballar a través de l'autoconcepte, el qual es pot modificar a través de la reestructuració cognitiva. Per exemple, quan un mateix pensa que no té facilitat en l'escriptura i posteriorment algú li fa veure que no té tanta malaptesa com la que es pensava tenir. Aquest fet no millora l'autoestima de forma immediata, tot i que pot ajudar per a futures ocasions a recordar que no som tan maldestres com ens pensàvem.

Per un altre costat, el sentiment d'utilitat apareix cada cop que el nostre valor personal es posa de manifest. En les persones que pateixen alguna degeneració cognitiva, aquest sentiment pot esfondrar-se i provocar

que se sentin inservibles si creuen que alguna cosa de dins ja no funciona com abans. Podem treballar aquest sentiment a partir del reconeixement dels seus progressos i metes aconseguides, la qual cosa els ajudarà a potenciar la seva autoestima.

Un altre concepte important és el de la *veu autocrítica*: ens pot ajudar a reflexionar sobre allò que podem millorar, tot i que pot dificultar a tenir una visió objectiva. Aquesta capacitat de reflexió es veu afectada en



© Victòria Vega

els inicis de la malaltia, ja que ocasiona una major dificultat en la visió objectiva autònoma. Quan això succeeix, el familiar no se centra en què pot millorar, sinó en què ha fet malament. Pensaments recurrents com: "mai podré", "soc incapaç de", etc. El resultat final no és una valoració realista, sinó una declaració d'aspectes negatius aparentment irreparables que porten a un sentiment de tristesa, apatia i incapacitat d'actuar. No obstant això, el sentiment de capacitat dona joc a un augment de la motivació per realitzar objectius personals. L'anticipació negativa que genera el fet de no sentir-se capaç és el principal obstacle que impedeix imaginar i apostar per noves experiències i aprenentatges. Cal treballar amb el nostre familiar la reafirmació del "sí que puc" a partir de la reestructuració d'aquells pensaments negatius anticipatoris que dificulten l'acció.

En síntesi, per aconseguir l'objectiu d'ajudar més en l'àmbit emocional del nostre ésser estimat, haurem de tenir consciència del seu autoconcepte i de la seva veu autocrítica, i a partir d'aquí endinsar-nos a estimular la seva autoestima a través del seu sentiment d'utilitat i capacitat. Ho podem fer amb estratègies com la del reconeixement dels seus progressos, l'anticipació negativa dels pensaments i les reafirmacions de les capacitats. ■

FUNDACIÓ USZHEIMER

Centre de Dia i Unitat de Memòria

Passatge Forasté, 11 • 934 18 65 65 •

www.fundaciουςzheimer.org

8a pinzellada de la meva guerra

El retorn

Haviem tornat a Barcelona, on la vida era molt trista.

Continuaven les sirenes, les bombes, la carestia de tot...

El pare anava a la fàbrica, a la "seva" fàbrica, i els obrers l'estimaven perquè era una bona persona. Els ensenyava com fer anar les màquines i com portar la comptabilitat.

El Poblenou estava lluny i arribava a casa molt cansat.

La mare feia miracles. Les dues gallines es van quedar al Masnou. Llavors, com tothom, feia les truites del Tio Nel·lo: amb aigua i farina.

Les germanes de la mare, les tres tietes, continuaven a Viladrau. Dues eren solteres, però la tieta Conxa tenia tres fills, tres nois que intentaven estudiar com podien.

Els avis materns, l'avi Manel i l'àvia Conxa, també estaven a Viladrau. L'avi patia perquè s'havia fet construir una torre preciosa a les Tres Torres, al carrer Vergós cantonada Doctor Roux. Era el seu somni: tres pisos, columnes de marbre de color rosa portades de no sé on, una gran escalinata, un gran jardí i, a l'entrada, un conjunt de ceràmica amb la Verge de Montserrat.

Quins temps! La mare recordava que, en aquell jardí, havien jugat a tennis. I havien organitzat festes...

I sabia que aquells temps no tornarien.

MONTSERRAT CORNET

WATCHES & DIAMONDS
COMPRA I VENDA DE RELLOTGES I JOIES

Tel. 932095525
WhatsApp 609723858
C/ Santaló, 26 08021 Barcelona

De dilluns a divendres de 10:30h a 14:00h (tardes hores concertades)
www.watchesdiamondsbcn.com

Petits Encants
Antiquari Solidari

Guillem Tell, 40 (a prop de plaça Molina)
619 73 27 54

Bombons Blasi
XOCOLATERS 1877 ARTESANS

Fabricació ARTESANA i FAMILIAR

BOMBONS BLASI
C/ Alfons XII, 26, 08006 Barcelona - Tel. 93 415 52 79
www.bombonsblasi.cat

FERRETERIA

Keerl Cadena 88 Ferreterias
Ferreteria Keerl
 c/ Marià Cubí 42
 08006 Barcelona
 93 237 32 25
fkeerl@fkeerl.com
www.cadena88.com/keerl

SERVEIS JURÍDICS

JOAN ALÍS GABERNET
 advocat - número Col·legiat 13262
 Administrador i Mediator Concursal
 c/ Julian Romea, 6, baixos, Desp 4
 08006 BARCELONA
 934 155 019 - 651 722 446
joanalis@icab.cat
www.alisabogado.com
 AUTÒNOMS - PARTICULARS
 SOBREENDEUTAMENT
 LLEI SEGONA OPORTUNITAT

ESPORT OCI

Deports i Destresa
 Passeig Sant Gervasi, 50
 Tel. 93 212 46 94
edestresa@hotmail.com
[@deportsidestresa](#) Segueix-nos!

FARMÀCIES

FARMÀCIA CABANAS
 muntaner 476 · Bcn
www.facebook.com/FarmaciaCabanas
 93 201 03 89

BENESTAR

BEGO Benestar
 Reflexologia
 Quiromassaje
 Masaje relaxant
 Cuidados faciales
 Cuidados corporales
 Tel. 644 08 45 61
 Balmes, 224, 4, 2 Grupo Sinergia
 Balmes, 390 FGC Putxet
www.begobenestar.com

LLENCERIA

Ras Corseteria
 Calvat 11
 932-023-915 lenceriasras@gmail.com
[@Rascorseteria](#) [f rascorseterialenceria](#)
www.rascorseteria.com

RESTAURACIÓ I ALIMENTACIÓ

restaurant bisibisau
 c/ Lluçanés, 2
 "al costat pl. Bonanova"
 932 12 78 51
[@bisibisau](#)
 Horari: de 13 a 16 h
 Nits i caps de setmana
 celebracions i sopars a mida

Club Billares ARS
 • 12 taules de billar americà
 • 1 taula de caramboles
 • 2 futbolins, Jocs de taula
 c/ Atenes, 27
 08006 Barcelona
 Tel. 934 184 396

FARMÀCIA PALLARÉS
 DES DE 1989
 Via Augusta, 189, 08021 BCN
 Tel. 93 209 27 63
 Mòbil 646 59 28 50
info@farmaciapallares.es
[f](#) [i](#) Segueix-nos!
 De dilluns a dissabte de 9 a 22 h

JOIERIA

IÑAKI SALOM JOIES
 c/ Diluvi, 2 bis / 08012 BCN
 934 154 699
info@inakisalom.com
www.inakisalom.com

FORMACIÓ

'19 @ 30
 19 CENTRO DE FORMACIÓN
 ■ ESO/UEC (U. Escolarit. Compartida)
 ■ PFI (Programes Formació Inserció)
 ■ CAS (Curs d'Accés a Grau Superior)
 ■ CAM (Curs d'Accés a Grau Mitjà)
 ■ Estudi Dirigit (Prim., ESO, Batxiller)
 c/ Folgueroles, 8-10
 tel. 93 418 20 30 / info@19formacion.com
www.19formacion.com

SALUT

INSTITUT AUDITIU salesa
 El meu centre auditiu de Confiança
 Ronda de Mitre, 134
 Tel. 935 507 920
www.salesa.es [t](#) [f](#) [i](#)

PUBLICITAT:
josepm@diarieljardi.cat
 654 04 44 10
 Monterols, el Putxet,
 el Farró, Galvany,
 Turó Park

Menjars casolans
 També per emportar
 c/ Maria Auxiliadora, 21
 08017 Barcelona
 Tel. 93 204 75 01

PUBLICITAT:
enric@diarieljardi.cat
 654 04 44 10
 la Bonanova, Sarrià,
 les Tres Torres, Pedralbes,
 Vallvidrera

Anuncia't al directori per menys d'1€ al dia!

Directori de comerç
 del districte Sarrià-Sant Gervasi

www.diarieljardi.cat/directori-empreses





No som una escola d'idiomes.

Som la millor manera de donar la nota.

10%
de descompte
+ un altre **5%**
per cada amic
que portis!

El nostre nou centre a la
ronda del General Mitre
no és una escola d'idiomes.

Perquè aprendre un idioma
no és només aprendre un idioma.
És donar un impuls a la
teva carrera acadèmica.
És accedir a un món d'oportunitats
educatives i professionals.
És ampliar els teus horitzons.

Així doncs, puja a bord i agafa't bé.
Propera parada: el futur.

berlitz.es

Berlitz®

Kids&Teens | De 6 a 18 anys

Ronda General Mitre 105