



p. 22

AV Sarrià, premiada
 L'Agenda Sarrià 2030 rep el reconeixement de l'Ajuntament

p. 8, 10, 12

Consells de barri
 La nova contracta de neteja acapara les queixes

p. 28

El futur de Can Raventós
 Els partits polítics diuen la seva

p. 36

Bea Castelló
 "Sortia de l'escola i anava a buidar pisos de l'Eixample"

p. 24



El bus a demanda, una victòria veïnal

Participa al Gran Recapte
 Recollim material per donar als animals que més ho necessiten
 Ajudan's i entra al sorteig d'una panera!!

c/ Salvador Mundi, 15 933 395 996
 08017, Barcelona 696 018 406

LA VETERINÀRIA de Sarrià

VIDRES I TANCAMENTS D'ALUMINI I PVC A SARRIÀ
 30 ANYS D'EXPERIÈNCIA

ALUSPAI
 PROJECTES I SOLUCIONS D'ESPAYS

C. Ivorra, 18 - 08034 Barcelona
 T. 932 051 021 - 932 803 288
aluspai@aluspai.com / www.aluspai.com
www.cristaleriaaluspai.com

Nou Trémolo! Matrícula oberta

+ Espai!
 + Projectes!
 + Il·lusió!

Escola de música Grau professional Arts escèniques

trémolo

932 371 379
www.tremolo.cat Carrer d'Homer, cantonada Carrer d'Escipió

HAPPY PAWS
 PET SHOP & HAIRDRESSING

+34 722 77 75 58
 @happy.pawspet
 happypaws.bcn2022@gmail.com
 Carrer de Sant Guillem, 1
 Barcelona 08006

VALE POR 10% DESCUENTO

PELUQUERIA CANINA & TIENDA

BLAUDECOR
 c/ Francesc Pérez-Cabrero, 7
 08021 Barcelona
 Tels. 93 209 78 74 / 93 183 09 82 / 93 183 09 83
 Fax: 93 200 61 72
www.blaudecor.com

BLAUDECOR Reformas & Decoración

REFORMAS

PROYECTOS

DECORACIÓN



HIDROTERÀPIA DEL CÒLON



Clínica ServiDigest

CENTRE MEDICOQUIRÚRGIC

APARELL DIGESTIU, METABOLISME, NUTRICIÓ I OBESITAT

La Hidroteràpia de Còlon és un tractament de salut còmode, net, indolor i altament efectiu consistent en un rentat profund de l'intestí gros mitjançant la irrigació d'aigua filtrada i purificada, que depura una de les zones de l'organisme que acumula més residus, reduint directament les toxines acumulades i alliberant de pressió a la zona abdominal.

Aquests residus són fermentats per part de la flora intestinal, produint gasos i toxines. Quan aquestes toxines es mantenen en contacte amb el Còlon durant cert temps, són reabsorbides i passen a l'organisme. Per aquest motiu, encara que el Còlon sigui un òrgan que sempre està en contacte amb residus, el que aconseguim amb la Hidroteràpia de Còlon és eliminar les restes

més antigues adherides a les parets i plecs colònics.

La Hidroteràpia de Còlon està supervisada pel Servei d'Aparell Digestiu de ServiDigest, membre de l'Associació Nacional i Internacional per a l'estudi i difusió de la Hidroteràpia de Còlon.

No cal cap preparació ni tractament previ i no té cap efecte indesitjable.

La sessió dura aproximadament 45 minuts.

Immediatament després de la Hidroteràpia de Còlon es pot fer una vida completament normal i atendre qualsevol compromís social.

És important que aquest tractament es faci a unes instal·lacions equipades amb la tecnologia més avançada i amb un equip professional d'alta qualificació.

PREMSA LOCAL EL JARDÍ SCCL

Coordinació general
JESÚS MESTRE CAMPÍ
jesus@diarieljardi.cat

Cap de redacció
CARME ROCAMORA
carme@diarieljardi.cat

Redacció
SERGI ALEMANY, MARTA TRIUS,
MARIA ANTÒNIA FONT

Correcció
MARIA ANTÒNIA FONT,
HÉCTOR LLULL I PAU ORÓ

Disseny de maqueta i maquetació
GRÀCIA FARRÀS

Comercials
JOSEP M. FARRÀS
josepm@diarieljardi.cat
ENRIC MÓRA
enric@diarieljardi.cat

© Textos: els autors

© Fotografies i il·lustracions:
se n'esmenta l'autoria o
la procedència

Tirada: 11.500 exemplars
Dipòsit legal: B 25204-2014

Il·lustració de portada
El bus a demanda, una victòria veïnal
© TMB

Publicitat: 654 044 410

Avis legal: El titular de la publicació no serà responsable de cap error, inexactitud o irregularitat que puguin tenir els continguts publicitaris o dels patrocinadors. Per tant, estarà exempt de qualsevol responsabilitat derivada d'eventuals descomptes, ofertes i promocions de tercers, que es puguin oferir en la publicació. Tampoc no es fa responsable de les opinions i continguts expressats per terceres persones en la publicació.



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Editorial

Fins a principis de desembre, els colors de tardor no han esclatat en la seva plenitud en molts llocs del país. Especialment, a l'àrea de Barcelona. Pollancrens i altres arbres de ribera, plàtans i fins i tot els lledoners no han canviat el color de les fulles fins que el fred ja era ben a principis de desembre, amb temperatures d'hivern en plena tardor. La pluja que tant ha costat que caigués a l'octubre i novembre, sembla que arriba al desembre, un mes tradicionalment amb poques precipitacions. Els jardins i els arbres de la tardor són indicadors que també hi ha natura a Sarrià i Sant Gervasi. Podeu trobar textos i imatges que expliquen aquest aspecte dels nostres barris en el llibre *Explora els jardins i viu els arbres*, que acaba d'editar El Jardí,

Aquest darrer mes també s'han celebrat tots els consells de barri de tardor, on s'ha tornat a fer evident el malestar dels veïns en algunes actuacions i en especial per la nova contracta de neteja. Per exemple, les molèsties quotidianes pel soroll i l'incivisme sobretot al carrer Tuset, les actuacions pendents de fer als barris de muntanya o l'enquistament de conflictes com Can Raventós. Sembla, però, que la superilla de la Bonanova, ben a poc a poc, es va definint i els canvis que demanen els veïns del Farró a la zona de vianants també tenen data d'inici d'obres.

Ens acostem a Nadal. En el diari d'aquest mes trobareu motius nadalencs arreu. Agraïm molt al comerç i als serveis del barri la seva col·laboració posant anuncis i color a les pàgines d'El Jardí, com ara en les pàgines especials de Nadal. També és un moment on les entitats es mostren actives participant en les fires i mostres solidàries. El cap de setmana vinent, el del 17 i 18 de desembre, hi ha fires a Sarrià, les Tres Torres, el Farró i Vallvidrera, i allà podreu trobar a la gent d'El Jardí. Desembre també és un mes de concerts, representacions de pastorets, activitats familiars i moltes altres propostes lúdiques que, sovint, porten molt de treball creatiu o organitzatiu al darrere. Molt bones festes de Nadal! ■

Sumari

- 4 **AGENDA**
- 5 Nomenclàtor: El carrer de Jesús i Maria J. MESTRE
- 6 **ACTUALITAT**
- Vist al Twitter
- Audiència Pública C. ROCAMORA, S. ALEMANY
- 8 Consells de Barri S. ALEMANY, C. ROCAMORA
- 14 El canvi de contenidors S. ALEMANY
- Nou desnonament al Farró S. ALEMANY
- 16 Dues Medalles d'Honor al districte EL JARDÍ
- Set entitats centenàries reconegudes EL JARDÍ
- FGC dobla la freqüència de trens EL JARDÍ
- La reforma de Balmes, pendent S. ALEMANY
- Els Jardins de Piscines i Esports recuperen el nom S. ALEMANY
- 18 Inici d'obres al carril bici de la Via Augusta S. ALEMANY
- L'Oficina dels Barris de Muntany C. ROCAMORA, S. ALEMANY
- 20 Pista de gel al Tibidabo EL JARDÍ
- Monterols té nom de dona A. RIBELLES
- Una pastisseria japonesa a Vil·la Urània S. ALEMANY
- Premi a la Drogueria Rovira EL JARDÍ
- 22 Quatre restaurants amb estrelles Michelin EL JARDÍ
- Premi al restaurant Vivanda EL JARDÍ
- Les Tres Torres Christmas Market canvia d'espai EL JARDÍ
- L'Agenda Sarrià 2030, premiada EL JARDÍ
- 24 El bus a demanda arriba 20 anys després S. ALEMANY
- El nostre bus, OPINIÓ D'ALÍCIA CERCÓS
- 26 **POLÍTICA**
- La CUP i el Jovent Republicà demanen la dimissió de Batlle EL JARDÍ
- MÉSxBCN presenta 50 mesures per la ciutat C. ROCAMORA, S. ALEMANY
- Elsa Artadi, assessora de Foment EL JARDÍ
- 28 Sobre Can Raventós C. ROCAMORA
- Canvis a ERC EL JARDÍ
- 30 **OPINIÓ**
- 36 **GENT DEL BARRI**
- Entrevista: Bea Castelló S. ALEMANY
- 38 **CULTURA**
- Mor Joan Vila-Grau S. ALEMANY
- Gòspel solidari amb el Rotary M. TRIUS
- Festa de la Claqueta a Vallvidrera S. ALEMANY
- 39 Busquen voluntaris pel toc manual de campanes a Sarrià S. ALEMANY
- 40 Semblances: Jordi Bonet i Armengol M. CASTELLET
- Les ressenyes de la Casa Usher: Nadal
- 42 Les melodies del somriure inconscient de Clams E. SANT CHALOIS
- 43 20 anys de funcions de les Pastorettes de Vallvidrera
- La seducció pel canvi J. MESTRE
- 44 El llibre d'El Jardí
- 46 **EXPLORAR EL JARDÍ**
- Els jardins dels Pavellons Güell M. J. TORT
- 47 El xarxet E. CAPDEVILA
- 48 **LA MIRADA JOVE | EDUCACIÓ**
- L'ús del català entre els joves EL JARDÍ
- Casa Sagnier i el Japó EL JARDÍ
- Alumnes dels Jesuïtes a Ceuta EL JARDÍ
- 49 L'actuació policial a les festes de Sarrià CFAS
- 9 anys de lluita al carrer ARRAN CASSOLES
- 50 **ESPORTS**
- Actes del centenari de l'estadi de Sarrià de l'Espanyol S. ALEMANY
- 52 **PER ALS PETITS DE CASA** G. FARRÀS
- 53 **CUINA I NUTRICIÓ**
- Plantes nadalencques F. V. SERRA
- Trucs per guanyar pes i energia A. VILARRASA
- 54 **GENT GRAN**
- La música en la demència L. GUARDIOLA
- 55 **GUIA DE COMERÇOS I EMPRESES**

BONES FESTES!

PER A AQUESTES FESTES, EL NOSTRE DESIG MÉS IMPORTANT
ÉS QUE SIGUIS FELIÇ.
ESPEREM COMPTAR AMB TU MOLTS NADALS MÉS!

**BCN SURF SHOP
OUTLET BCN SURF
C/ BALMES 310**

WWW.BCNSURFSHOP.COM

Fins al 12 de gener de 2023

DESEMBRE

FINS AL 30 DESEMBRE

Exposició: **Vides de sal.**
Casa Orlandai
c/ Jaume Piquet, 23
Organitza: Àfrica Sin Fronteres

FINS EL 5 DE GENER

Exposicions: **Els impossibles ocells i peixos de Werring,** amb Ana Cristina Werring.
Casal de Can Fàbregas
c/ Pere Figuera i Serra, 1

FINS AL 9 DE GENER

Exposició: **Pessebre de Vallvidrera,** amb l'Espai Infantil
Centre Cívic Vallvidrera
c/ d'Elisa Moragas i Badia, 34

13 DIMARTS

▶ 17 h
Cinema: **Els Tres Tenors de Nadal,** amb Joan Casanovas.
Casal Sant Ildefons
c/ de Marià Cubí, 111
▶ 17 a 20.30 h
Nadal craft: **Bijuteria amb paper màgic i flors,** amb Verònica Maraver
Centre Cívic Vil·la Urània
c/ Saragossa, 29

14 DIMECRES

▶ 17 h
Visita al Museu d'Arqueologia de Catalunya: **Naufregis: història submergida**
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 17 h
Xerrada: **Com gestionar la nostàlgia i l'enyor en dates assenyalsades,** amb L. Duran
Centre Cívic L'Elèctric
ctra. Vallvidrera a Sant Cugat
▶ 17 h
Cine Fòrum: **Nadal a Viena.** Amb Joan Casanovas.
Llar Mn. Lluís Vidal
c/ Bigai, 12
▶ 17.30 a 20 h
Nadal Craft: **Bullet Journal,** amb Laia Voto de Maduixa
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 18 h
Concert de Nadal de l'Escola de Música Can Ponsic
Plaça del Consell de la Vila

▶ 18.15 h
Xerrada i visita a l'exposició: **Científiques Catalanes 2.0: referents de prop.**
Casa Orlandai
▶ 19 h
Cafès científics: **Quines diferències ens fan humans?** amb Esther Lizano.
Casa Orlandai
Entrades: 3 €
▶ 20.30 h
Les Pastorettes de Vallvidrera
També els dies 16, 17, 18, 21 i 23 de desembre
Mercat Cultural Vallvidrera
c/ Elisa Moragas i Badia, 2
Entrades: 8 i 12 €

15 DIJOUS

▶ 17.30 a 20.30 h
Barcelona Districte Cultural: **Memòries (Des)Plegades,** amb Marta de Dolçallibreta
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 17.30 h
Festes tradicionals: **Nadal al Casal.** Poemes, música amb la Big Band de l'Antàrtida.
Casal de Can Fàbregas

▶ 17.30 h
Berenar de Nadal amb torrons, neules i cava. Amb la coral de la Llar.
Llar Mn. Lluís Vidal
▶ 18 h
Sons de Ciutat. Concert de jazz: **Oriol Vallès Trio**
Mercat de Sant Gervasi
Plaça Frederic Soler
▶ 18 h
Taula rodona: **Immigració i treball, les contradiccions del sistema.**
Centre Cívic Vil·la Urània
Organitza: Plataforma Sarrià Sant Gervasi Refugi
▶ 18.30 h
Acta de tancament d'exercici de l'AV de Sant Gervasi de Cassoles. Actuacions de la coral Vent del Nord i MagDansa.
Centre Cívic Pere Pruna
c/ Ganduxer, 130
▶ 18.30 h
Taller digital: **Treballem amb pdfs,** amb Espai Digital
Centre Cívic Vallvidrera
c/ d'Elisa Moragas i Badia, 34

▶ 19 h
Conferència: **Auge i caiguda del rock'n'roll i el naixement del soul (1955-1975)**
Centre Cívic Can Castelló
c/ Can Castelló, 1 - 7
▶ 19 h
Cafès literaris: **Los episodios nacionales IV. La era Isabelina, cap. 9, de Benito Pérez Galdós,** amb Laia Perarnau.
Casa Orlandai
▶ 19 h
Taller d'Història de Sarrià
Casa Orlandai
▶ 20 h
Concert. Presentació del disc **Las dos Edades,** d'Alba Moreno
Centre Cívic Sarrià
Jardins de la Vil·la Cecília
c/ Eduardo Conde, 22-42
Organitza: BCN Districte Cultural

16 DESEMBRE AL 2 FEBRER

Mostra de pessebres de Pedralbes
Monestir de Pedralbes

16 DIVENDRES

▶ 16 10.30 a 11.30 h
Nadal craft: **Brodem un drap de cuina o un davantal,** amb la Fundació Aspasim
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 17.30 h
Llibres a escena: **Un Nadal ple de contes,** amb Joan de Boer. Infants de 4 a 10 anys.
Biblioteca Clarà
c/ Doctor Carulla, 22-24
▶ 17.30 h
Petit cineclub: **Dúnia i altres curts del món.** + de 7 anys
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 17.30 h
Contes sota l'escala, amb Maria Mendoza. Infants d'entre 3 i 8 anys.
Casa Orlandai
▶ 18 h
Sons de Ciutat. Concert de jazz, soul i R&B: **Kokopelli Turó Park**
▶ 18 h
Tardes de patch
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 18 h
Visionat de documental i taula rodona: **Vides de sal**
Casa Orlandai

▶ 19.30 h
Concert: **Divinas y encontradas,** amb Las Opiniólogas.
Centre Cívic Sarrià
Organitza: BCN Districte Cultural
▶ 20 h
Concert de Nadal, amb l'Orquestra de Cambra Catalana, dirigida per Joan Pàmies i amb la soprano Marta Arbonés
Centre Cívic Pere Pruna
c/ Ganduxer, 130
▶ 16 20 h
L'imperdible del divendres: **Massara Traoré.**
Casa Orlandai
Organitza: Cat Sya

17 DISSABTE

▶ 10 a 19 h
47 Fira de Nadal. Mercat d'artesanía de la gent del barri
Plaça de Sarrià
Organitza: AV de Sarrià
▶ 10 a 19 h
11a Mostra Solidària del Farró 2022. Parades, tallers, actuacions, música, cercavila, recollida de roba i aliments.
c/ Septimània i plaça de Sant Joaquim
Organitza: Veïns Farró
▶ 10 a 20 h
Les Tres Torres Christmas Market
Selecció molt cuidada de botigues d'artesanía i proximitat, de moda i complements.
Jardins de la Casa d'Espiritualitat Sant Felip Neri
c/ Nena Casas, 47
Organitza: AV de les Tres Torres
▶ 10 h
Itinerari familiar: **Construint Bàrcino,** amb Irma Puebla
Centre Cívic Pere Pruna
c/ Ganduxer, 130
▶ 11 h
Biblioteca de Sabers.
Centre de Sarrià
c/ Pare Miquel de Sarrià, 8
▶ 11 h
Mitenes de punt de mitja amb agulles circulars, amb Lalalalú
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 12 h
Concert de gòspel
Jardins de Can Ferrer
c/ Alfons XII, 48

L'agenda recull les informacions que arriben a la redacció.

Hi ha notícies i informació més completa de les activitats i enllaços a internet, a l'agenda del web diarieljardi.cat



Organitza: Ajuntament de Barcelona
▶ 12 h
Espectacle infantil: **Bombea!**, amb la Cia la Pulpa.
Centre Cívic Sarrià
Jardins de la Vil·la Cecília
Organitza: BCN Districte Cultural
▶ 12 h
Matinal familiar: **Peska plàstik,** amb clowns. + de 4 anys
Casa Orlandai
▶ 18 h
Barcelona Districte Cultural: **Conservando memoria,** amb El Patio Teatro
Centre Cívic Vil·la Urània

18 DIUMENGE

▶ 7.30 h
FentKmí: **52è Pessebre Itinerant.** Visita al Monestir de Santa Maria de Serrateix
Organitza: CE Els Blaus
▶ 10 a 14 h
47 Fira de Nadal.
Plaça de Sarrià
Organitza: AV de Sarrià
▶ 10 a 14 h
Fira de Nadal de Vallvidrera
Plaça de Pep Ventura (pl. del Funicular)
Organitza: Associació Mont d'Orsà de Veïns de Vallvidrera
▶ 17.30 h
L'Estel de Natzaret, 116 edició
Teatre de Sarrià

c/ Pare Miquel de Sarrià, 8
Entrada general: 15 €
▶ 20.30 h
Voll-Damm Barcelona Jazz:
Edu Ferrer i Joan Chamorro Trio: Tot recordant Sinatra.
Sala Luz de Gas
c/ Muntaner 246
Entrades: 27 i 22 €

19 DESEMBRE AL 5 GENER

Bústia Reial a Collserola, amb l'Espai Infantil
Centre Cívic Vallvidrera

19 DILLUNS

▶ 10.30 a 13 h
Nadal craft: **Decoració nadal·lenca amb paper,** amb Marisa Stinga de Cool Recycling
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 11 h
Nadal craft: **Tortell de Reis,** amb Cristina Calvo
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 17 h
Xerrada: **El Nadal en l'art: del romànic a Velázquez,** amb Anna Pou van den Bossche.
Auditori Joan XXIII, ICCIC
Via Augusta, 205
Preu: 5 €
▶ 18 h
Bici Llums, rua nocturna organitzada pel Bicibús de Sarrià
Plaça Sarrià i plaça Bonanova
Organitza: Bici Llums 2022
▶ 20.30 h i dimecres 28
El documental del mes: **Karaoke Paradise**
Teatre de Sarrià
Entrada general: 3 €

20 DIMARTS

▶ 17 a 20 h
Nadal craft: **Costura: un mitjó per l'Arbre de Nadal,** amb Nadia Mediavilla de Sisà Patterns
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 17.30 h
Nadal craft: **Taller de decoració de Nadal d'origami,** amb Judith Santacana.
Infants de 6 a 12 anys
Centre Cívic Vil·la Urània
Preu: 4.34 €
▶ 18.30 h
Concert de Nadal, amb alumnes de l'escola Joana Pons
Centre Cívic Pere Pruna



DUET CORTINES

Serveis

- Cortines
- Tradicionals
- Paquets
- Enrotllables screen/tèxtils
- Tendals
- Coixins
- Plaids
- Cobrellits
- Entapissats

Servei d'instal·lació i reparació



Tel: 93 768 72 86
Via Augusta, 166
08006 Barcelona
duet@duetcortines.com
www.duetcortines.com

▶ 19 h
Concert de Nadal d'Òmnium, amb Meritxell Gené i Txabi Ábrego
Teatre de Sarrià
 Entrada general: 10 i 15 €
 ▶ 19 h
 Música: **El Rusc de l'escola de Grups**
Centre Cívic Sarrià

21 DIMECRES
 ▶ 17 a 20 h
 Nadal craft: **Confecció d'un buff i un gorro**, amb Mònica Marull de Mamemimo
Centre Cívic Vil·la Urània
 ▶ 18 a 21 h

Aquarel·la i lettering de Nadal, amb Cristina Garcia
Centre Cívic Vil·la Urània
 ▶ 18 h
Teatre del Turó Park Turó Park
Av. de Pau Casals, 19
 ▶ 19 h
Concert de Nadal, amb alumnes joves de l'Escola de música Sant Gervasi
Centre Cívic Pere Pruna

22 DIJOUS
 ▶ 17 a 18.30 h
 Nadal craft: **Expressions de la saleta 'Postals de Nadal'**, amb Sandra Rodríguez.
Centre Cívic Vil·la Urània
 Preu: 7.53 €
 ▶ 17.30 h
 Nadal craft: **Taller de galetes de Nadal**, amb Muntsa Holgado.
 Infants de 8 a 12 anys.
Centre Cívic Vil·la Urània
 Preu: 4.34 €

▶ 17.30 h
 Activitat familiar: **Una carretada de contes**, amb la Cia. La Guilla Teatre.
Centre Cívic L'Elèctric
 ▶ 19 h
 Cant per a tothom: **Òpera i cançons de Nadal**.
Centre Cívic Pere Pruna

23 DIVENDRES
 ▶ 17 h
Animació infantil i xocolata
Mercat de les Tres Torres
c/ Vergós, 2

▶ 18 h
 Sons de Ciutat. Concert de pop, reggae, hip-hop i rock:
BKT Brass Band
Mercat de Sarrià
Av. Reina Elisenda s/n
 ▶ 18 h
 Sons de Ciutat. Concert de música indi: **Sandra Monfort**
Plaça del Consell de la Vila

24 DISSABTE
 ▶ 18 h
 Sons de Ciutat. Concert de jazz manouche: **Valentí Moya Trio**.
Mercat de Galvany

27 DIMARTS
 ▶ 11 h
 Nadal craft. Espectacle familiar: **Sessió de contes 'La granja no s'adorm'**, amb Ada Cusidó. Infants fins a 3 anys
Centre Cívic Vil·la Urània
 ▶ 12 h
 Sons de Ciutat: **La Pau**.
Plaça de Joaquim Folguera
 ▶ 17.30 h
 Taller familiar: **2 hores amb... El petit príncep**, amb la Maleta de Musicals.
Centre Cívic Pere Pruna

28 DIMECRES
 ▶ 11 h
 Nadal craft. Cinema familiar: **La fada de les estacions**.
 Infants a partir de 4 anys
Centre Cívic Vil·la Urània

29 DIJOUS
 ▶ 20.30 h
 Curtcircuit: **Soul Party**.
Sala Luz de Gas
 Entrades: 15 i 18 €

GENER

3 DIMARTS
 ▶ 12 h
 Sons de Ciutat. Blues: **The Shoes Back Club**.
Turó Parc
 ▶ 17 h
Tarda de Lectures de J.R.R. Tolkien.
Casa Orlandai
 Organitza: Smial de Lórien, de la Sociedad Tolkien Española

▶ 17.30 h
 Taller familiar: **2 hores amb... Peter Pan**, amb la Maleta de Musicals.
Centre Cívic Pere Pruna
 ▶ 18 h
 Sons de Ciutat: **Mezzo Quartet**, formació de saxos.
c/ Mandri - Emancipació

DIMECRES 4 I DIJOUS 5
Recollida de cartes dels Reis
Plaça del Consell de la Vila de Sarrià
Mercat de les Tres Torres
c/ Vergós, 2

4 DIMECRES
 ▶ 19 h
 Activitat familiar: **Concert de Reis**, amb el duo Karakhanyan
Centre Cívic Vallvidrera

5 DIJOUS
 ▶ 16 a 21 h
Recollida de cartes dels Reis i Cavalcada de Reis de Sant Gervasi
Plaça de la Bonanova
 Organitza: Barnavasi
 ▶ 17 h
Cavalcada de Reis de Sarrià Carrer Major de Sarrià
 Organitza: Associació de Comerciants de Sarrià

8 DIUMENGE,
 ▶ 17.30 h. També dissabte 14 i diumenge 15
L'Estel de Natzaret
Teatre de Sarrià
 Entrada general: 15 €

DEL 9 AL 31 DE GENER
 Exposició: **Memòries d'habitatge**, amb la Taula de Memòria del Districte
Centre Cívic Vallvidrera

12 DIJOUS
 ▶ 18 h
Cineknitting: amb llicència per tricotar!
Centre Cívic Vil·la Urània
 ▶ 19 h
 Xerrades ACIM: **La immersió lingüística des del seu inici i el seu futur**, amb Anna Camps i Mundó
Casa Orlandai

NOMENCLÀTOR

El carrer de Jesús i Maria

JESÚS MESTRE CAMPI

El carrer Jesús i Maria seguia la traça d'un antic camí, conegut com de Pedralbes, que unia la carretera d'Horta (avui passeig de Sant Gervasi) amb el carrer dels Quatre Camins, situat entre els torrents de Castanyer i del Frare Blanc. Travessava les terres de can Vendrell, que a la segona meitat del segle XIX van passar a la marquesa de Moragas. A la part de ponent del camí, a la finca de la família Güell, es construï l'imponent Hotel Tibidabo. Sembla que els negocis d'hostaleria no van tenir massa reeixits i el 1892 la congregació de Jesús-Maria, d'origen francès, adquirí la finca i l'hotel, i encarregà a l'arquitecte Enric Sagnier la seva adequació com a col·legi i convent. És, sense dubte, una de les obres destacades de Sagnier Villavecchia.

El 1893 la marquesa de Moragas va urbanitzar el carrer que, en el seu l'extrem nord, s'instal·là el gran mo-

nestir de Valldonzella, a la finca de can Canals, construït a principis del segle XX. Aleshores el carrer ja es coneix com a Jesús i Maria. Entre els dos casals religiosos s'hi van edificar diverses torres o palauets, la majoria dels quals subsisteixen en l'actualitat. En una d'aquestes torres, a la cantonada dels carrers de Jesús i Maria amb Sant Liguori, el 1940 es va fundar els Laboratoris Grifols, actualment un dels laboratoris especialitzats en el tractament del plasma de la sang més grans del món.

Tot i l'abusiva utilització del trànsit de vehicles, el carrer de Jesús i Maria manté avui el seu caràcter residencial. Situat a la falda de Collserola, es caracteritza per un fort pendent i pels llargs murs que delimiten les finques del col·legi de Jesús-Maria entre el passeig de Sant Gervasi i els Quatre Camins i, després de la plaça de Calvó, els del monestir de Valldonzella. Aquests murs evocuen als seus orígens decimonònics. ■



Vista del col·legi Jesús-Mariades del passeig de Sant Gervasi, cap al 1915. A primer pla, el torrent de Castanyer. Postal A.T.V. de la col·lecció de Carles Macià

scÖts
 CORSETERIA • MODA ÍNTIMA • BANY

Especialistes en corseteria:
 confort, maternal, esportiva,
 terapèutica, bodys, faixes
 i moda bany.

Disponibles en totes les talles i copes.

LLENCERIA PER A PRÒTESIS

Anita *Bones festes!*
 SINCE 1886

C/ d'Arimon, 6 Telèfon: 93 667 83 90
www.corseteriascots.com [f](https://www.facebook.com/scots) [i](https://www.instagram.com/scots) [@](https://www.tiktok.com/@scots)

VIST AL TWITTER



CatColor (@CatalunyaColor)
Avinguda Tibidabo, ca. 1905.
Fotografia d'AD. AFB



Enric Capdevila (@ecapdevilat)
Avui (11 novembre) a Casa Orlandai
estem presentant el llibre *L'Arcadi
al país de les oliveres*, amb el seu fill

i il·lustrador Bernat Oliveres, l'editora Mar
Valleoriola, acompanyats per l'arcadista David
Fernández i moderats per la Montse Santo. Una
eina plena de llavors i de paraules d'Arcadi.



Ignasi Castello (@ignasicastello)
Les antigues llambordes de Carrer
Balmes (cantonada General Mitre)
sortint a la llum aquest diumenge
(13 de novembre).



DISTRICTE AUDIÈNCIA PÚBLICA

El restaurant Casa Joana denuncia que l'Ajuntament els vol fer enderrocar la porta de l'entrada



C. ROCAMORA, S. ALEMANY

Preocupació a un dels emblemàtics restaurants del carrer Major de Sarrià. Casa Joana, un clàssic que s'ha anat adaptant al llarg del temps i que acull molta gent del barri sobretot a l'hora de dinar, ha rebut un avís per part de l'Ajuntament que dictamina que s'ha d'enderrocar la porta de l'entrada perquè està incomplint la normativa. Així ho va explicar a l'Audiència Pública, celebrada al novembre, la propietària del local, Àngels Jornet, que va detallar que a principis d'any van canviar la porta de fusta que tenien per una d'alumini.

Segons assegura Jornet, abans de fer el canvi van adreçar-se a l'administració per saber quins permisos requerien per tirar endavant l'obra, i se'ls va comunicar que amb un "assabentat" d'obres era suficient. El mes de maig, però, li van fer una inspecció al restaurant i li van notificar que existeix una normativa a Major de Sarrià que estableix que "tot ha de ser de fusta". L'afectada assegura que ningú la va avisar sobre aquesta qüestió i que el canvi que va fer era per permetre una "entrada més llisa" pels clients, pensant principalment en aquells d'edat avançada, amb cadira de rodes o per cotxets de bebè. Per aquest motiu, també va eliminar un esglaó de l'entrada.

El regidor del districte, Albert Batlle, va assegurar que no era coneixedor d'aquesta notícia que afecta un establiment "que coneixem tots prou bé" i va passar l'encàrrec a la gerent del

districte, Maite Català, perquè parli amb la cap de llicències del Districte i miri "quina solució es pot trobar".

El pipicà d'Enric Sagnier es reubicarà als mateixos jardins

L'Audiència Pública també va deixar la notícia que el polèmic pipicà dels jardins d'Enric Sagnier que s'inunda cada vegada que plou i té els veïns de Brusi amb Sant Elies cansats de males olors, es reubicarà finalment un cop descartat traslladar-lo a un altre punt del districte. Batlle va dir que el passat 14 de novembre es va aprovar inicialment el trasllat d'aquesta àrea d'esbarjo de gossos, per ubicar-la en un punt "més allunyat dels habitatges i assolellat". No va anunciar quan començaran les obres, però sí que els treballs duraran quatre mesos i tenen una partida pressupostada de 410.946 euros.

Denuncien la presència d'amiant al bosc de Can Caralleu a Sarrià

Un veí de Can Caralleu també es va queixar que fa temps que a la zona denuncien la presència d'amiant, un material cancerigen, en abocaments de runa fets al bosc en un espai habitual de passeig per a famílies. Va criticar que, dos anys després d'una inspecció tècnica municipal a la zona l'octubre del 2020, no s'hagi actuat. Batlle va respondre que a partir del pròxim 2 de gener hi ha previst iniciar el procés administratiu per contractar una empresa especialitzada en la retirada d'amiant: "És un tema d'una extraordinària delicadesa i es farà en període no lectiu per no interferir en l'ús de l'espai per part del Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona, EINA". ■

www.diarieljardi.cat

El més vist l'últim mes

1

El restaurant Casa Joana denuncia que l'Ajuntament els vol fer enderrocar la porta de l'entrada

2

Pas endvant a l'Ajuntament per la creació d'una oficina municipal als barris de muntanya

3

Explora els jardins i viu els arbres, el primer llibre que edita El Jardí!



El pipicà d'Enric Sagnier

TRANS FOR MAR **-SE** per transformar

El canvi cap a un món més responsable

comença per les persones.



JESUÏTES Sarrià
Sant Ignasi

**Portes
Obertes
Inscriu-t'hi!**

93 602 30 00
www.santignasi.fje.edu



Residencial *Augusta Park*

C/ Copèrnic, 30-32
08021 Barcelona
93 362 49 10
informacio@residencialaugustapark.com



**Garantia de
seguretat
Covid-19** 

Residencial *Bellesguard Park*

C/ Veleta d'Arquer, 30-34
08017 Barcelona
93 254 05 70
reservas@bellesguardpark.com



- Test antígens ràpid
- Sistemes d'higiene
- Programes de vacunació
- Controls de nous residents
- Programes de visites familiars

Un servei residencial de luxe ★★★★★

- Servei sanitari
- Piscina d'hidromassatge
- Animació sociocultural
- Perruqueria
- Restaurant amb cuina pròpia
- Servei religiós



GALVANY CONSELL DE BARRI

Veïns del carrer Tuset, farts del soroll i l'incivisme a les nits

SERGI ALEMANY

Un grup de veïns dels carrers Tuset, Aribau i la Travessera de Gràcia han començat a organitzar-se per protestar en contra de la situació "insostenible" que pateixen cada nit, especialment de dimecres a dissabte amb els locals d'oci nocturn d'aquesta zona funcionant a ple rendiment. Es queixen d'una sobresaturació de locals de copes i discoteques i de la "impunitat" davant les queixes presentades a la Guàrdia Urbana per molèsties causades pel soroll.

Han decidit emmirallar-se amb la lluita de la plataforma veïnal SOS Enric Granados a l'Eixample i, de fet, segons va explicar al Consell de Barri de Galvany del passat 3 de novembre una representant

i veïna del carrer Tuset, Mercè Espinosa, estan en tràmits per fer-ne l'adhesió: "Serem un apèndix de SOS Enric Granados i això tindrà conseqüències, espero que polítiques", va dir.

Es queixen del soroll, de la música i dels joves, però també de les concentracions desmesurades de gent, els comportaments incívics, la inseguretat i la brutícia acumulada al carrer. "Vòmits, orins i, ara, també sexe entre contenidors: això sembla la selva", va dir una altra veïna. De fet, el problema de la brutícia va ser reconegut pel mateix responsable municipal de la neteja en aquesta zona de la ciutat, Cristóbal Martínez, que aquest novembre ha assistit a tots els Consells de Barri per presentar el pla de neteja Cuidem



Barcelona: "No podem treballar correctament a la nit a Tuset per l'acumulació de gent, i això dificulta la feina de neteja".

Batlle ofereix als veïns una reunió

El regidor del districte i tinent d'alcaldia de Seguretat a la ciutat, Albert Batlle, va reconèixer durant el Consell de Barri "tensió a la zona" de Tuset-Aribau i va pro-

posar als veïns afectats una reunió. Va recordar també que sobrevola l'amenaça d'un tancament puntual en alguns locals per incomplir diverses normatives, i va plantejar estudiar que la Guàrdia Urbana procedeixi a buidar els carrers de joves un cop tanquen els locals d'oci nocturn, com s'està fent al carrer Enric Granados. ■

VALLVIDRERA, EL TIBIDABO I LES PLANES CONSELL DE BARRI

Malestar crònic als barris de muntanya

SERGI ALEMANY

A les portes que a la primavera s'acabi un nou mandat municipal a Barcelona, als barris de muntanya de Sarrià - Sant Gervasi l'ambient veïnal continua crispat per la falta d'inversió municipal crònica que pateixen des de fa anys. Al Consell de Barri celebrat el passat 7 de novembre, l'únic punt amable de l'ordre del dia va ser la renovació de la vicepresidència, que tocava canviar-la per 'lleí'. El president de l'Associació de Veïns de la Font del Mont, Jordi Romero, va agafar el relleu a Joan Baucells. La resta, van ser retrets contra la classe política.

La reordenació de l'urbanisme a Collserola

La reordenació del Parc Natural de Collserola, que manté diversos veïns de les Planes —sobretot del barri de Can



Una de les cases afectades pel pla d'urbanisme

Rectoret— amb la incògnita de saber quin any l'Ajuntament de Barcelona els expropiarà casa seva, complint d'aquesta manera amb un pla parcial d'urbanisme aprovat, va centrar les queixes de diversos veïns al Consell de Barri que no entenen quin criteri s'està seguint per decidir quines cases passen a considerar-se sòl rústic i no es poden mantenir dempeus i quines, per contra, sí que se salven.

"Amb qui he de dialogar?". És la pregunta que va fer la presidenta de l'Associació de Veïns de les Planes amb Afectacions Urbanístiques, Hortènsia Duran. La resposta del regidor del districte, Albert Batlle, va ser admetre que a ell "se li escapen moltes coses" que no s'han resolt en 40 anys que aquesta decisió porta sobre la taula sense que ningú l'executi, i que per tant, el millor que poden fer els veïns és aconseguir

un bon assessorament legal i presentar, si ho creuen convenient, un contenciós administratiu davant la justícia.

Malestar per les franges de protecció d'incendis

"No es fa una neteja com Déu mana". La frase d'una veïna va resumir a la perfecció les nombroses intervencions ciutadanes que també es van fer sobre la problemàtica d'un possible incendi al Parc Natural de Collserola i la feina que es fa per prevenir-ho. Diversos veïns dels barris de muntanya van criticar davant del regidor del districte i tinent d'alcaldia de Seguretat, que no s'estan fent bé les coses en relació amb les franges de protecció. Batlle no va amagar que Collserola és un punt "molt crític" pel que fa a risc d'incendis, però va defensar que s'està ben preparat i va demanar "confiança" en el cos de Bombers de Barcelona: "Professionalment, s'està treballant bé". ■



Bosses i motxilles dissenyades i confeccionades a mà a Barcelona

Visita el nostre Showroom
C/ Bertran 1-3, Barcelona

www.peterandwolfbcn.com

Nova bossa
Góndola



BOMBONERIA

CONFETTERIA



**Foix
de Sarrià**
1886

GELATERIA

PASTISSERIA

Major de Sarrià, 57
Tels. 93 203 07 14
93 203 00 04

Plaça de Sarrià, 12-13
Tel. 93 203 04 73
08017 Barcelona

E-mail: info@foixdesarria.com
<http://foixdesarria.com>

“ LA FIBRA QUE NECESITES I EL REGAL QUE ET MEREIXES ”

Contracta el teu pla de Fibra + Mòbil + Energia o Alarma,
i emporta't GRATIS una fregidora KOENIC KAF 2110B.

BitHomeStoTe

TRAVESSERA DE GRÀCIA, 90
08006 - BARCELONA
603 409 772



Consulta l'oferta vigent en contractar Fibra + Mòbil al punt de venda indicat aquí. Descompte de 181,50€ en instal·lació subjecte a permanència de 3 mesos. Xarxa de Fibra més ràpida d'Espanya durant el segon semestre del 2020, segons l'estudi independent fet per nPerf. Promoció vàlida fins a fi d'existències. Consulta'n la resta de condicions a www.masmovil.es

EL PUTXET I EL FARRÓ CONSELL DE BARRI

La 'superilla participativa' del Farró es començarà a l'abril

SERGI ALEMANY

Una de les sis inversions aprovades a Sarrià-Sant Gervasi fa un any per tirar endavant a través dels pressupostos participatius, crear un inici de superilla al Farró amb una partida de 370.000 euros, ja té el projecte definit. La proposta, sorgida en el seu dia d'una veïna i recolzada per l'Associació de Veïns del Farró, s'ha estat treballant tot aquest temps amb tècnics de l'Ajuntament i es va presentar en públic per primer cop al Consell de Barri del Putxet i el Farró celebrat a principis de novembre, amb l'objectiu de validar el projecte abans de finals d'any i començar les obres a l'abril.

La 'superilla del Farró' contempla deu zones d'actuació on s'allargaran

les voreres en encreuaments de carrer per mirar de fer disminuir la velocitat dels cotxes i donar més prioritat al vianant. Els principals carrers que han de notar una millora en aquest sentit un cop fetes les actuacions són Saragossa, Pàdua, Septimània, Sant Hermenegild, Francolí, Guillem Tell, Lincoln i la plaça Sant Joaquim.

La pacificació de Ballester no resol el problema del trànsit

L'obra que sí que s'ha fet ja amb un pressupost d'1,4 milions d'euros i que es va inaugurar a finals d'octubre al Putxet, la pacificació del carrer Ballester, no convenç als veïns que denuncien que no ha resolt el problema del trànsit. Tots aquells



© Sergi Alemany

conductors que fan servir Ballester de dreuera per desplaçar-se des de l'avinguda República Argentina fins a la ronda General Mitre evitant passar pels semàfors de la plaça Lesseps, ho continuen fent després de la intervenció. Si el problema persisteix és perquè l'actual plantejament urbanístic del barri ho permet.

Davant d'aquesta situació, el portaveu de la plataforma Pacifiquem Ballester, Jaume Erruz, va demanar al mateix Consell

de Barri que l'Ajuntament trobi d'una vegada per totes la solució. Batlle va reconèixer que el pas de vehicles per aquest carrer "s'ha de parar" i va proposar buscar "una senyalització que indiqui circulació única per a veïns" i posar-la. Els veïns, però, no les tenen totes i consideren que "un sol senyal de trànsit" no trenca els hàbits consolidats dels conductors.

La residència geriàtrica de FIATC al Putxet tindrà 153 places

El conseller del Govern de Districte César Millán (PSC) va informar des del Consell de Barri que la construcció de la residència geriàtrica privada que FIATC té prevista al Putxet, on hi havia l'antiga clínica Sant Josep, ja té tramitada la llicència d'obra i disposarà de 153 places. ■

LA BONANOVA CONSELL DE BARRI

L'obra d'un semàfor a Balmes – Bertran, aturada per l'L9 del metro

SERGI ALEMANY

De llarg, el consell de barri amb menys aflluència de veïns i, per tant, el més ràpid i còmode pels representants polítics, va ser el de la Bonanova. A la sala, sent generosos, un 60% de la trentena d'assistents eren veïns i un 40% polítics. Ara bé, aquesta vegada al Consell de Barri de la Bonanova les múltiples queixes veïnals pel procés del canvi de contracta de neteja i recollida d'escombraries a la ciutat (veure pàgina 14) van deixar gravades intervencions plenes d'indignació, igual que va passar en la resta de cadascun dels consells de barri del districte, sense excepció.

Districte atribueix a la Generalitat no haver instal·lat un nou semàfor a Balmes

El regidor del districte, Albert Batlle, va atribuir a la Generalitat no haver executat avui dia l'obra d'un semàfor al gir de Balmes cap al carrer Bertran, un dels sis projectes aprovats a Sarrià – Sant Gervasi a través dels pressupostos participatius de Barcelona. Segons Batlle, a l'estiu "es van parar màquines" perquè la Generalitat va informar de la represa de les obres de l'L9 del metro que contempen una



© Mireia Montjo

estació —Putxet— a la plaça Joaquim Folguera, i la zona es veurà afectada per l'entrada i sortida de camions per executar l'obra. Veient que els treballs no s'han iniciat —a l'octubre el Govern català va avisar d'un retard previst— Batlle va assegurar davant dels veïns que l'Ajuntament procedirà a executar

l'obra "en les pròximes setmanes" si es contempla que els treballs de l'L9 en aquest punt van per llarg.

L'afectació en el trànsit de la superilla de la Bonanova

El projecte de la superilla de la Bonanova, presentat per primer cop als veïns al març del 2019, continua generant en diversos veïns algunes preguntes, però especialment una de concreta i compartida:

l'afectació negativa que s'espera que tingui pels veïns del carrer Balmes, on hi ha previsions que augmenti el trànsit. L'obra per pacificar i reduir de manera notable el trànsit diari al carrer Sant Gervasi de Cassoles havia de començar a fer-se l'any 2020, però la pandèmia ho ha endarrerit. ■



GRAUS

17/12

PORTES OBERTES

ESCOLA DE DISSENY I ARTS VISUALS

Moda | Gràfic | Animació |
Videojocs | Interiors | Fotografia

LCI
Barcelona

INSCRIU-TE!

lci-barcelona.com

Gaudiu de les festes de Nadal a Sarrià - Sant Gervasi

La il·luminació nadalenca va donar la benvinguda a les activitats de Nadal i dels Reis d'enguany el passat mes de novembre. Entre les principals propostes del període nadalenc hi ha els tradicionals concerts de Nadal, els espectacles i les activitats per a totes les famílies als carrers i als equipaments dels diferents barris. Els tions, l'arribada del Pare Noel, música i la posterior recollida de cartes de Reis per a Ses Majestats són els plats forts d'aquestes festes.

Tot i que les activitats nadalenes comencen durant la primera quinzena del mes de desembre a les biblioteques, als centres cívics i als equipaments del districte, l'activitat institucional tindrà lloc la tarda de dimecres, 14 de desembre a les 18 h, amb el tradicional concert de Nadal, de l'**Escola Municipal de Música, Can Ponsic** i la posterior xocolatada.

El **Centre Cívic Pere Pruna** també oferirà un concert de Nadal a càrrec de l'Orquestra de Cambra Catalana, el divendres, 16 de desembre. I els seguidors de la música gòspel podran gaudir dels concerts de dissabte, 17 de desembre, als **jardins de Can Ferrer** i el de dimecres, 21 de desembre, al Teatret del Turó Park.

Per als més petits, divendres, 23 de desembre a les 17 h, hi haurà animació infantil i xocolatada davant del **Mercat de les Tres Torres**, i també, a les 17 hores, titelles als **jardins de Can Ferrer**. Divendres, 30 de desembre hi haurà un espectacle de pallassos als mateixos jardins.

Un clàssic de les festes és el **trenet de Nadal** que circularà pel nucli antic de Sarrià del 27 de desembre al 5 de gener.

Per Nadal, els pessebres i els pastorets també són protagonistes

Els elements tradicionals de la cultura popular com els pessebres i les representacions teatrals dels pastorets, ja sigui seguint les dues versions més populars dels textos de Josep Maria Folch i Torres d'*Els*



© Ajuntament de Barcelona

Pastorets o *l'Adveniment de l'Infant Jesús*, o de l'obra musicada de Ramon Pàmies *L'Estel de Natzaret*, són obres destacades que es representen a Vallvidrera i a Sarrià - Sant Gervasi.

Així, a Vallvidrera tindrà lloc la representació teatral al **Casal de Barri el Mercat Cultural, Les Pastorettes**, una adaptació lliure de la versió de Folch i Torres els dies 10, 11, 14, 16, 17, 18, 21 i 23 de desembre. Les entrades es poden adquirir a diferents punts de venda físics i en línia.

El **Centre i Teatre de Sarrià** serà l'escenari, com ja és tradició, de *L'Estel de Natzaret* amb funcions els dies 18 de desembre, i 8, 14 i 15 de gener. Les entrades es poden adquirir en línia al web del Teatre de Sarrià.

Els pessebres tradicionals es podran veure al Centre de Sarrià, de l'1 de

desembre al 2 de febrer, i a la **Parròquia de Sant Vicenç de Sarrià**, del 8 de desembre al 2 de febrer. També, el **Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes** organitza, fidel a la cita de Nadal, una nova mostra del pessebre a les procures del recinte, del 16 de desembre al 2 de febrer. Les entrades a tots els pessebres són gratuïtes.

Al gener, arriben Ses Majestats d'Orient

Els ajudants i Ses Majestats recolliran les cartes amb els desitjos dels més petits, els dies 4 i 5 de gener davant el **Mercat de les Tres Torres** i a la plaça del **Consell de la Vila**. El dia 5 de gener també seran a la **plaça de la Bonanova**.

Podeu trobar tota la informació al web del Districte: www.barcelona.cat/sarria-santgervasi



Les principals activitats

Concert de Nadal de l'Escola de Música Can Ponsic

14 de desembre, 18 h
Plaça del Consell de la Vila.

Concert de Nadal amb l'Orquestra de Cambra Catalana

16 de desembre, 20 h
Centre Cívic Pere Pruna.
c/ Ganduxer, 130.

Concerts de gòspel

17 de desembre, 12 h
Jardins de Can Ferrer.
c/ Alfons XII, 48

21 de desembre, 18 h
Teatret del Turó Park.
Av. de Pau Casals, 19,

Recollida de cartes als Reis

4 i 5 de gener
Plaça del Consell de la Vila.

4 i 5 de gener
Mercat de les Tres Torres
c/ Vergós, 2

5 de gener
Plaça de la Bonanova.



© Ajuntament de Barcelona



SARRIÀ CONSELL DE BARRI

Can Raventós obre un nou pols entre Batlle i Barcelona en Comú

CARME ROCAMORA

La defensa dels jardins de Can Raventós ha estat un de les últimes qüestions que ha fet aflorar divergències entre el regidor del districte, Albert Batlle (PSC-Units), i el partit de l'alcaldesa Ada Colau, Barcelona en Comú. A l'últim Consell de Barri de Sarrià Batlle va assegurar davant dels veïns que l'Ajuntament de Barcelona negocia la compra de la masia de Can Raventós, una notícia que va agafar per sorpresa a l'àrea d'Urbanisme encapçalada per la tinent d'alcaldia dels comuns Janet Sanz, segons ha pogut saber El Jardí.

En concret, Batlle va anunciar que el consistori treballa per "aconseguir que la masia de Can Raventós passi a ser de

titularitat pública". En les seves declaracions, no va aclarir si també es treballa per preservar els jardins, que és el reclam de la plataforma Defensem Can Raventós, per evitar que s'hi construeixi una promoció de pisos de luxe i aconseguir així que s'obri aquest nucli verd al veïnat. "Estupefacció", és com descriuen l'anunci del regidor des d'aquesta plataforma.

Què es negocia exactament?

Fons municipals han descartat aclarir a El Jardí si s'està negociant la compra de la masia, o de tota la finca —el que inclouria els jardins— i es remeten a les declaracions de Batlle, quan va dir que busquen una solució que pugui ser "satisfactòria

per a les dues parts": la propietat i els veïns. Davant la insistència del veïnat que reclamava incloure els jardins en aquesta negociació, Batlle va respondre que les "cessions haurien de ser sempre mútues" i va reclamar al veïnat que els deixi continuar treballant. Ara bé, aquestes mateixes fonts descarten assegurar en quin estat es troben les negociacions: "La voluntat de l'Ajuntament és negociar amb la propietat i veure quina és la proposta que ells fan", asseguren.

La lectura que fan diverses fonts coneixedores és que Batlle va voler marcar perfil en aquest consell de barri expressant quina és la seva aposta: la compra de la masia, a diferència del que podrien desitjar els socis, BComú. Aquests, al seu torn, descarten explicar



© Defensem Can Raventós

com està la negociació, en un intent de portar-les amb discreció perquè arribi a bon port. Sigui com sigui, és un canvi de postura evident en el regidor del districte, que en un moment inicial es va negar en rotund a atendre les demandes veïnals per actuar sobre aquesta finca. Finalment, però, s'ha vist obligat a canviar de parer arran de la pressió de la plataforma. ■

LES TRES TORRES CONSELL DE BARRI

Les Tres Torres reclama el soterrament del cablejat telefònic a tots els carrers

SERGI ALEMANY

El barri de les Tres Torres fa temps que demana, a través de l'associació de veïns, el soterrament del cablejat de les línies de telefonia a tots els seus carrers de manera que acabi desapareixent del mapa la imatge dels pals de fusta en cantonades i metres de cable negre penjant per les parets dels habitatges. L'any 2017 va semblar que era una obra que es podia arribar a executar, però finalment no va ser així.

Cinc anys després el tresorer de l'Associació de Veïns de les Tres Torres, Lluís Tusell, va reclamar explicacions al Consell de Barri del mes de novembre, tenint en compte que a aquestes altures

Districte ja fa temps —en alguns casos més de dos anys— que va ordenar instal·lar canonades soterrades en alguns trams de carrer (Calatrava, Rosales, Escoles Pies, Anglí, Dalmases) on restaven pendents, perquè l'empresa subministradora procedeixi a fer passar els cables per allà.

Batlle culpa a les empreses de serveis

La sorpresa per l'associació de veïns va arribar quan, segons va dir Tusell, després de posar-se en contacte amb l'empresa Telefònica, aquesta els va informar que si no s'ha iniciat el soterrament és perquè en cinc carrers "falta signar un conveni

per part de Districte". La gerent de Sarrià-Sant Gervasi, Maite Català, va assegurar en un primer moment que no li constava que "Telefònica ni cap subministradora" hagués enviat aquest conveni al districte, però no va poder descartar que pugui estar perdut en alguna banda per la "complexitat organitzativa" que té l'Ajuntament a la plaça Sant Jaume: "Preguntarem si el conveni està en alguna àrea de l'Ajuntament", va dir.

Pel regidor del districte, Albert Batlle, que va defensar que Districte ja ha fet l'obra —les canonades soterrades— el problema va assegurar que és la "dictadura de les empreses de serveis". ■



© Sergi Alemany



En aquesta Comunitat pensen
passar a la Tarifa Regulada
del Gas i nosaltres els volem
ajudar.

Naturgy 

Ajudem i assessorem les **comunitats de veïns**
que vulguin passar a la **Tarifa Regulada del Gas**:

- **Nou telèfon exclusiu Grup Naturgy**
- **Sol·licitud online**
- **Botigues**



A Naturgy t'ho posem
una mica més fàcil.

DISTRICTE

El canvi de contracta de neteja, un maldecap per l'Ajuntament

SERGI ALEMANY

"Prenem nota, queda registrat i s'estudiarà la ubicació en concret". És una de les frases que més es va pronunciar en gairebé tots els consells de barri celebrats el mes de novembre. O la seva derivada: "Estudiarem cas per cas". Són paraules del responsable del servei de neteja al districte, Cristobal Martínez, per explicar al veïnat els canvis d'ubicació de contenidors dins del nou pla Cuidem Barcelona, sorgit del canvi d'empresa de neteja a la ciutat. Un relleu que, per llei, tocava fer ara.

Els veïns de Galvany, el Putxet i el Farró, la Bonanova, Sarrià i les Tres Torres que van adreçar-se en persona als consells de barri, van treure tota l'artilleria quan es va posar sobre la taula el tema de la neteja. Van demostrar que, avui dia, continua sent una de les màximes inquietuds de la ciutadania barcelonina, independentment del districte

i del barri que sigui. Les queixes van ser cap a brutícia dels carrers, les deixalles dipositades per bars i restaurants, les hores de circulació dels camions de recollida de la neteja i, sobretot, cap a la ubicació dels nous contenidors i l'incivisme ciutadà.

Ningú vol un contenidor davant de casa

"La brossa està a terra", deia una veïna de les Tres Torres. Una altra veïna, en aquest cas de Galvany, també apuntava que "hi ha més deixalles fora que dins". I els comerciants, mentrestant, demanaven sensibilitat i que no s'instal·lin contenidors davant dels seus negocis. Tampoc els volen molts veïns, que es van fer un fart de posar en dubte els nous emplaçaments escollits: "La distribució és il·lògica" o "tenim contenidors repetits" al mateix carrer, es va arribar a escoltar.



Contenidor antic al c. Septimània



Contenidor nou al c. Sant Gervasi de Cassoles

Hi ha contenidors repetits?

El que hi ha són "bateries completes" de contenidors amb les cinc fraccions de residus de costat per fomentar el reciclatge, apuntava el responsable de la neteja. L'objectiu és que, quan una persona vagi a llençar les escombraries, trobi tots els contenidors. Així, es vol perseguir que la taxa de reciclatge a Barcelona superi el 40% i s'acosti cada vegada més al 50% que registren de mitjana les grans ciutats europees.

Les ubicacions dels contenidors són definitives?

En principi, sí, però no són inamovibles. És la resposta que donen des del nou servei de neteja a la ciutat, que s'han fixat tres mesos de marge per reubicar tots aquells contenidors que considerin que provenen de crítiques encertades, tenint en compte

les característiques de cada barri i les possibilitats d'ubicar tots els recipients junts. De fet, avui encara hi ha contenidors nous ubicats damunt la pintura de l'asfalt que abans indicava una zona d'aparcament per a motos, en una imatge habitual que demostra que s'han buscat nous espais.

Els barris de muntanya, una realitat diferent

A Vallvidrera, el Tibidabo i les Planes el desplegament de la nova contracta de neteja va més lent que a la resta de barris, i encara no tenen els nous contenidors. El que sí que s'ha aprovat és fer una prova pilot per situar tancats de fusta al voltant dels contenidors i mirar d'evitar l'accés dels senglars, eliminar les papereres que no es trobin en punts neuràlgics i l'inici, durant el primer semestre de l'any que ve, d'un servei de recollida de poda vegetal. ■

EL FARRÓ

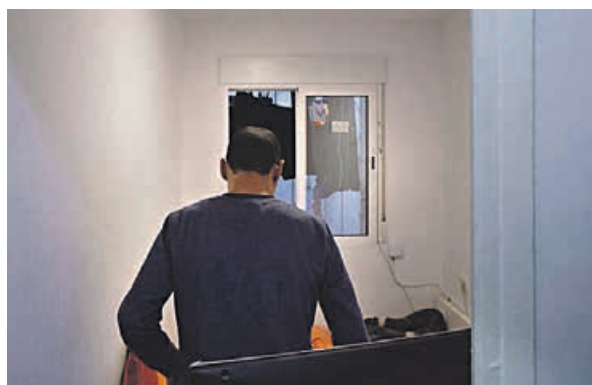
Nou desnonament: la Mariana i l'Atmane, expulsats de casa amb un gran operatiu policial



© Frederic Esteve



© Frederic Esteve



© Mireia Monjo

SERGI ALEMANY

Un conegut de l'Atmane els va voler ajudar avisant-los que estava treballant fent obres de reforma de pisos per un senyor. L'Atmane i la Mariana, que són parella, es quedaven sense sostre perquè l'edifici on vivien al barri d'Hostafrancs, propietat del banc, es venia a un fons voltor. Així, van accedir a traslladar-se al Farró als baixos d'un edifici del carrer Vallirana 37, a tocar de la plaça Mañé i Flaquer, en un local de 15 m², el més semblant a un traster. Això va ser el 2019 després de cinc anys vivint en "un pis molt gran", en paraules de l'Atmane a El Jardí, compartint estança amb el seu germà i la Mariana. Anteriorment, havien viscut a la Barceloneta i a Fabra i Puig.

Per aquest petit espai sense cèdula d'habitabilitat, la Mariana i l'Atmane han estat pagant 350 euros al mes —i una fiança de 2 mesos— fins que el febrer de l'any passat la propietat va decidir no renovar-los més el contracte. Ho feia, de manera irregular, any a any. Tot i haver pagat sempre les mensualitats, es tornaven a veure al carrer per culpa l'especulació immobiliària. En aquell moment la propietat va posar en marxa un procés judicial per fer-los fora i, fins ara, entre l'advocada d'ofici i el Sindicat d'Habitatge de Cassoles havien aconseguit aturar els dos primers intents de llançament del local abans que arribessin a la porta, a través d'informes de vulnerabilitat emesos

pels Serveis Socials de l'Ajuntament de Barcelona.

Sis furgons de la BRIMO per nou activistes

El dijous 24 de novembre, però, va arribar el tercer avís de desnonament per a la parella. I aquest cop sí que es va executar. No es va poder aturar. Fins a 6 furgons de la BRIMO dels Mossos van aparèixer a les 13.30 h a les portes de l'edifici davant l'atònita mirada dels veïns i de nou activistes del Sindicat d'Habitatge de Cassoles, que van situar-se davant la porta de l'edifici, on van ser apartats a la força pels agents i identificats un per un.

Uns minuts abans l'Atmane havia recollit les poques coses que pots

acumular en un espai de 15 m², i les havia repartit entre el pis d'una veïna i un carnisser del barri, per acabar al carrer amb una bossa de plàstic de supermercat a les mans i una motxilla penjada a l'esquena.

Un propietari sospitós pels veïns

El Jardí ha parlat amb veïns de l'escala de Vallirana 37, del bloc del costat i amb membres del Sindicat d'Habitatge de Cassoles que desconfien del propietari del local desnonat. Asseguren que l'immoble que ha recuperat fent fora d'un dia per l'altre a la Mariana i l'Atmane no és l'únic que té a la finca i els consta un històric d'incidents amb aquestes propietats. "Estem fotuts, vam fer un tracte amb ell, i no ha complert", diu l'Atmane a El Jardí. ■

L'ORGÀNICA AL MARRÓ, ON SI NO?



10 ANYS DESPRÉS, RECICLEM MÉS!

L'ENVÀS, ON VAS? FA 10 ANYS! DES DE LLAVORS, SABEM EL MAL QUE FA AL MEDI AMBIENT EL CO₂ QUE DESPRÈN LA FRACCIÓ ORGÀNICA QUAN VA A L'ABOCADOR. PER AIXÒ ÉS TAN IMPORTANT RECICLAR-LA AL

CONTENIDOR MARRÓ O AMB EL SISTEMA DE RECOLLIDA PORTA A PORTA I OBTENIR COMPOST PER A LA TERRA. PERÒ ENCARA PODEM FER I SER-NE MOLTS MÉS. HUMANS, EL FUTUR DEL PLANETA ÉS A LES NOSTRES MANS!

DISTRICTE

Pep Arisa i la Casa Sant Felip Neri, distingits amb la Medalla d'Honor de Barcelona

EL JARDÍ

El farronenc Josep 'Pep' Arisa Molas i la Casa d'Espiritualitat Sant Felip Neri – Fundació Valors Humans se sumen a la llista de persones i entitats de Sarrià – Sant Gervasi reconegudes amb la Medalla d'Honor de Barcelona a petició del Govern del Districte. El 30 de novembre van rebre la seva distinció al Saló de Cent de l'Ajuntament, en un acte presidit per l'alcaldeessa Ada Colau.

Pep Arisa, que és coordinador i redactor de la revista *Coses del Farró*, veu així reconeguda la seva contribució al "coneixement i difusió del patrimoni i la història del barri del Farró" i del districte de Sarrià – Sant Gervasi al llarg dels anys, mentre que la Casa d'Espiritualitat Sant Felip Neri, a les Tres Torres, és mereixedora d'aquesta distinció per la "tasca i repercussió social i humanística" en els camps de l'espiritualitat, l'educació, la salut, l'art i la cohesió social. Va rebre el guardó, en aquest cas, la



presidenta de l'entitat Maria Teresa Sant Miguel Bertran. Entre les persones de Sarrià – Sant Gervasi que han rebut en els últims anys aquesta distinció hi ha Flora Miserachs, Ana Tere Raventós Chalbaud, Jordi Llorach, Josep Mentrut i Bartolomé Criado, i com a entitats el Teatre la Gleva, la Fundació Estímia, l'Inout Hostel, l'Associació de Veïns del Farró i el Centro Asturiano de Barcelona.

Cada any s'atorguen 25 medalles en aquesta cerimònia: les primeres cinc es decideixen des de la plaça Sant Jaume, i la vintena restant es proposen des dels 10 districtes, dues per cada territori. ■



© Ajuntament de Barcelona

DISTRICTE

Barcelona reconeixerà amb una nova distinció set entitats centenàries de Sarrià – Sant Gervasi

EL JARDÍ

L'Ajuntament de Barcelona va aprovar al ple de finals de novembre concedir 97 distincions a entitats centenàries de la capital catalana, entre elles set del districte de Sarrià – Sant Gervasi. Són l'Orfeó Sarrianenc, l'Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià, el Centre Excursionista Els Blaus, l'Observatori Fabra – Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona, l'Església Evangèlica Baptista Bona Nova, la Federació Catalana d'Esgrima i el RCD Espanyol de Barcelona.

És la primera edició de la concessió d'aquesta distinció, que un cop aprovada aquest any la modificació del Reglament d'Honors i Distincions a Barcelona, passa a ser de caràcter anual. El reconeixement és compatible amb la resta de medalles que atorga la ciutat, i la data prevista per entregar les primeres plaques i diplomes a les entitats centenàries serà pels volts de Santa Eulàlia, el 12 de febrer. ■

DISTRICTE

FGC dobla la freqüència de trens a la línia del Vallès

EL JARDÍ

Des del 9 de desembre Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC) ha doblat la freqüència de pas dels seus combois en dies feiners a la línia del Vallès, amb l'entrada en funcionament de 15 nous trens en hora punta. A més, el servei, passa a fer parada en totes les línies a totes les estacions de Sarrià – Sant Gervasi. Fins ara a Sant Gervasi, La Bonanova i Les Tres Torres no s'hi aturaven tots els trens.

Queixes pel soroll

Les associacions veïnals dels barris de muntanya han reclamat, a través d'una carta, una reunió amb la presidenta d'FGC, Marta Subirà, com a veïns directament afectats per l'increment d'horaris de trens. Lamenten que després d'anys demanant reduir el soroll de pas dels trens per l'estació de les Planes, ningú els escolti. ■

LA BONANOVA

La majoria de l'Ajuntament demana incorporar la reforma de Balmes al pressupost del 2023



SERGI ALEMANY

La Comissió d'Urbanisme de l'Ajuntament de Barcelona va aprovar a finals de novembre, a proposta de Junts, una proposició que insta al Govern municipal a incorporar als comptes pel 2023 una partida pressupostària "suficient" per la reforma del carrer Balmes entre la plaça Joaquim Folguera i plaça Molina. Tots els partits polítics, excepte el

Govern que es va abstenir, hi van votar a favor.

Malgrat la voluntat de tota l'oposició per fer avançar una obra que havia de ser prioritària al districte en aquest mandat, el regidor de Sarrià – Sant Gervasi, Albert Batlle, ha reiterat en diverses ocasions després de la pandèmia que això no serà possible per culpa de les "reprogramacions" pressupostàries que s'han hagut de fer.

En el mateix escrit aprovat, Junts també demana que es redacti el projecte executiu de reforma del tram de Balmes entre la plaça Joaquim Folguera i la Plaça Kennedy, on fins ara només existeixen avantprojectes redactats. El pressupost de l'Ajuntament de Barcelona pel 2023 s'ha de votar a finals d'any i serà aleshores quan es veurà si la proposta de Junts ha tingut recorregut o queda en res. ■



© Toni Molist

GALVANY

L'Ajuntament fa retirar al DiR Diagonal els cartells de l'entrada de Piscines i Esports

SERGI ALEMANY

Toni Molist, un veí del barri de Galvany, ha guanyat la batalla als gimnasos DiR per apropiar-se des de fa anys del nom dels Jardins de Piscines i Esports amb un cartell a l'entrada on es podia llegir DiR Diagonal acompanyat dels horaris del parc. Un fet que aquest ciutadà considerava una "situació anòmala".

Després de sis anys de queixes contínues i infructíferes amb el Districte de Sarrià – Sant Gervasi i recurrent finalment a la Sindicatura de Greuges de Barcelona, aquest mes de novembre els cartells de l'empresa privada van desaparèixer de les diferents portes d'accés als jardins i han estat substituïts per plafons de l'Ajuntament com els que hi ha a molts parcs públics de la ciutat. ■



INSPIRADA EN MUJERES REALES

Tenemos una propuesta para cada mujer.
Nosotras te asesoramos.
Visítanos en la calle Calvet 11, 08021, Barcelona.
¡Te esperamos!



2 PARCS RESIDENCIALS – 2 LLOCS PRIVILEGIATS A SAILLAGOUSE I A ERR (COMPLEXE NOU) per a les vacances de tot l'any a la Cerdanya

LLOGUER
I
VENDA



Estem situats al centre de la Cerdanya francesa i del Parc Natural Regional dels Pirineus Catalans. A prop de Puigcerdà, Llívia, FontRomeu, Puigmal, Eyna, Les Angles, Porte, La Molina i Massella. Un refugi privilegiat per passar-hi les vacances de tot l'any. La tranquil·litat i un paisatge autèntic encomenen el respecte per l'entorn. A l'estiu es poden fer magnífiques passejades per la Vall del Segre i del Puigmal, a prop de la Vall d'aigua calenta de Llo i molt a prop del Parc Aquàtic d'Err, també Centre de nombroses activitats esportives i culturals per als més actius. S'hi poden llogar xalets confortables i equipats per 4, 6 i 8 persones ja sigui per una estada de cap de setmana o per a setmanes senceres. Hi ha parcel·les individuals de 250m2 en uns 300m2300m2 amb pàrquing individual per a 2 cotxes, sala de jocs i jocs per a nens. La qualitat en el servei, la seguretat, la responsabilitat i el respecte per l'entorn són els nostres principis bàsics. El Sr. i la Sra. Pougget juntament amb tot el seu personal us hi garanteixen una estada excel·lent.

COMPLEXE NOU A ERR A 2 km de Saillagouse al peu del Puigmal "EL PASTURAL"

- Parcel·les individuals de 270 a 300m2
- Venda de xalets de fusta (3/4 habitacions, 2 banys, terrassa i 2 places de pàrquing)
- Preu dels xalets

Totalment equipats claus en mà:
95.000€ - 110.000€ -
150.000€ - 175.000€
(IVA inclòs sense despeses de notari)

PARC RESIDENTIEL "LE VEDRIGNANS" – 9 Chemin de Védri gnans – 66800 SAILLAGOUSE
PARC RESIDENTIEL "EL PASTURAL" – 32 Route du Puigmal – 66800 ERR
Tél: 00.33(0)4.68.04.04.79 – Fax: 00.33(0)4.68.04.06.89 / Email: contact@levedrignans.com
www.facebook.com/location.Vacances.Vedrignans/ www.levedrignans.com

TARIFES 2022-2023. 2 Establiments: "LE VEDRIGNANS****" a Saillagouse i "EL PASTURAL****" a Err (Preus sense despesa d'electricitat)

	ALTA		MITJA		BAIXA					
	Preu per setmana	Preu per nit 2 nits mínim WE Excepte WE	Preu per setmana	Preu per nit 2 nits mínim WE Excepte WE	Preu per setmana	Preu per nit 2 nits mínim WE Excepte WE				
Tarifes vàlides del 26/11/2022 al 25/11/2023	26-12-2022 / 02-01-2023 18-02-2023 / 04-03-2023 15-07-2023 / 26-08-2023		26-11-2022 / 26-12-2022 02-01-2023 / 18-02-2023 04-03-2023 / 15-04-2023 17-07-2023 / 15-07-2023 26-08-2023 / 09-09-2023		15-04-2023 / 17-06-2023 09-09-2023 / 25-11-2023					
Vacances escolars només per setmanes										
Per menys dies, consultar										
Temporada baixa: -10% per 3 setmanes										
Genêt: 2 ad. + 1 nen*	Saillagouse	550€	115€	85€	400€	92€	62€	340€	72€	52€
Lupin: 2 ad. + 2 nens*	Saillagouse	610€	118€	88€	460€	98€	65€	390€	75€	54€
Jasmin: 2 ad. + 3 nens*	Err	640€	133€	98€	490€	102€	73€	420€	100€	62€
Lupin Special: 4 ad. + 2 n**	Saillagouse	720€	153€	108€	620€	135€	98€	490€	100€	77€
Angélique: 4 ad. + 3 nens**	Err	810€	173€	128€	680€	150€	101€	580€	125€	87€
Gentiane: 6 ad. + 2 nens**	Saillagouse/Err	850€	188€	133€	790€	165€	123€	610€	130€	92€
Edelweiss: 8 ad.**	Saillagouse/Err	910€	196€	148€	860€	190€	128€	680€	145€	100€

APARCAMENT: al xalet per 1 o 2 cotxes
PAGAMENT: Targeta de crèdit o efectiu
Fiança de 200 € per targeta de crèdit
SUPLEMENTS: Electricitat 0,28 €/kwh
ANIMALS: 5 €/nit vacunats
Acceptats: 1 gos gros o 2 de petits
Taxa turística: + de 18 anys: 0,50 €/dia (2022)

SERVEIS: Neteja 40* / 50** €
WIFI GRATIS
Fitxa rentadora o secadora: 5 €
Lloguer llençols/lit: 10 €
Lloguer tovallola: 5 €
SNACK al Vedrignans, Restaurant a 300 m

DISTRICTE

Les bicicletes tornen a demanar pas a la Via Augusta

SERGI ALEMANY

Les obres del tram central de carril bici a la Via Augusta, que a la llarga han de connectar de manera pedalable l'entrada a Barcelona des de l'altura de la ronda de Dalt fins a l'avinguda Diagonal, han començat entre el novembre i el desembre. S'allargaran previsiblement mig any i comportaran l'eliminació d'un dels carrils actuals de circulació en sentit muntanya, de sortida de la ciutat. La proposta dels defensors d'aquest carril bici era que es passés dels sis carrils actuals de circulació (tres per sentit) a quatre, però l'Ajuntament ha optat finalment per fer més estrets els carrils en alguns trams i mantenir-ne cinc sempre que es pugui.

Des de la Plataforma Bici Augusta estan convençuts que aquest carril bici serà "un èxit des del primer dia i tindrà una gran demanda". Així ho han transmès a El Jardí, i també que només inaugurar-se el carril bici quedarà "obsolet" perquè en alguns punts l'amplada serà de poc més de dos metres, i en altres de poc més d'un metre. "És evident que quedarà estret", lamenten. Als futurs usuaris d'aquest carril bici els preocupa sobretot la seguretat que pugui tenir

el carril, a tocar d'una de les autopistes urbanes que té la ciutat.

La demanda creixent de mobilitat sostenible que hi ha a la ciutat i al districte, on amb l'última incorporació d'una línia del bicibús escolar que surt de Vallvidrera ja n'hi ha cinc (Via Augusta, Bonanova, Les Tres Torres, Pedralbes i Vallvidrera), és un altre dels arguments dels ciclistes per demanar carrils més amples.

Queixes dels veïns de les Tres Torres

Al Consell de Barri de les Tres Torres celebrat aquest novembre, diferents veïns van prendre la paraula per criticar la construcció d'aquest carril bici. Van posar en dubte la necessitat d'un projecte aprovat, en part, a través dels pressupostos participatius amb la ciutadania iniciats per l'actual Ajuntament, preocupats pels embussos que l'eliminació d'un carril actual pugui generar en el trànsit de cotxes i motos.

El regidor de Sarrià – Sant Gervasi, Albert Batlle, va expressar als veïns que està convençut que el carril bici a la Via Augusta tindrà "molta utilització", i que si fins ara no ha estat així en altres carrils executats com el de Ganduxer, ha estat per la "falta de connectivitat" actual amb



© Sergi Alemany

la ciutat que hi ha de circular pedalant a través de vies segures. També el conseller César Millán (PSC) va rebatre més d'una queixa veïnal: "Jo no tinc ganes de morir per culpa de la contaminació, tinc vehicle i intento utilitzar-lo de manera raonable, el mínim possible".

La connexió amb el Vallès, l'assignatura pendent

La Via Augusta compta, des de l'estiu del 2020, amb un primer tram de carril

bici construït entre l'avinguda Diagonal i Riera de Cassoles, i en un futur l'obra haurà d'arribar fins a la plaça Borràs a dalt de tot de Sarrià. De moment, però, s'executarà amb el pressupost que hi ha destinat fins a l'inici dels Túnel de Vallvidrera. Una altra reivindicació ciclista és habilitar la galeria de serveis del túnel per unir Barcelona amb el Vallès de manera sostenible. Una proposta que l'exconseller de Territori Jordi Puigneró va dir fa un any que treballaria per fer possible. ■

VALLVIDRERA, EL TIBIDABO I LES PLANES

Pas endavant a l'Ajuntament per la creació d'una oficina municipal als barris de muntanya



© Mireia Monjo

SERGI ALEMANY, CARME ROCAMORA

La comissió d'Ecologia, Urbanisme, Infraestructures i Mobilitat de l'Ajuntament de Barcelona va donar llum verda el dia 15 de novembre a una proposició d'Esquerra Republicana instant a l'Ajuntament a crear una oficina municipal dels barris de muntanya que tingui competències pròpies. Tots els partits polítics, sense excepció, van votar a favor de la proposta dels republicans, i ara caldrà veure quin és el grau de

compliment de la proposició que es fa des de l'administració.

En el text presentat per ERC, defensat pel regidor Max Zañartu, es reclama que aquesta Oficina dels Barris de Muntanya tingui "caràcter municipal" i superi l'àmbit de districte actual que té, per exemple, l'Oficina Tècnica de Collserola a Sarrià – Sant Gervasi, un instrument que Zañartu va titllar de "tebi i sense recursos". La proposta d'ERC, treballada amb representants de les associacions veïnals

dels barris de muntanya de Sarrià – Sant Gervasi, arriba motivada per diverses mancances. La primera d'elles, la "falta de manteniment" i d'inversió crònica que pateixen aquests barris.

En els darrers mandats la inversió a Vallvidrera, el Tibidabo i les Planes ha oscil·lat entre els 500.000 i 600.000 euros l'any, una xifra que si es té en compte el nombre d'habitants, representa entre 106 i 127 euros per cada veí. El resultat són esllavissades, carrers sense asfaltar, obres que s'han eternitzat en el temps i partides pressupostàries com la del Pla de Barris que van passar de llarg la muntanya. El mes de març les associacions de veïns dels barris de la muntanya van irrompre en bloc al ple de Sarrià – Sant Gervasi per "reclamar solucions" després d'anys en què consideren que l'Ajuntament no els ha tingut en compte, tot i ser igual de barcelonins que la resta de ciutadans.

Amb aquesta Oficina dels Barris de Muntanya els republicans confien que tots els districtes que tenen veïns vivint a la serra de Collserola —n'hi ha Sarrià – Sant Gervasi, Gràcia i Horta Guinardó— tinguin a disposició "recursos humans i



© Mireia Monjo

pressupostaris propis" per desenvolupar les tasques de gestió que es requereixen a nivell urbanístic, legal, forestal, de manteniment i seguretat.

Des del Govern municipal, la regidora del PSC Rosa Alarcón va manifestar que la ciutat "té un deute històric" amb els barris de muntanya i va reconèixer que "cal destinar-hi més recursos". En el seu cas, a més, és regidora d'Horta – Guinardó i veïna del barri de muntanya de Sant Genís dels Agudells. També va intervenir per part del Govern municipal la tinent d'alcaldia de BComú Janet Sanz, que va agafar el compromís de desplaçar-se al territori per plantejar amb el veïnat "les primeres accions" i va assegurar que la porta està oberta per negociar aquesta qüestió i d'altres en el pressupost del 2023: "Ho podem prioritzar i més enllà d'aquesta qüestió, podem incorporar ja elements per la millora del dia a dia". Tot plegat, sota l'atenta mirada d'uns quants veïns de la muntanya que van desplaçar-se fins a l'Ajuntament per seguir la comissió. ■



Escola de música Ars Viva

Aquest Nadal Regala Música!

*Una aventura nova
Una il·lusió*

Pack de 4 classes
al preu de 3

Via Augusta 108 (amb Lincoln)
info@arsvivabcn.com
93 015 17 18
665 629 967



albi
CARNISSERIA
DELICATESSEN
GOURMET
· DESDE 1989 ·

c/ Pàdua, 95
Telèfon: 93 434 08 42
Horaris:
de dilluns a divendres,
de 8.30 a 14.30 h, i de 17 a 20.30 h
dissabtes, de 9 a 14 h

Bufete Vall-Lamora

Bufete Vall-Lamora és un despatx jurídic ubicat al barri de Sant Gervasi de Barcelona, al costat de la plaça Lesseps, amb més de vint anys d'exercici. La seva dilatada experiència i contínua formació li permet oferir un servei multidisciplinari a tots els nostres clients.

Treballem especialment els temes de família, accidents de trànsit, segona oportunitat, clàusules abusives, dret penal i molts més.

Si té un problema legal, no dubti a consultar-nos. La seva satisfacció és el nostre principal objectiu.

c/ La Torre nº 28, Local 1
08006 Barcelona
Tel. 93.435.32.77 // Fax 93.543.73.81
vall-lamora@icab.cat
www.valllamora.com

Estudi d'Art Soriano Camacho

Cursos
Tallers
Monogràfics

Nens
Joves
Adults




Dibuix&Pintura
Aquarel·la
Oli i acrílic
Figura al natural
Gravat
Tècniques mixtes
Monogràfics
Expressió plàstica
Manualitats
Casal d'art
Grups reduïts

Estudi d'Art Soriano Camacho
plaça Sant Joaquim, 8 - c/ Septimània 08006 BARCELONA Tel. 636 290 924

www.sorianocamacho.com
estudi@sorianocamacho.com





BONES FESTES I FELIÇ ANY 2023

Més de 48 anys rodant amb tu!

Flis Flis
HONDA | SEGWAY | SILENCE | ZONTES

**Bon Nadal
i feliç any nou**



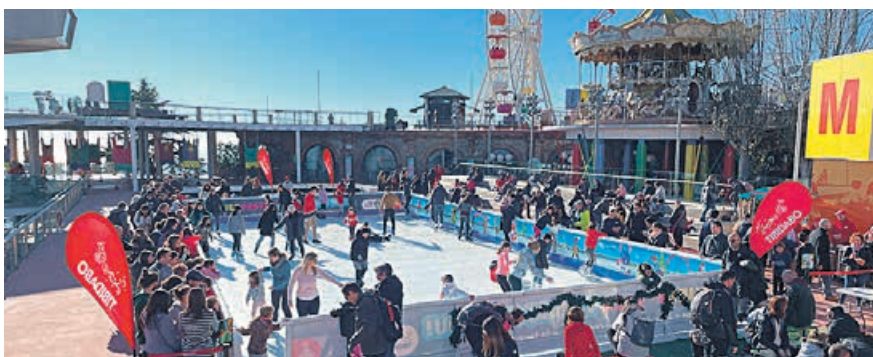
EL TIBIDABO

El parc d'atraccions del Tibidabo instal·la una pista de gel sintètic

EL JARDÍ

Una pista de gel sintètic al cim del Tibidabo. És l'aposta del parc d'atraccions per aquest Nadal, perquè els visitants puguin patinar "garantint la sostenibilitat" per un preu de cinc euros, sense necessitat

de visitar la resta del parc si no es vol comprar l'entrada general. La pista està en funcionament des del 26 de novembre i tancarà el 5 de gener. El seu manteniment no necessita aigua ni electricitat perquè està creada amb plafons de polietilè. ■



© Tibidabo

GALVANY

El Parc de Monterols té nom de dona

ALVARO RIBELLES

El veïnat de Sant Gervasi va celebrar el 12 de novembre el 75è aniversari de la inauguració del Parc de Monterols, el 8 de juliol de 1947, com a espai públic de la ciutat. Un acte impulsat pels veïns i veïnes del barri on es va ubicar un plafó commemoratiu on s'explica la història del turó de Monterols. L'any 1947 s'inaugurava el parc sense que cap de les autoritats de l'època fes referència a Manuela Gil Llopart, la persona que va fer la donació gratuïta a l'Ajuntament d'unes hectàrees privades perquè es pogués construir el parc. Ara, 75 anys després i a partir d'una iniciativa veïnal, Parcs i Jardins i el Districte de Sarrià – Sant Gervasi han recordat qui fou la veritable artífex del pas de finca privada a jardí públic. El veí Lluís Ballvé, un dels principals impulsors de la cerimònia, va



© Ajuntament de Barcelona

demanar als polítics que el tram d'escalles que connecta el carrer Corint amb Ferran Valls i Taberner rebí el nom de Manuela Gil i Llopart. ■

EL FARRÓ

Una pastisseria japonesa s'instal·la a Vil·la Urània

SERGI ALEMANY

Una pastisseria japonesa és la nova encarregada de gestionar des del mes de setembre el local gastronòmic que hi ha al Centre Cívic Vil·la Urània, al barri de Farró, un equipament municipal gestionat conjuntament per una federació d'entitats locals. Oyatsu Lab és el nom d'aquesta petita pastissera que hi havia abans al barri de Gràcia i que ara s'ha traslladat a aquest espai, que històricament ha estat l'antiga casa de l'astrònom Josep Comas i Solà.

"Oyatsu" significa berenar o llaminadures en japonès i "Lab" ve de la paraula laboratori. Les seves creadores són la Kiyomi i l'Aya, dues japoneses que es van marcar compartir dolços artesanals del seu país al veïnat de Barcelona. Els nous llogaters d'aquest espai municipal ofereixen productes dolços com pot ser el pastís de te verd o el flam de te matxa, però també salats amb aperitius com l'edamame o braves nipones a banda de les tradicionals olives i patates xips, i plats diaris on no falta l'arròs com a ingredient habitual a la cultura nipona.

La pandèmia deixa tocat el negoci anterior

El Centre Cívic Vil·la Urània és un dels més nous de Sarrià – Sant Gervasi. Es va construir des de zero fa menys de cinc anys, i des que es va inaugurar oficialment el 9 de març del 2018 la cafeteria la portava la Patty Torres, que regenta el taller escola de cuina *Cuchara Club* al carrer Avenir. Amb la pandèmia, Vil·la Urània va tancar les portes i el negoci de la Patty es va veure afectat. Després de l'estiu, quan va tocar renovar la concessió



© Oyatsu Lab

de l'espai, que depèn dels gestors del centre, no s'hi va tornar a presentar. Es dona el cas que, a només 400 metres de distància de Vil·la Urània, al carrer de les Santjoanistes també hi ha des de fa deu anys una altra pastisseria japonesa, l'Usagui Cafè. ■

GALVANY

La Drogueria Rovira, el millor comerç de proximitat a la ciutat



© Ajuntament de Barcelona

L'establiment acaba de guanyar el Premi al Comerç de Proximitat 2022 que atorga l'Ajuntament de Barcelona, que anteriorment ja li havia lliurat la Medalla d'Honor de la ciutat.

Cada generació familiar —Jaume Rovira Creixell, Ramón Rovira Auleda, Montserrat Rovira Vendrell i Ramón Segarra Rovira— ha aportat una visió

diferent al negoci fins a arribar a ser avui en dia l'única drogueria tècnica especialitzada de Barcelona, i un dels comerços més singulars de la ciutat. El negoci està catalogat per l'Ajuntament de Barcelona com a Establiment Emblemàtic. "Vam obrir el 1910 sabent que, just avui, ho necessitaries", promouen a la seva pàgina web, on també permeten fer comandes a domicili, i tenen perfil d'Instagram!



© Ajuntament de Barcelona

EL JARDÍ

Es troba a Galvany, al carrer Madrazo número 127, i des del 1910 ofereix solucions a gairebé qualsevol problema en l'àmbit de la llar. És la coneguda com a 'Drogueria Galvany de Ramon Rovira' o Drogueria Rovira, tot i que va néixer al carrer República Argentina, 59.



© Ajuntament de Barcelona

Un referent en l'especialització

A Drogueria Rovira es poden arribar a trobar més de 30.000 referències de productes aconseguits per satisfer les demandes de tots els clients: raspalls de totes les mides, productes de cosmètica i neteja, pintures, líquids per tractar la roba, els terres, els mobles o el calçat...

i això és, precisament, el que jurat del Premi Comerç de Barcelona ha destacat a més de realçar la "qualitat" de l'assessorament personalitzat i el "bon tracte" cap al client. Milers de referències omplen de dalt a baix parets, lleixes i calaixos, amb un ordre magnífic que convida a fer-hi una visita. ■

CONCERT DE NADAL

**MERITXELL GENÉ
AMB TXABI ÁBREGO**

Dimarts 20 de desembre a les 19 h

Teatre de Sarrià

Carrer del Pare Miquel de Sarrià, 8,
08034 Barcelona

Entrades 10 € / 15 €

via <https://ja.cat/ssg-nadal-2022>



DISTRICTE

Sant Gervasi manté quatre restaurants amb estrelles Michelin

EL JARDÍ

L'actualització anual de la Guia Michelin en territori espanyol i portuguès, que premia els millors restaurants del moment, ha deixat quatre establiments del districte Sarrià – Sant Gervasi amb el reconeixement d'estrelles que ja tenien, i ha mantingut també dos locals en la categoria 'Bib Gourmand' que valora la relació qualitat-preu de l'establiment i els

situa com a potencials guanyadors d'una estrella en un futur.

El restaurant ABaC, a l'avinguda Tibidabo, conserva les tres estrelles Michelin que és el màxim reconeixement; el Via Veneto, al carrer Ganduxer, manté històricament un any més una estrella Michelin; el Restaurant Hofmann, a la Granada del Penedès, també continua amb una estrella, i el Hisop, al passatge

de Marimon, també manté la seva estrella Michelin.

Categoria 'Bib Gourmand' per l'Avenir i el Vivanda

Menjar de qualitat a "preus continguts". És la categoria 'Bib Gourmand' que també atorga la Guia Michelin, que aquest any ha tornat a reconèixer l'Avenir, al carrer Avenir 32, al barri de Galvany, i el Vivanda, al carrer Major de Sarrià 134, que aquest desembre també ha estat reconegut com el millor restaurant de barri a Barcelona l'any 2022, segons els comerciants. ■



Restaurant Hofmann

© Restaurant Hofmann

SARRIÀ

El Vivanda, escollit millor restaurant de proximitat de Barcelona

EL JARDÍ

El restaurant Vivanda, al carrer Major de Sarrià 134, ha estat escollit aquest final d'any per l'associació Barcelona Comerç com el millor bar restaurant de barri de la ciutat el 2022. El jurat li ha reconegut "l'excel·lència del producte i la cuina", però també la "preservació del patrimoni

i tradició gastronòmica", a través de la innovació i creativitat, i el fet de "no perdre mai la connexió amb el barri".

Vivanda, que és un dels dos restaurants del districte reconeguts a la Guia Michelin en la categoria 'Bib Gourmand' de millor relació qualitat-preu, és gestionat per

Gabi Calzado, que el va inaugurar fa prop de 40 anys, i el xef Jordi Vila, soci de projecte des de fa més de 20 anys.

És un restaurant de cuina tradicional catalana elaborada amb productes de mercat i tècniques actuals, que rep cada dia a clients del barri i de tot Barcelona. ■



Jordi Vila i Gabi Calzado

© Vivanda

LES TRES TORRES

El mercat de Nadal de les Tres Torres es trasllada a la Casa Sant Felip Neri per continuar creixent



© Fundació Valors Humans

EL JARDÍ

'Les Tres Torres Christmas Market', el mercat nadalenc que organitza cada any l'Associació de Veïns de les Tres Torres des del 2019, ja té data anunciada per aquesta edició, el 17 de desembre, però també arriba amb una altra novetat: l'activitat es trasllada als jardins de la guardonada Casa d'Espiritualitat Sant Felip Neri per continuar creixent. D'aquesta manera l'activitat, que l'any passat va reunir 3.000 persones en un sol dia, haurà passat per la plaça Joaquim Pena, el pati de la Biblioteca Clarà i ara arriba als jardins de la Casa Sant Felip Neri.

El motiu del canvi, segons l'organització, és positiu. Les Tres Torres Christmas Market veurà ampliat al doble el nombre de parades, oferirà més activitats infantils i gastronòmiques i oferirà als visitants un pessebre vivent, a més de la visita del Pare Noel. Entre les actuacions programades, destaca la presència del Màgic Andreu.

Activitat nadalenca de 10.30 h a 20 h amb entrada gratuïta

Entre les set activitats previstes hi ha algunes que requereixen inscripció prèvia, com l'automassatge facial i els tallers de parar taula de Nadal i de decoració infantil de l'arbre de Nadal. Es poden fer les inscripcions a través de la pàgina web de l'Associació de Veïns de les Tres Torres.

A més, la cita comptarà amb una selecció molt cuidada de parades d'artesanía i proximitat, amb productes de moda, complements, decoració, floristeria, espelmes, joguines i també parades

solidàries (Arrels Fundació, Fundeo, Mary's Meals, Fundació Putxet, Màgic Andreu Nepal Projects i Casa Espiritualitat Sant Felip Neri-Fundació Valors Humans). En total, 50 parades amb propostes singulars i de qualitat que permetran trobar alguns dels millors regals per a aquestes festes. ■

DISSABTE 17 DE DESEMBRE DE 10.30H A 20.00H

LES TRES TORRES CHRISTMAS MARKET

BOTTIGLIERES • TALLERS • JOGUINES • FOOD TRUCKS • ACTIVITATS INFANTILS

NOVA UBICACIÓ
A LA CASA D'ESPIRITUALITAT SANT FELIP NERI (C/ JORDI VILA 134)

Activitats:

12.00h Tallers d'automassatge facial amb coque i oli d'oliva	12.30h Còcktail de Nadal amb vermut i postres	13.00h Actuació del Màgic Andreu al medi social
13.00h Zona infantil: Construcció i tallers de decoració d'elements nadalencs	16.30h Tallers infantils: Decora el teu arbre de Nadal amb Arrels Fundació	17.00h Visita del Pare Noel
18.30h 18.30h-20.00h Pessebre vivent		

www.LESTRESTORRES.COM

SARRIÀ

L'Agenda Sarrià 2030, premiada per l'Ajuntament de Barcelona

SERGI ALEMANY

Les II Jornades de l'Agenda 2030 organitzades per l'Ajuntament de Barcelona aquest novembre van premiar la feina de l'Associació Veïnal de Sarrià per aplicar, a escala de barri, l'Agenda Sarrià 2030, un pla d'acció propi per divulgar i aconseguir que el veïnat es faci seus els 17 Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) que van pactar tots els estats del món a través de l'ONU l'any 2015, per avançar cap a una societat més inclusiva, pròspera, justa i sostenible.

D'aquesta manera, l'Associació Veïnal de Sarrià ha rebut un dels primers Premis Agenda 2030 de Barcelona, que en l'edició anterior de les jornades no existien. El premi als sarrianencs reconeix la millor contribució als ODS a través d'una iniciativa ciutadana sense ànim de lucre, com ha estat aterrar en un barri les grans ambicions de l'Agenda 2030 i escollir objectius assolibles entre tot el veïnat.

En el discurs d'agraïment, els guardonats de l'AV de Sarrià van assegurar que "continuaran escampant l'Agenda Sarrià 2030 pel barri, i per tots els barris que vulguin comptar amb el projecte", i es van mostrar convençuts que el reconeixement guiarà el barri "cap a un futur millor". ■



© Mireia Monjo



Vols llogar o vendre el teu habitatge?

Nosaltres et solucionem el teu futur

etrim administració de finques serveis immobiliaris

api alia fins a 2012

Manuel de Falla, 35 93 280 54 44  607 257 950 www.etrinfinques.com



Botiga de Llanes
Tallers de Labors

Et portem el que necessitis!!

Passeig de Sant Gervasi, 26 bis
www.ifilgood.es
932 11 63 39
ifilgood2013@gmail.com



Cambridge Assessment English

Authorised Exam Centre

Anglès Oficial

Cursos per a universitaris - adults i nens (kids + 6)
Cursos per a empreses - Cursos intensius - Tots els nivells
Spanish and català - for Foreigners

CENTRE OFICIAL SOC - DP FORMACIÓ
www.dpformacio.com
c/ Elisa, 8 - Telf. 93 415 08 18

Pastisseria creativa per encàrrec

Nou!

Take a Cake

BARCELONA

@takeacake_bcn
T. 933 520 096
T. 649 54 32 80



Cheesecake



Carrot Cake

c/ Bertrand i Serra 11, 08022 Barcelona

CURSOS D'INFORMÀTICA
Carrer Elisa, 8 - Telf. 93 415 08 18 - www.dpformacio.com

CURSOS A LA CARTA PER A TOTES LES EDATS

Aprenderà a utilitzar l'ordinador, el mòbil o la tablet. Word, Excel, Internet, correu electrònic, WhatsApp i molts cursos més... visita la nostra web



CURSOS AVANÇATS PER A TOTES LES EDATS

Curs de Photoshop nivell bàsic i avançat. Aprèn a crear videojocs amb GameMaker Studio. Dissena la teva pàgina web amb html5, CSS, JavaScript php, Mysql



RAMON BALLESCÀ
JOIER

J O I E R



A R T E S À

Major de Sarrià, 42
Rda. General Mitre, 144
Tel. 93 280 08 24
 @rballesca

Bon Nadal i felix any nou



El Jardí
PREMSA LOCAL

GALVANY I EL FARRÓ

El bus a demanda arriba 20 anys després dels reclams



SERGI ALEMANY

La data del 28 de novembre del 2022 ja té motiu de celebració als barris de Galvany i el Farró. Aquest dia es va posar en marxa l'esperat bus de barri, que després de 20 anys de reclamacions veïnals liderades per Alícia Cercós i Bartolomé Criado ha arribat, però ho ha fet en format de bus a demanda. La diferència respecte a un autobús convencional és que parteix de la base que el vehicle operat per TMB fa un trajecte segons les peticions del veïnat de la zona, que el poden sol·licitar a través d'un aplicatiu. Un autobús que ha de permetre connectar els dos barris de Sant Gervasi i resoldre el problema d'accés de la gent als centres mèdics situats en punts elevats del districte, com el CAP Adrià i l'Hospital Plató.

Com funciona el bus a demanda?

Per reservar un viatge cal primer descarregar-se l'aplicació mòbil El Meu Bus i, a partir d'aquí, cada persona registrada pot reservar un seient per a un màxim de cinc persones. Les reserves anticipades, que són les que recomana fer TMB per a una millor planificació del conductor i un menor temps d'espera dels usuaris, es poden fer amb una antelació màxima de 45 minuts, però en cap cas abans. Poden ser reserves puntuals, però també es



poden registrar com a periòdiques a través de l'app. A banda de l'aplicació, també hi ha habilitat un telèfon 900 gratuït des d'on es pot reservar el bus a demanda. Finalment, cal tenir en compte que si existeix una línia d'autobús convencional que fa el trajecte exacte que se sol·licita, l'aplicació no permet fer la reserva. En el cas de Sant Gervasi, aquesta coincidència és, en tot cas, molt menor.

De dilluns a diumenge

TMB preveu que el servei a Galvany i el Farró tingui una demanda mitjana inicial de 170 usuaris en dies feiners, i inferior en dissabtes i diumenges, entre 75 i 60 usuaris. La ruta té un total de 16 parades, amb uns noms que s'han pactat amb Districte, i funciona de dilluns a divendres, de 7 a 21 h, i també els caps de setmana: els dissabtes de 8 a 21 h, i els diumenges de 9 a 21 h. ■



Opinió

El nostre bus

ALÍCIA CERCÓS I VEGA

Per fi comença a funcionar, de forma normal, *el nostre bus*. Al llarg de més de vint anys, associacions i entitats tant del barri del Farró com de Galvany, i moltes veïnes i veïns, ens hem mobilitzat per aconseguir un bus de barri.

Han estat anys de lluita, anys de demanar-ho persistentment, amb arguments sòlids. Han passat governs municipals i alguns ens han etzibat que "era una cosa impossible" i ens han volgut fer creure que no s'aconseguiria. Però les veïnes i veïns del Farró i de Galvany hem estat sempre al peu del canó. I és així, persistent, com s'avança.

Recordo quan ERC em va venir a buscar. Em proposaven, com a independent, ser consellera del districte i continuar lluitant, des de la institució, per millorar el Farró i la resta de barris de Sarrià - Sant Gervasi. I jo tenia una cosa clara: si em volien, només podia ser acceptant que mouria cel i terra per vehicular aquesta demanda. De totes totes havia de ser la legislatura del *nostre bus*.

I així vaig començar la feina. De fet, ja al primer ple, des d'ERC vam presentar una proposta per posar el bus de barri en marxa. I, des del primer moment, ja

li vaig comentar al regidor Albert Batlle que seria un veritable corcó amb el tema, a ell, que encara no havia tingut temps ni d'aterrar. La persistència i el diàleg amb arguments acaba donant fruits. En aquest punt, també hem d'agrair al regidor que hagi sabut escoltar i entendre millor les raons de la nostra demanda i, així, amb suma d'esforços, s'hagi canviat la postura del Govern Municipal.

Avui, doncs, 20 anys després, tenim un bus al servei del Farró i Galvany que ens permet millorar l'accessibilitat de les veïnes i veïns, especialment als nostres equipaments públics bàsics. És un bus a demanda que, segur, haurem de revisar i acabar de millorar, garantint que es divulgui adequadament entre el veïnat per tal de facilitar-ne l'ús a tothom.

Estarem amatents per tal que no es perdi, gens ni mica, el gran potencial d'aquest nou servei, que ens ha de facilitar la vida a les veïnes i veïns d'aquests barris costeruts. Una victòria que és fruit de la persistència veïnal. Avui, després de 20 anys, tenim el *nostre bus*. Celebrem-ho, i fem-ne un bon ús! ■

ALÍCIA CERCÓS VA PRESIDIR L'AV DEL FARRÓ I ACTUALMENT ÉS CONSELLERA INDEPENDENT PER ERC AL DISTRICTE



Superservis
SUPERMERCATS DES DE 1945

📍 **Barcelona**

C. Avinyó 11 - Tel.933175391 - Casc Antic
C. Major de Sarrià 85 - Tel.932030494 - Sarrià
C. Vallirana 21 - Tel.933684571 - Sant Gervasi

📍 **Parets del Vallès**

C. Raval 2 - Tel.935621698
Av. Pedra del Diable 28 - Tel.93565195

📍 **Prat del Llobregat**

Pl. Catalunya 20 - Tel.933704551

www.superservis.cat

**PERSONAL SHOPPER
SERVEI A DOMICILI RÀPID I GRATUÏT**



CONTINGUT PROMOCIONAT

Pisos cada cop més petits

RAMON HOSTENCH

Segons l'INE, la població espanyola creixerà uns quatre milions d'habitants durant els pròxims quinze anys si es manté la tendència actual. Aquest creixement serà totalment conseqüència de la immigració. La població nascuda a Espanya disminuirà progressivament i passarà de significar el 84,5% actual al 63,5% dins de cinquanta anys. Catalunya i Madrid concentraran la meitat d'aquest augment de població. El mateix INE també preveu que es necessitaran 2,7 milions d'habitatges en aquest període. En termes percentuals el volum d'habitatges creixerà un 14,5%. A un ritme més ràpid que el d'habitants un 8,9%. Aquesta aparent contradicció deixa al descobert que el nombre de persones que viurà en una llar serà més petit. Dels 2,48 actuals passarem al 2,36 l'any 2037. Fa deu anys estava en 2,57 residents. Si anem més lluny eren 2,9 l'any 2001 i gairebé quatre el 1970. Els canvis en el nostre entorn social i la composició de les famílies estan provocant també canvis en la demanda del mercat immobiliari. Els compradors cada vegada busquen pisos més petits, tant sigui pel seu ús com inversió per llogar.

L'any 2037 el 29,8% dels habitatges seran llars unipersonals. La família tipus serà de dues persones ocupant el 32,3% del total. Les llars de tres persones suposaran el 18,5%. Les de quatre persones baixen al 14,1%. La resta són cada cop més residuals. Factors com l'envelliment (el grup de població més nombrós el 2037 serà el de 55 a 64 anys), el menor nombre de fills i més tardans, les famílies monoparentals i les separacions estan al darrere. En el cas de Barcelona, el nostre districte Sarrià-Sant Gervasi és un bon exemple, la població flotant derivada de càrrecs executius en empreses o feines tecnològiques amb una important mobilitat també contribueixen. Hi ha compradors que davant les dificultats per un mercat amb preus alts i hipoteques que puguen busquen en pisos més petits com una fórmula d'abaratiment del cost total.

Una opció per aquells propietaris amb pisos grans és la divisió. És una forma segura per donar una sortida més ràpida a la propietat. Serà una tendència que s'accentuarà davant les dificultats que s'endevenen. L'assessorament de professionals és fonamental per planificar adequadament aquesta opció i aconseguir una major rendibilitat. ■





GRUP HABITAT

El valor del seu habitatge en un minut

T'ajudem a valorar qualsevol immoble de la forma més senzilla i ràpida



Valora el teu pis aquí

WWW.GRUPHABITAT.COM

Gratuitament escanejant el codi QR



GRUP HABITAT www.gruphabitat.com

Sarrià - Bonanova - Pedralbes
senillosa@gruphabitat.com
 933 407 640 - 677 420 013
 Passatge Senillosa 10
 08034 Barcelona

L'Esquerra de l'Eixample
villarroel@gruphabitat.com
 935 326 934 - 647 949 242
 Villarroel 251
 08036 Barcelona

Galvany - Turó Park - Gràcia
mariacubi@gruphabitat.com
 900 852 769 - 608 200 994
 Marià Cubí 3
 08021 Barcelona

La Dreta de l'Eixample
napols@gruphabitat.com
 931 159 868 - 637 086 574
 Nàpols 159
 08013 Barcelona



© Mireia Montjo

La CUP i el Jovent Republicà demanen la destitució de Batlle

EL JARDÍ

La CUP i el Jovent Republicà de Barcelona han demanat al Govern municipal la destitució del regidor de Sarrià-Sant Gervasi i tinent d'alcaldia de Seguretat, Albert Batlle. El motiu són unes declaracions que Batlle va fer en una entrevista a TV3, en la qual va referir-se a la delinqüència amb navalla —ell ho anomena “cultura de la navalla”—com una “tradicció” importada d'altres països a la capital catalana.

Des de la CUP, en un comunicat, critiquen que la política de seguretat de l'actual Govern municipal s'ha basat, amb el lideratge de Batlle, en “l'estigmatització i criminalització constant” de les persones migrades i la pobresa, i diuen que “el racisme d'Albert Batlle és totalment incompatible amb la ciutat democràtica i d'acollida que volen els veïns i veïnes”. Per part del Jovent Republicà, en un altre comunicat, han qualificat les declaracions de Batlle de “racistes i estigmatitzadores”, i alerten que “fan créixer l'odi, l'alarmisme i la sensació d'inseguretat” a Barcelona.

Una setmana després de les paraules de Batlle, ell mateix va voler rebaixar la polèmica i va reconèixer en una entrevista a *Betevé* que l'activitat delictiva a Barcelona ha anat a la baixa respecte al 2019, abans de la pandèmia. Abans dels comunicats de la CUP i Jovent Republicà, la Sindicatura de Greuges de Barcelona ja havia expressat preocupació pel discurs “estigmatitzador i criminalitzador” cap a col·lectius per part del regidor del districte i màxim responsable de la seguretat la ciutat. ■



© Sergi Alemany

MÉSxBCN presenta 50 mesures estratègiques “realistes i aplicables” per millorar la ciutat

CARME ROCAMORA, SERGI ALEMANY

A mig any de celebrar-se les eleccions municipals, a Barcelona hi ha moltes incògnites obertes. Mentre que partits com BComú, ERC i el PSC han deixat clar qui serà el seu candidat, altres encara estan acabant d'enllestir els anuncis. En aquest context, la nova candidatura MÉSxBCN, impulsada entre d'altres per dos representants de Sarrià-Sant Gervasi com Lluís Tusell i Pedro Miret, va presentar el mes de novembre les seves principals propostes per la ciutat en un document anomenat “50 mesures estratègiques per a Barcelona”.

La proposta de MÉSxBCN és, segons els impulsors, una “nova forma de governança” de la mà de la societat civil, del seu talent i la seva empenta. El document neix a partir de l'aportació d'una trentena de barcelonins que són professionals de diferents àmbits, i que posen damunt la taula solucions als reptes de futur “deixant de banda blocs, dogmes, partidismes

o mesures populistes”, i apostant per mesures “realistes, concretes i aplicables” per gestionar i impulsar la ciutat.

En l'àmbit de l'administració i noves tecnologies proposen reduir, per exemple, la despesa política; en economia, fomentar el lloguer sostenible; en acció social, crear microespais per a gent sense llar; en seguretat, incrementar la plantilla de la Guàrdia Urbana, i en mobilitat, establir una taxa urbana d'accés a la ciutat pels vehicles de persones no empadronades.

La candidatura de MÉSxBCN que lidera el periodista, empresari i actual tresorer de l'Associació de Veïns de les Tres Torres Lluís Tusell, ha prioritzat des de la seva presentació pública al març el *què* i no tant el *qui* representarà la plataforma. En aquest sentit, Tusell va assegurar que de cara a principis del 2023 es donarà a conèixer el nom del candidat o candidata que “millor pugui representar el projecte” amb totes les mesures treballades. ■

Elsa Artadi s'incorpora a Foment del Treball com a assessora



© Junts x Barcelona

EL JARDÍ

Sis mesos després de deixar la política, l'exdirigent de Junts Elsa Artadi ha estat nomenada nova consellera de la Presidència a Foment del Treball. La funció d'Artadi serà la d'assessorar, igual que ho fan altres persones amb el mateix càrrec a la patronal, aportant “proposicions concretes”, segons va informar Foment en una nota de premsa el passat 7 de novembre. El mes de maig d'enguany, Artadi va anunciar que abandonava la política “per motius personals” després d'anys en la primera línia política entre la Generalitat i l'Ajuntament de Barcelona. Ella havia de ser inicialment la candidata de Junts a l'alcaldia de Barcelona de cara a les eleccions que s'han de celebrar el maig del 2023. ■

Subscriu-t'hi!



30 € l'any: PDF



45 € l'any: PDF + PAPER

diarieljardi.cat/subscripcio

PEDAGOGIA DEL MOVIMENT

Moviment terapèutic: un abordatge psicofísic per a fer possible un major benestar



Classes grupals / sessions individuals

Claudia Guidotti Guinchan
pedagoga del moviment
c/ Tuset i Travessera de Gràcia

tel. 670 772 985
mail: claudiaguidotti@copc.cat
www.claudiaguidottibcn.com

Eix comercial Ciutat de Balaguer – Camp

Artesa de Segre, Arimon, Camp, Ciutat de Balaguer i Sant Màrius



Mireya Goula

Decoración floral

Flores y decoración de eventos
Envíos florales. Talleres florales
Haznos tu encargo

Ciutat de Balaguer, 14 bis  686 412 668
 @mireyagoula  mireyagoula@gmail.com

CASAL NADAL 2022/23

SEW YOUR DREAMS

Manualitats de Nadal per decorar la casa, personalitzades amb la Cricut i stencil!



Casal de Costura i Manualitats per nens i nenes de 7 a 13 anys. Places limitades. De 9:00 a 13:00h. Material inclòs.
22 i 23/12 - del 27 al 30/12 - del 2 al 5/01

TIR & TES

TALLERS DE COSTURA PER ADULTS I NENS

COSTURA CREATIVA KIDS
TALLER COSTURA I CONFECCIÓ
TALLER BOSSES I COMPLEMENTES
BONUS PER HORES
FESTES D'ANIVERSARI

Ciutat de Balaguer 14 BIS
tirandtes@gmail.com
T:935 754 824 - M:678737496
www.tirandtes.com



1 Autoescola

MUNTA

AUTOESCOLA



BIKER'S

Artesa de Segre, 5
 932 058 411  655 657 125

2 Bellesa



WELLNESS CENTER

Tractaments facials i corporals.
Aparatologia i altres serveis de bellesa

c/ Ciutat de Balaguer, 37
 633 40 93 13
info@asrwellnesscenter.es
 asrwellnesscenter

3 Decoració Floral



Mireya Goula

Decoración floral

Flores y decoración de eventos
Envíos florales. Talleres florales.
Haznos tu encargo

Ciutat de Balaguer, 14 bis  686 412 668
 @mireyagoula  mireyagoula@gmail.com

4 Fisio/loga/Pilates

ANANDA BARCELONA

Clases grupales e individuales de Yoga, Pilates, Meditación, Fisioterapia, Osteopatía y Masajes

Ciutat de Balaguer 67-69
www.anandabarcelona.com
Tel. 618 506 101

5 Gestoria col·legiada

Menescal

ASSESSORAMENT I GESTIÓ

LA RENDA 2022 EN BONES MANS
La nostra feina és ajudar-lo

Renda, Jubilació, Vehicles, Estrangeria, Contractes, Herències i Testaments. Creació d'Empreses, Assessoria Laboral, Assessoria Fiscal i Comptable.

C/ Ciutat de Balaguer, 10 3^a 1^a
Tel. 937 636 366 Mòbil. 619 455 724
www.menescal.es e-mail: info@menescal.es

6 Merceria

la merceria

Llana - Cotó - Material per teixir
Kids Punt de creu - Parxes i genolleres
Fem Arreglos i Brodats

Camp,46  676 786 015
(entre Sant Màrius i Arimon)
 la_merceria_de_mandri
 martonazp2006@gmail.com

7 Psicologia



memoriam

Centre d'Estimulació de la memòria per a gent gran
Centre d'Estimulació de l'Aprenentatge i logopèdia per a nens
També atenció domiciliària

Ciutat de Balaguer, 16 Tel. 932 541 496
www.memoriam.es  laura@memoriam.es

8 Taller de costura

TIR & TES

TALLERS DE COSTURA PER ADULTS I NENS

COSTURA CREATIVA KIDS
TALLER COSTURA I CONFECCIÓ
TALLER BOSSES I COMPLEMENTES
BONUS PER HORES · FESTES D'ANIVERSARI

Ciutat de Balaguer 14 BIS
T:935 754 824 www.tirandtes.com

9 Tapissèria

TAPICERIA JUAN MARTIN

Cortinajes - Fundas - Restauración
Trabajos a domicilio

Ciutat de Balaguer, 41 Tel. 619 616 353
Juanjosemartincastillejos@gmail.com

10 Xuxes

Bonadolça

Som els més dolços del barri

Llaminadures, festes d'aniversari,
xocolates i confiteria

C/ Sant Màrius, 42 - 08022 Barcelona
Tel. 689 719 864
bonadolca@gmail.com

Bon Nadal i feliç any nou



Sobre Can Raventós

CARME ROCAMORA (@carmerocasegui)

Aquest mes us proposem abordar un tema concret que ha mobilitzat Sarrià en els últims mesos i ho tornarà a fer el pròxim 20 de desembre amb una nova manifestació anunciada. En el passat Consell de Barri de Sarrià, el regidor del districte, Albert Batlle, va anunciar que l'Ajuntament negocia la compra de la masia de Can Raventós, ubicada entre el carrer Fontcoberta i Bonaplata. Fa ja un temps que diversos veïns, organitzats en la plataforma Defensem Can Raventós, reclamen aturar un imminent projecte per construir pisos de luxe per tal que la finca passi a ser d'ús veïnal, i així, preservar un dels últims pulmons verds del nucli antic de Sarrià.

- Considereu que aquest és un problema prioritari a resoldre al barri de Sarrià?
- Heu tingut contactes amb la plataforma Defensem Can Raventós per escoltar els seus reclams?
- Quina és la vostra aposta per aquest reclam veïnal? Permuta, expropiació, o deixar que els promotors facin el seu projecte?



POL LLIRÓ

Un dels pitjors llegats que el Govern de Colau i PSC deixarà a Sarrià-Sant Gervasi és la pèrdua durant aquests

darrers anys de valuosos elements de patrimoni artístic i arquitectònic, que per manca d'actuació i de protecció han acabat enderrocats o malmesos. Alguns exemples són la Casa Jové a la plaça Adrià, la cooperativa Flor de Maig al carrer Marià Cubí, el mural de l'artista Joan Rifa al carrer Ganduxer o l'abandonament que pateixen de les casetes del carrer Hort de la Vila que, per a més inri, són de propietat municipal. En vista d'aquests antecedents, els veïns de Sarrià ràpidament es van mobilitzar per impedir que la masia de Can Raventós acabés engruixint aquesta trista llista de patrimoni desaparegut i, alhora, es perdés l'oportunitat de tenir un gran espai verd al nucli de la vila de Sarrià.

És, per tant, oportú recordar que malgrat les advertències dels veïns i veïnes de Sarrià de la pèrdua patrimonial que podria suposar la desaparició de la finca de Can Raventós, el Govern municipal no va voler obrir cap procés de diàleg amb el veïnat i

amb els propietaris de la finca. Tant és així, que a l'hora de les votacions els grups dels Comuns i del PSC van votar a favor de tirar endavant les obres d'enderroc de la masia, mentre que el grup de Junts ens vam abstenir per tal de donar una oportunitat al diàleg entre les parts.

La feina dels polítics, i especialment d'aquells polítics que estan governant una institució com és l'Ajuntament de Barcelona, consisteix a encarar els conflictes i treballar per buscar-hi solucions. Quan això no es fa, quan els governants es posen de perfil i eviten abordar els conflictes, aquests s'acaben fent més grans, i quan s'hi vol posar solució acaba sent massa tard. Sembla que amb el cas de la finca de Can Raventós encara hi ha l'esperança de poder arribar a una solució acordada que eviti una nova pèrdua patrimonial al districte, per això des del grup de Junts demanem un cop més al Govern municipal que impulsi el diàleg i la negociació entre Ajuntament, veïns i propietaris per tal que la situació de la masia de Can Raventós es pugui resoldre de la manera més beneficiosa per a l'interès general de Sarrià i del conjunt de la ciutat. ■



NIL FONT

Salvar Can Raventós sempre ha estat per Esquerra Republicana, una prioritat. Protegir tant els jardins com la masia és essencial. De fet, Esquerra ha estat l'únic partit de l'Ajuntament de Barcelona que s'ha oposat al Pla Especial Urbanístic, precisament perquè creiem en la necessitat de conservar el patrimoni de la nostra ciutat.

Can Raventós és un més dels conflictes oberts, fruit de la improvisació de l'actual Govern pel que fa a patrimoni. Un Govern que no planifica mesures de prevenció per protegir aquest patrimoni i que es limita a mirar de posar pedaços, a darrera hora, per frenar el degoteig constant de la pèrdua de la història dels nostres barris. Els darrers temps hem vist l'enderroc de la Casa Jové, gairebé es perd la Casa Buenos Aires, el pessim estat de la Casa Tosquella, i continuen pendents les execucions de la sentència de la Rotonda o les obres per reactivar el Tramvia Blau.

És evident que hem de revertir aquesta situació. Cal un canvi profund, una mirada

llarga i una millor governança del patrimoni de la nostra ciutat. El govern actual ha rebutjat diverses iniciatives del meu grup en aquesta línia, que evitarien la pèrdua de patrimoni no catalogat i donarien el poder a l'Ajuntament per validar que, realment, els projectes no destrossen la història de Barcelona.

El mes d'octubre de l'any passat Esquerra ja va presentar un prec per tal que el Govern municipal prengui mesures urgents de protecció del patrimoni, per evitar-ne la pèrdua mentre es revisen i s'inventarien els elements patrimonials no catalogats. Un any més tard, continuem pendents que es prenguin les mesures necessàries mentre seguim en una situació crítica.

Així doncs, com no pot ser d'una altra manera, des del grup republicà sempre hem fet costat a la lluita de la plataforma Defensem Can Raventós. Creiem fermament en la necessitat de trobar una solució que eviti perdre més patrimoni i el que és un dels pocs pulmons verds de la vila de Sarrià. I ho hem demostrat amb fets, no només amb paraules! ■



EVA ELADI

Hem de recordar que no fa tant Sarrià era un barri de masies i cases d'estiueig amb camps i jardins que a poc

a poc es va anar transformant en un barri més urbanita, però que encara conserva un caràcter de proximitat, de poble. Malauradament però, amb la mala planificació urbanística i la deixadesa de l'Ajuntament durant els darrers mandats, el nombre d'espais verds al barri han anat desapareixent i en aquest moment són molt insuficients. Per aquest motiu, no podem permetre la desaparició dels jardins de Can Raventós.

A l'equip de Govern municipal de Comuns i PSC se'ls omple la boca dient que pretenen construir i fer una ciutat més verda, però la realitat és molt més diferent que els 'renders' que promocionen a cop de publicitat institucional. Un exemple d'aquesta doble vara de mesura de les intencions del Govern municipal el tenim amb la situació que es viu amb els jardins de Can Raventós.

Pel grup municipal de Ciutadans és molt important cuidar, mantenir i protegir els espais verds del nostre districte, així com defensar el patrimoni de la nostra ciutat per

aquest motiu hem de fer una reflexió molt més profunda de la situació que ens trobem.

Des del nostre grup no ens oposem a la construcció d'habitatge en aquest espai, ja que considerem que aquest pot ser un estímul també per dinamitzar la zona i per ajudar a reactivar el comerç i el barri. De la mateixa forma, entenem que no podem estar en contra de què es guanyin zones verdes pel barri amb els jardins de Can Raventós i és per això que cal un debat serè i propositiu de tots els grups de l'Ajuntament i especialment des de l'equip de Govern municipal. Des de la nostra posició, entenem que el Govern municipal té eines administratives que podrien fer compatibles les nostres demandes (com és la permuta dels terrenys) i poder garantir, per un cantó, la construcció d'habitatges i, per un altre, la creació d'un espai verd i públic als jardins de Can Raventós.

Potser la nostra proposta és la més difícil perquè no té l'afegit del caràcter ideològic d'algunes propostes d'altres grups del districte, però ben segur que és una solució assumible per la majoria, que naixeria del diàleg i que té com a objectiu revitalitzar la zona i gaudir d'un nou espai verd i públic pel districte. ■



BLAS NAVALÓN

La tramitació del projecte de la finca de Can Raventós va començar fa uns anys, al voltant del 2016 i la seva primera tramitació va arribar al Consell Plenari l'any 2017, sent regidor del districte en aquella època el senyor Daniel Mòdol. La finca de Can Raventós acaupa l'atenció del passejant quan es passa pel seu davant, pel gran i esplendorós jardí que s'intueix que hi ha al darrere dels seus murs. Una finca que és emblemàtica pel barri i que esdevé un petit pulmó verd dins del casc de Sarrià.

La tramitació de l'esmentat projecte ha estat molt llarga. Des de l'Ajuntament de Barcelona s'ha fet variar el projecte als seus propietaris en diverses ocasions, per adaptar-lo a la normativa actual i poder garantir així la conservació del seu jardí. Des del Districte i com equip de Govern, sempre hi ha hagut una bona interlocució amb els representants de la plataforma Defensem Can Raventós i ens hem reunit en diverses ocasions amb ells per tractar les seves reivindicacions.



© Defensem Can Raventós



MAX CAHNER

El nucli antic de Sarrià és l'escenari d'una lluita entre dues formes d'entendre'l. D'una banda, tenim qui concep el barri com un espai residencial, exclusiu, d'alt 'standing', per sortir d'hora al matí i dormir-hi al vespre, amb un urbanisme centrat en el pas del vehicle privat, i amb una concepció del verd com a element decoratiu. D'altra banda, hi ha qui no només vol viure al barri, sinó també fer-hi vida, mantenint viu el seu caràcter de vila, participant de la seva cultura popular, que demana espais per fer vida al carrer, per caminar, per jugar, que vol respirar aire net i veu en el verd un element fonamental de l'espai urbà. Sarrià com a dormitori de luxe vs. l'essència i el caliu de poble de Sarrià. Els dos bàndols s'organitzen i s'expressen a la seva manera. I això és el que succeeix amb Can Raventós.

La propietat privada de la finca, a través del seu dret a edificar, preveu fer-hi pisos de luxe al lloc del jardí, conservant la casa. La masia de Can Raventós i el seu jardí

amb arbres centenaris són part d'aquelles construccions típiques de la zona baixa de la vila de Sarrià, que valdria molt la pena conservar, sobretot tenint en compte el pulmó verd que això suposa pel barri, avui tan densificat.

Des de Barcelona en Comú compartim aquesta visió d'un Sarrià amb caràcter de vila que vol cuidar la seva identitat, també cuidant el seu patrimoni. Compartim els valors i sentir del conjunt d'entitats i veïns, organitzats en la plataforma Defensem Can Raventós. Durant el darrer any, ens hem reunit múltiples vegades amb la plataforma i des de l'equip del districte de Barcelona en Comú hem posat tota la nostra capacitat i voluntat política per mirar d'obrir una via de diàleg i acord amb la propietat de la finca, mitjançant una permuta. Creiem que és necessari trobar un acord. Per això, des de l'Àrea d'Ecologia Urbana, conjuntament amb el Districte, s'està treballant activament a buscar la millor solució possible. Una solució que busca donar resposta a les reivindicacions veïnals i les necessitats del barri. ■



RODRIGO MARTÍNEZ-GARCÍA

Can Raventós ha estat un dels punts de discòrdia del districte més present els últims anys. Conflicte d'interessos entre veïns, administracions i inversors. Això forma part del funcionament habitual d'una ciutat, on són molts els interessos i voluntats que no sempre coincideixen i el treball de tothom ha de ser per arribar sempre a acords que puguin satisfer totes les parts.

Però en tot conflicte tenim unes regles de joc i aquestes s'han de respectar. És molt lícita la manifestació d'un veïnat que vol ampliar les àrees verdes del seu barri, com és lícita la compra d'un terreny i construcció de pisos. Avui, aquest conflicte, té dues solucions: deixar que el pla urbanístic de construcció continuï endavant, o convertir l'espai en públic, aprofitant-lo per crear espais d'atenció veïnal en un barri deficitari en aquests tipus de serveis.

En el primer cas, si continua endavant amb el projecte privat, els inversors es

trobaran amb el repte de conservar una finca qualificada amb la més alta categoria de protecció patrimonial. Trobar un projecte que garanteixi la conservació d'aquest patrimoni i augmenti el nombre d'habitacles al districte és un aspecte positiu a considerar.

En el segon cas, si l'equipament passés a propietat pública, en primer lloc, hem de tenir en compte l'alt preu a pagar. Els diners amb què pagarem la compra i la rehabilitació sortirà de les nostres butxaques. Tal com hem vist en el cas de la Casa Buenos Aires, l'Ajuntament va cedir i va acabar expropiant un edifici de titularitat privada per una partida pressupostària molt més necessària per a altres urgències del districte. En el cas de Can Raventós, la utilitat d'uns jardins i un equipament al cor de Sarrià és una oportunitat a valorar.

No és un conflicte d'interessos amb una solució senzilla, però sempre defensarem que la llibertat, el consens, i el respecte a les lleis i les normatives han de ser els pilars de resolució i la base de la convivència, al districte i a tota la ciutat. ■



ANTONIO VERDERA

La protecció del patrimoni arquitectònic i verd del nostre districte és fonamental per a preservar la història, la cultura i el medi ambient. Un dia em parlaven de patrimoni modest, una obra arquitectònica que pot semblar menor i que per això és condemnada a l'oblit o a la destrucció.

Un patrimoni que a vegades, per error o omissió, es transforma desnaturalitzant la seva construcció inicial i en casos extrems és eliminat sense considerar que aquests edificis representen un valuós testimoni de la història i la cultura, tan important com les obres d'art més representatives.

El nostre patrimoni arquitectònic i el nostre patrimoni verd és un preciós capital que no s'ha de desaproveitar perquè és irremplaçable.

D'altra banda, el respecte que ha d'existir a la propietat privada i la legítima iniciativa empresarial és fonamental per preservar els nostres drets més elementals. La masia senyorial de Can Raventós, construïda el 1848, representa un exemple perfecte d'aquest equilibri, que hauríem

d'aconseguir entre l'emprenedoria i la preservació del patrimoni arquitectònic i verd. Amb uns estius d'una calor extrema, que ja semblen ser la tònica habitual, l'ombra d'arbres centenaris són un refugi molt apreciat pels veïns.

Aconseguir que aquest equilibri sigui efectiu recau en la responsabilitat del nostre Govern municipal, que ha de defensar sens dubte els que decideixen invertir a la ciutat de Barcelona i al nostre Districte, oferint-los totes les garanties per a la realització dels seus projectes, dins del marc del compliment de la llei.

Les opcions, que segur són diverses, han de ser avaluades per la recerca d'aquesta solució tan desitjada. Els nostres veïns, que mereixen el màxim respecte, i que amb responsabilitat, afecte i il·lusió, fa temps que lluiten per la defensa d'aquest espai, han de poder sentir que el seu esforç no ha estat en va.

No es tracta només del present, sinó del futur que deixem als nostres fills i les futures generacions que ens succeiran. Aquesta responsabilitat és a les nostres mans, no ens hem d'equivocar. ■

Canvis a ERC a mig any d'acabar el mandat

EL JARDÍ

Nil Font és des mes de novembre el nou portaveu d'ERC a Sarrià - Sant Gervasi i Núria Satorra, nova consellera republicana del districte. Font, que ha estat conseller tot el mandat, agafa la responsabilitat durant els sis mesos que queden fins a les eleccions municipals per suplir la marxa a la Conselleria de Drets Socials de la Generalitat, de la fins ara portaveu Mercè Amat. La baixa d'Amat ha estat coberta per ERC amb l'entrada de Satorra que exercirà, com a mínim mig any, com a consellera de districte. Nascuda a Sarrià i actualment veïna de Galvany, és militant d'Esquerra des del 2019 i ocupa les secretaries d'Organització i Feminismes del casal dels republicans al districte. ■



© Frederic Esteve



© Frederic Esteve

CLIENTS



VOLS TENIR MÉS CLIENTS I MILLORAR LES VENDES?

JUNTS HO FAREM REALITAT,
AMB DISSENY, CREATIVITAT I MARKETING.
DESTACARÀS A LES XARXES SOCIALS.








Escriu-nos: hello@plumadealquiler.com

EL RADAR DE SARRIÀ**Distàncies****MIQUEL SAUMELL**

Les distàncies sempre són relatives, ja que depèn de com i amb què les comparem i, també, en quines circumstàncies ho fem. Recordo que al migdia d'un divendres tornava a Barcelona des de l'Extrem Orient, amb escala en un aeroport holandès. El

mateix dia a la tarda tenia un casament a la comarca de la Selva, amb el temps just de passar per casa, canviar-me de roba i agafar el cotxe per arribar a temps al castell d'Hostalric per a la cerimònia.

Aquell viatge des de Hong Kong fins a Barcelona, de milers de quilòmetres i unes quinze hores entre els dos vols, me'l vaig passar dormint gairebé tota l'estona. No se'm va fer especialment pesat, potser perquè per un upgrade inesperat per part de la companyia aèria viatjava en business i, en aquests casos, es pot descansar millor. Però la distància entre Barcelona i Hostalric, d'una hora de cotxe, se'm va fer molt llarga, i més llarga encara se'm va fer la tornada a les tantes de la nit, segurament degut al cansament acumulat aquella setmana.



La distància entre les posicions polítiques de Junts i Esquerra, que fins no fa gaire semblava una distància curta, ara és sideral, i tot indica que a mitjà termini difícilment s'acostaran posicions. Esquerra té molt clara la seva prioritat actual, és a dir, continuar sent un partit independentista, i Junqueras no dissimula que vol ser el Pujol del peix al cove del segle XXI. A curt termini i amb aquest objectiu, la seva obsessió és ocupar l'espai electoral de la franquícia socialista catalana.

Junts, en canvi, sembla donar prioritat al debat nacional, és a dir, vol assolir la independència per poder deixar de ser un partit independentista com més aviat millor, segurament perquè els seus dirigents intueixen, i potser no van desenganats, que un cop assolida la finalitat nacional Catalunya disposarà, per dedicar-los al destí social, dels recursos necessaris que ara van a Madrid i no tornen.

A partir de la pandèmia de la covid-19 i de la invasió d'Ucraïna, alguns dirigents polítics s'han esforçat a posar distància amb els seus col·legues. En aquest sentit, el president de Rússia potser és qui més ha destacat. Putin sap que està més sol que mai i, amb aquella taula tan llarga on rep els seus interlocutors, pretén escenificar una gran distància amb els altres dirigents del món. Cada dia queda més clar que l'única amenaça real que pot posar sobre la taula és la utilització d'armament nuclear. És d'esperar que Putin mantingui les distàncies que li calguin, però que no acabi complint les seves amenaces. ■

MIQUEL SAUMELL ES DEDICA AL COMERÇ EXTERIOR

SALUT I BENESTAR**Preparar el Nadal****GLÒRIA VILALTA**

Per rebre el Nadal tenim l'Advent, quatre setmanes per preparar-nos anímicament al naixement del nen Jesús. La preparació inclou encendre una espelma cadascun dels quatre diumenges. És un ritual, un signe, que ens ajuda a endinsar-nos en aquesta època i a preparar-nos pel que ve, per l'adveniment. Les llums del carrer, les de casa, l'arbre, el Pessebre i les cançons també ens ajuden a situar-nos en allò que estem vivint o viurem.

Els rituals o signes, han existit tota la vida, lligats a l'espiritualitat o a qualsevol activitat terrenal. La casa no n'és una excepció. Fotografies dels éssers estimats, una imatge d'un viatge especial, un objecte o figura que representa l'amor, la saviesa o la bellesa, una frase escrita a la paret o en un taulell, música o sons per portar-nos a un estat concret, espelmes, i moltes altres coses ens ajuden a portar-nos a l'emoció, pensament o estat anímic desitjat.

Per tant, totes aquestes coses influeixen en com ens sentirem a casa. I si influeixen, és important que sigui en positiu. Perquè tot comunica, tot és informació, i tot és energia que ens connecta a l'entorn.

Per tant, totes aquestes coses influeixen en com ens sentirem a casa. I si influeixen, és important que sigui en positiu. Perquè tot comunica, tot és informació, i tot és energia que ens connecta a l'entorn.

I com fem que aquesta energia sigui el més favorable al Nadal?

- Les llums ens porten esperança, il·lúsió i claredat, il·luminen la foscor.
- L'arbre ens reconnecta amb la natura i com a element fusta que representa, aporta calidesa. També el verd, el color que en Feng Shui correspon a aquest element.
- El pessebre no només és un recordatori del Nadal, sinó que ens fa gaudir com a nens durant uns dies.
- El vermell, que representa l'element foc, aporta calor i color als dies foscos i freds de l'hivern.
- El daurat és símbol d'abundància, protecció i també de llum.
- Les estrelles i els àngels ens recorden que no estem sols i que l'univers va més enllà d'allò que tenim a prop, d'allò que podem percebre amb els sentits.
- Convidar família i amics a casa, si es fa amb amor, ens fa més humans, més socials, ens permet compartir, estimar i sentir-nos estimats. Pensar en els que no hi són o en els que estan passant dificultats, obrir el nostre cor, també és part d'aquesta celebració. Hi ha qui obre la seva porta a desconeguts, o qui és capaç de parar una guerra en un dia de Nadal. Pot ser un instant, un dia, però millor això que mai.
- I els regals, amb mesura, són també una bona oportunitat per pensar en els altres, per pensar que els pot fer il·lúsió. I no cal que siguin comprats, es poden fer i poden ser molt senzills. Convertir aquesta celebració en consumisme depèn de cadascú.

Soc conscient que hi ha persones a qui el Nadal els porta mals records, enyorança, tristesa o disconformitat per l'alt consumisme en què s'ha convertit en part, però també en aquests casos, podem aprofitar tot allò que ens pot ajudar. Per amorosir-lo i gaudir-lo al màxim, començar per portar alegria i llum a la casa ens ajudarà a portar-la dins nostre. L'hivern és època d'introspecció, d'anar cap endins, però no podem oblidar que a dins també hi ha llum, i que veure-la a fora ens ajudarà també a descobrir-la al nostre interior. "El què és a fora, és a dins, i el què és a dins, és a fora". ■

GLÒRIA VILALTA I GRAU ÉS ENGINYERA ESPECIALISTA EN MEDICINA DE L'HÀBITAT, FENGSHUI I BENESTAR PERSONAL

ARQUITECTURA**L'edifici CIC****JAUME DE OLEZA**

L'edifici CIC és un immoble de caràcter escolar construït l'any 1962 pels arquitectes Guillem Giráldez i Xavier Subías, i reformat pels mateixos arquitectes l'any 1969. Està ubicat al número 205 de la Via Augusta. Fou promogut per la Institució Cultural del

CICF (Centre d'Influència Catòlic Femení), que va ser fundada a Sant Gervasi l'any 1952 per la pedagoga Maria Rosa Farré i Escofet i va tenir com a director pedagògic Joan Triadú. La institució cultural, avui dia CIC, es va crear com una entitat al servei de la cultura catalana, amb el propòsit d'introduir la dona als corrents culturals d'aquells anys del franquisme. Va contribuir, amb altres institucions, a formar part d'un ampli moviment de resistència cultural d'aquell moment. Va ser la primera escola de formació del professorat en català i el lloc de trobada on es van fer els primers concerts del que més tard vindria a anomenar-se la Nova Cançó.

Arquitectònicament, l'edifici destaca a la façana de la Via Augusta, per l'estructura en forma de V invertida. Una estratègia estructural que permet ubicar a la planta semisoterrada una sala de conferències per a unes 260 persones, sense pilars intermedis. Una estructura de formigó armat que va estrenyent-se, en la mesura que es va elevat als pisos superiors, per això la forma de V invertida. Un concepte que condiciona la proposta estructural de l'edifici, alhora que determina la singularitat de la composició de la façana. L'escala metàl·lica, acoblada a la façana lateral, defineix un caràcter industrial d'estil molt proper al brutalisme. Aquest estil arquitectònic va sorgir durant la dècada de 1950 al Regne Unit. L'estètica de l'edificació es compon gràcies a les franges horitzontals de les obertures disposades amb lamelles per al control lumínic, així com dels ampits revestits en ceràmica de color blanc. Consta de planta baixa, soterrani, semisoterrani i sis plantes d'altura. A la primera planta disposa de secretària, administració, biblioteca i sala de professors, mentre que a la resta de plantes s'ubiquen les aules per a l'ensenyament. Giráldez i Subías, van ser uns arquitectes destacats a l'arquitectura contemporània de la ciutat, molt sensibles amb els criteris estètics del moviment modern. La seva obra més coneguda fou la facultat de Dret. Una obra que va obtenir el premi FAD d'arquitectura i interiorisme l'any 1958. ■

JAUME DE OLEZA ÉS ARQUITECTE. www.cwork.cat

Les teves vacances a les millors mans

Atlantida Travel



Calvet, 46 (Laforja) - Tel. 93 207 00 12

www.atlantida.travel



Restaurante - tienda comida para llevar
Especialistas en pollo a l'ast y carnes asadas
Canelones y todo tipo de platos bajo pedido

 @degupadua

 @degustacions_padua

 93 418 70 70 / 660 789 891



Carrer Pàdua, 91
08006 Barcelona

padua@degustacionspadua.com
degustacionspadua.com

Regala un bono de 4 classes de ceràmica i emporta't un regalet

Taller de TALLERS

Carrer Pàdua, 95 Barcelona
93.418.23.12
tallerdetallers@gmail.com



 Segueix @tallerdetallers



Per encàrrecs de Nadal: Tel. 93 417 29 15 / 616 675 312

Plaça Joaquim Folguera, 8


BONES FESTES!



L'Osteria del CONTADINO

RISTORANTE ITALIANO

en tu casa

+34 932 110 808 | 610 167 261 | 637 121 449 | Saragossa, 123 | 08006 Barcelona
www.losteriadelcontadino.es | losteriadelcontadino@gmail.com |  losteria del contadino

**Bon Nadal
i felix any nou**



SARRIANENC

La biblioteca de Sarrià



JAUME CLOTET

Quan era petit, la plaça de Sarrià era com si fos una plaça treta d'un dels anuncis nadalencs de la loteria. Era en blanc i negre, naturalment. Recordo que sempre hi feia fred perquè, en realitat, sempre tinc la sensació que, durant la meua infància, sempre feia fred. La

plaça tenia, ho recordo molt bé, uns urinaris públics subterrànics que encara deuen existir sota el paviment. Crec recordar que hi havia un bar que es deia La Plaça, nom inequívoc i perfecte. Recordo també que sempre hi havia coloms, com encara hi ha, als quals ma germana i jo donàvem besses. En aquells anys els cotxes i els autobusos pujaven per Major de Sarrià i cap carrer no era per a vianants ni se sabia que podien existir.

Avui la plaça té només tres costats, perquè al quart costat hi estan aixecant la futura biblioteca. És just al cantó oposat de la nostra església, a la qual li falta un campanar per unes raons que explicarem un altre dia. Sarrià deu ser el darrer barri de Barcelona sense biblioteca, i no serà perquè no s'hagi promès una vegada rere una altra. Diuen que l'any vinent ja la tindrem acabada. Suposo que a algú li deu interessar fer-la a tota pastilla per inaugurar-la abans de les eleccions. Llàstima que les restes arqueològiques que van aparèixer just a sota van endarrerir les obres, oi?

El cas és que finalment tindrem biblioteca i això és l'important. Una biblioteca és essencial per a teixir la vida d'un poble. Fins ara, jo mateix, i suposo que molts altres veïns i veïnes, em desplaçava a les biblioteques que hi ha més enllà de la Via Augusta a la recerca de llibres, còmics i contes per a les filles. Una biblioteca a la nostra vila permetrà que no n'hàgim de sortir per gaudir de la literatura, i permetrà als nostres joves estudiants tenir un lloc de concentració i estudi. També la nostra gent gran podrà llegir-hi el diari i les revistes sense haver-se de desplaçar als barris forasters. Una biblioteca fa poble, fa caliu. Els llibres, en una casa, escalfen i amoreixen l'ambient amb la seva sola presència. El mateix val per una biblioteca. La biblioteca arriba tard, tardíssim, però és molt benvinguda.

Ara bé, que esperi amb il·lusió l'arribada de la nostra biblioteca no vol dir que tot em sembli perfecte. De fet, l'edifici que hi estan aixecant és un atemptat urbanístic de primer ordre. No té cap relació amb l'entorn ni respecta, en absolut, l'estil ni de la plaça ni de la vila. L'edifici projectat, que admeto que m'agrada estèticament i és funcional, podria ser una biblioteca de Singapur, de Buenos Aires o de San Diego; però no hauria de ser la biblioteca de Sarrià, que té un estil urbanístic i arquitectònic singular i molt coherent. La nova biblioteca tindrà llibres, però no tindrà ànima.

Un altre tema no menor és el nom que rebrà. Ja aviso que hauria de tenir el nom del poeta sarrianenc per excel·lència, que no és altre que JV Foix. No hi ha cap altra persona que mereixi aquest honor. Admeto que havia considerat el nom de la periodista i escriptora Carme Karr, a la qual tinc una gran estima i admiració (de petit jo vivia al carrer que porta el seu nom), però la seva vinculació amb Sarrià és més tardana i no tan essencial. JV Foix no es pot entendre sense Sarrià, i a la inversa. Potser el nom de la biblioteca es podria sotmetre a consulta popular, un concepte amb el qual s'omplen la boca els responsables municipals. En aquest cas el vencedor seria JV Foix, sense cap mena de dubte. Haurem d'estar amatents que no facin cap maniobra. Poble informat, poble respectat. ■

JAUME CLOTET ÉS PERIODISTA

PETITS AMICS

Solidaritat per Nadal



CLÀUDIA SUCARRAT

Aquest any semblava que el fred no arribava mai i, tot i que tard, passada la Castanyada, finalment ja hem tret l'abric de l'armari i la bufanda i els guants. Els nostres amics peluts també han notat aquesta baixada de les temperatures. Malgrat que ells ja porten

l'abric de pèl incorporat, si a l'estiu avorrien el llit i dormien al terra de casa, segur que aquests dies ja els heu pogut observar arraulits al seu llit, o els més consentits, a sobre del sofà. La veritat que els nostres animals tenen molta sort de comptar amb un jas calent durant l'hivern. Per desgràcia, aquest privilegi no el tenen tots els animals. Pensem, per exemple, en els gossos que acompanyen als seus amos en les llargues i congelades nits al carrer, o bé, aquells que ni tan sols tenen l'escalfor d'un bon amic i dormen sols en una gàbia.



Nadal és moment de reunions familiars, àpats que s'allarguen, felicitat, regals i estones plegats ben tapats dins les nostres llars per oblidar el fred dels carrers. Tot i que també és temps per recordar els que ja no són amb nosaltres, per compartir i solidaritzar-se amb els que menys tenen. Des de La Veterinària volem iniciar un Gran Recapte per als nostres amics peluts que just en aquests mesos necessiten més calor que mai. Des del primer de desembre fins a la Vigília de Reis podreu passar per La Veterinària per oferir la vostra col·laboració als animals de les protectores. Sobretot necessiten mantes, aliment sec de gos, aliment humit per gat i productes per la neteja (sabó de mans, lleixiu, rotlles de paper de wc, sabó per rentar plats...). Qualsevol ajuda per petita que sigui serà molt ben rebuda. A més, d'entre tots els que participeu, sortejarem una panera amb lla-minadures i joguines per al pelut del vencedor.

I si el que en realitat el que voleu és adoptar i regalar una segona oportunitat a un ésser viu que la necessita, veniu a informar-vos sobre les protectores: Fundació Silvestre; Lliga per a la Protecció d'Animals i Plantes de Barcelona; Societat Protectora d'Animals de Mataró, ADEA VD; el CAAC de la carretera de la Rabassada, entre d'altres. I també podeu adoptar animals exòtics a l'APAEC.

Aquest Nadal vine a La Veterinària i ajuda a fer passar millor l'hivern als animals que més ho necessiten. Perquè estimar als animals ens fa ser humans. Bon Nadal i bones festes, sarrianencs. ■

CLÀUDIA SUCARRAT, VETERINÀRIA EN CAP DE LA VETERINÀRIA DE SARRIÀ

PARLEM D'ECONOMIA...

Pugen les pensions el 2023?



JOAN BUSCÀ I AMBRÓS

El passat mes d'octubre, el govern espanyol va aprovar els pressupostos generals de l'estat. Les pensions són la partida més important i la de més import: representen el 40% del total de les despeses pressupostades per l'any 2023. És a dir, de cada 100 €

de despeses, 40 € serviran per pagar pensions. Això és un 11,4 % més que el pressupostat per a les pensions l'any 2022. Aquest increment tan rellevant ve donat perquè les pensions, segons l'article 50 de la Constitució Espanyola, s'han actualitzat d'acord amb la mitjana de l'IPC (Increment Preus del Consum) de l'any anterior.

Malgrat que està escrit en la Constitució, hi ha molts anys que no s'ha complert aquesta actualització. En els últims 15 anys la diferència entre els increments de l'IPC i de les pensions és d'un 0,45 % menys per a les pensions. Per tant, podem dir i afirmar que les pensions no han estat actualitzades correctament. Si revisem els IPC mensuals del 2022 fins al mes de setembre, trobem increments mensuals que van des del 6,1 % del mes de gener al 8,9 % del mes de setembre. Durant tot l'any 2022, l'IPC pràcticament només ha fet que pujar. Per tant, els pressupostos de l'estat aprovats pel Consell de Ministres el passat mes d'octubre, contemplen un increment de les pensions per a l'any 2023 del 8,5 %. De totes maneres, encara no hem acabat l'any 2022. Falten els IPC dels tres últims mesos de l'any 2022 que podrien variar, molt poquet, l'increment del 8,5 % tant a l'alça com a la baixa. Particularment, penso que podria ser a l'alça.

Per posar un exemple pràctic: les persones que cobren una pensió mínima d'uns 1.005 € al mes, si l'increment per al 2023 es confirma que és del 8,5 %, cobrarien 1.090 € al mes. Les persones que cobren la pensió màxima, 2.820 € al mes, passarien a cobrar 3.060 € al mes. Hem de tenir en compte que aquests imports són bruts, sense la retenció de l'IRPF.



Tenint en compte que a Espanya les pensions es paguen amb les aportacions per jubilació dels salaris de les persones que treballen, hem d'estar atents amb l'evolució de les taxes d'ocupació i d'atur. Si comprovem les xifres del mercat laboral, ens diuen que l'ocupació creixerà un 3,8 % i la taxa d'atur disminuirà un 10 % el 2022.

Bones notícies per als jubilats! El 2023 s'incrementen substancialment les pensions. Estan garantides per la Constitució i els pagaments, per l'estabilitat del mercat laboral. ■

JOAN BUSCÀ I AMBRÓS ÉS ECONOMISTA

MIRADA POLÍTICA

Tot o res



MAX SIERRA

Queden només sis mesos per a les pròximes eleccions municipals. Els últims esdeveniments polítics que han tingut lloc a Catalunya com el trencament del Govern de la Generalitat, pronostiquen que la tensió serà un element molt present al llarg de la precampanya i els mesos previs als comicis. Jaume Collboni va ser proclamat oficialment candidat del PSC a l'alcaldia de Barcelona a principis de novembre. Els socialistes continuen liderant ara com ara les enquestes que els situarien cada cop més a prop de guanyar les eleccions municipals i Collboni podria ser el pròxim alcalde de la ciutat. No obstant això, l'alcaldessa Ada Colau, manté les seves opcions per revalidar per tercera vegada l'alcaldia. Ernest Maragall (ERC), també té opcions de ser alcalde encara que les enquestes el situen entre el segon i el tercer lloc, però a poca distància dels rivals polítics, PSC i comuns.

Tanmateix, les enquestes són només un indicador. Junts per Catalunya encara no ha decidit definitivament qui serà el candidat, tot i que Xavier Trias té tots els números per ser-ho i en funció de l'enfocament de la campanya electoral que faci la direcció de Junts i de la situació del partit interna en general, podria o no tenir opcions, encara que ara mateix cap estudi demoscòpic apunta que estiguin prop d'aconseguir l'alcaldia els de Puigdemont, Borràs i Turull. Tampoc Ciutadans ni el Partit Popular han decidit quin serà el seu candidat o candidata a Barcelona, i les seves opcions de mantenir-se al consistori amb representació política i grup municipal es compliquen cada dia més. Aquestes eleccions es jugaran al tot o res, ja que de centenars de vots dependrà qui serà el següent responsable del Govern municipal i si hi haurà partits que desapareixeran del ple de la ciutat comtal. Els resultats que en surtin d'aquest procés electoral d'aquest maig podran tenir àmplies lectures, tant en l'àmbit autonòmic, on hi podrien haver eleccions aviat, i també a escala nacional, on a finals d'any hi ha eleccions generals amb un panorama polític molt obert.



Tanmateix, les enquestes són només un indicador. Junts per Catalunya encara no ha decidit definitivament qui serà el candidat, tot i que Xavier Trias té tots els números per ser-ho i en funció de l'enfocament de la campanya electoral que faci la direcció de Junts i de la situació del partit interna en general, podria o no tenir opcions, encara que ara mateix cap estudi demoscòpic apunta que estiguin prop d'aconseguir l'alcaldia els de Puigdemont, Borràs i Turull. Tampoc Ciutadans ni el Partit Popular han decidit quin serà el seu candidat o candidata a Barcelona, i les seves opcions de mantenir-se al consistori amb representació política i grup municipal es compliquen cada dia més. Aquestes eleccions es jugaran al tot o res, ja que de centenars de vots dependrà qui serà el següent responsable del Govern municipal i si hi haurà partits que desapareixeran del ple de la ciutat comtal. Els resultats que en surtin d'aquest procés electoral d'aquest maig podran tenir àmplies lectures, tant en l'àmbit autonòmic, on hi podrien haver eleccions aviat, i també a escala nacional, on a finals d'any hi ha eleccions generals amb un panorama polític molt obert.

Podríem dir que les municipals actuaran com a prova de foc i de força per a moltes formacions polítiques pel que fa a referència a la consecució dels seus objectius, i per això ja porten un període de temps llarg preparant el proper i intens mes de maig i és important que no hi hagi moviments i canvis d'última hora que poden produir falta de càlcul i l'impacte no sol ser pràcticament mai positiu a les urnes. Enguany, la majoria de candidats actuen de manera prudent sabent que o bé la seva victòria o bé la seva derrota anirà de poca diferència i, per tant, el seu futur polític estarà en joc fins a última hora. Segur que seran setmanes i mesos de molta estratègia, però el recorregut i les bases posades fins al moment col·loquen als candidats força igualats, a partir d'ara és quan es planteja la partida definitiva i l'hora de la veritat per a ensenyar les millors cartes i amagar els pitjors defectes, mostrar les fortalezes comunicatives i deixar en segon pla les debilitats polítiques. ■



Podríem dir que les municipals actuaran com a prova de foc i de força per a moltes formacions polítiques pel que fa a referència a la consecució dels seus objectius, i per això ja porten un període de temps llarg preparant el proper i intens mes de maig i és important que no hi hagi moviments i canvis d'última hora que poden produir falta de càlcul i l'impacte no sol ser pràcticament mai positiu a les urnes. Enguany, la majoria de candidats actuen de manera prudent sabent que o bé la seva victòria o bé la seva derrota anirà de poca diferència i, per tant, el seu futur polític estarà en joc fins a última hora. Segur que seran setmanes i mesos de molta estratègia, però el recorregut i les bases posades fins al moment col·loquen als candidats força igualats, a partir d'ara és quan es planteja la partida definitiva i l'hora de la veritat per a ensenyar les millors cartes i amagar els pitjors defectes, mostrar les fortalezes comunicatives i deixar en segon pla les debilitats polítiques. ■

MAX SIERRA COLL-VINENT ÉS ESTUDIANT DE CIÈNCIES POLÍTIQUES A LA UB



JORDI ELIAS

JOIER

JOIERIA ARTESANAL

DISSENYS EXCLUSIUS

◆

PASSEIG BONANOVA, 77

08017 BARCELONA

TEL 938 783 090 · 606 642 928

◆

RACÓ FISCAL

Millora de les condicions de treball i Seguretat Social per a les treballadores de la llar



JORDI MENESCAL

A partir de l'1 d'octubre d'aquest any, les persones treballadores de la llar tenen dret a l'atur. Per aquest motiu, les persones ocupadores han de cotitzar per la contingència d'atur i del Fons de Garantia Salarial (FOGASA), amb la conseqüència d'un increment del cost de

Seguretat Social de la persona treballadora.

Important i a tenir en compte, que també des de l'1 d'octubre ha quedat eliminat l'acomiadament per desistiment de l'ocupador. Aquest, a partir d'ara, haurà d'acreditar els motius de la finalització del contracte. Per altra banda, sorgeixen nous motius d'acomiadament com són la disminució d'ingressos de la unitat familiar o l'increment de les seves despeses per causa sobrevinguda, la modificació substancial de les necessitats familiars que justifiquin que s'ha de prescindir de la persona treballadora de la llar i el comportament de

la persona treballadora que fonamenti de manera raonable la pèrdua de confiança de la persona ocupadora.

Així mateix, sorgeixen noves obligacions per part de la persona ocupadora, com són la de comunicar per escrit la voluntat de l'ocupador de donar per finalitzada la relació laboral i la causa, amb una indemnització corresponent a 12 dies de salari per any de servei amb el límit de 6 mensualitats. En cas que un jutge declarés la improcedència de l'acomiadament, la indemnització passaria a ser de 33 dies de salari per any de servei. En matèria d'acomiadament, també heu de preveure que si la persona que heu tingut ocupada us ha prestat el servei de més d'un any, l'hauréu d'avisar per escrit com a mínim 20 dies abans de l'acomiadament. En altres supòsits aquest preavís serà de 7 dies. Durant aquest període d'avís, la persona que presti el seu servei a jornada completa disposarà d'un permís de sis hores setmanals, sense pèrdua de la seva retribució i amb la finalitat de trobar feina. Aquest permís es podrà substituir per una indemnització equivalent als salaris d'aquest període. A més, si es un treballador en règim intern, la decisió de comunicar la finalització del contracte de treball no es podrà fer entre les 17 i les 8 h de l'endemà (excepte que la decisió esdevingui motivada per una falta molt greu als deures de lleialtat i confiança).

Si teniu empleats de la llar, compteu que a partir de l'1 de gener de 2023, l'ocupador assumeix les obligacions en matèria de cotització en relació amb les persones empleades al servei de la llar. Aquestes obligacions es refereixen a la comunicació de dades i en especial a les altes, però també a les variacions de dades i les



baixes. A partir d'aquesta data també hi ha una escala nova de cotització.

Si disposeu de persones treballadores de la llar, estigueu pendents a partir de l'abril de 2023, ja que la Seguretat Social haurà d'aplicar unes bonificacions del 30 % o 45 % en funció dels requisits de patrimoni o renda de la unitat familiar o de convivència de la persona ocupadora, en els terminis que es fixin reglamentàriament (a dia d'avui encara no s'ha aprovat cap reglament).

Com sempre resto a la vostra disposició per qualsevol dubte que tingueu sobre el tema en info@menescal.es o bé a través de la pàgina web www.menescal.es on trobareu totes les meves dades de contacte. ■

JORDI MENESCAL ÉS ECONOMISTA I GESTOR ADMINISTRATIU COL·LEGIAT



ESCOLA DE DANSA
MagDanza

*Classes regulars * formació preprofessional * concursos casals de nadal, setmana santa i estiu summer dance camp * intensius espectacle fi de curs * exàmens amb titulació oficial*



Classes regulars per a totes les edats a partir de 3 anys:

- Dansa Clàssica
- Jazz
- Contemporani
- Hip Hop
- Teatre Musical
- Salsa





Pro-ART

Formació Preprofessional amb titulació oficial vàlida a tot Europa

MagDanza és un centre annex a l'Institut Universitario de la danza "Alicia Alonso", Universidad Rey Juan Carlos (Madrid).

 Universidad Rey Juan Carlos  Instituto Universitario de la Danza "Alicia Alonso"

Ayda. República Argentina, 278
08023 · Barcelona

93 418 04 36
678 466 415
info@magdanza.com

 @magdanzaescoladedans

 /magdanzaescoladanza

www.magdanza.com



Nos opusimos a la nueva Ley creada por el Govern junto a sus socios de facto, PSC y Comuns, la cual desobedecía la sentencia del TSJC donde se avalaba el derecho de las familias y alumnos a estudiar también en español.

Es por eso que desde Ciutadans hemos presentado una propuesta de Ley en la cual se garantiza el mínimo exigible de escolarización bilingüe, un 25% de ambas lenguas oficiales, catalán y español.

Un sistema probado y eficaz en el Valle de Arán, que generaría un sistema educativo catalán más justo, plural, abierto y menos hispanófono.

Desgraciadamente el PSC, En Comú Podem, Vox y todos los partidos separatistas la han rechazado.

¿Conoces la propuesta de Ley de implantación del Programa Trilingüe de Alternancia de Lenguas?

Actualmente, el alumnado* en Cataluña recibe las clases en 3 idiomas:



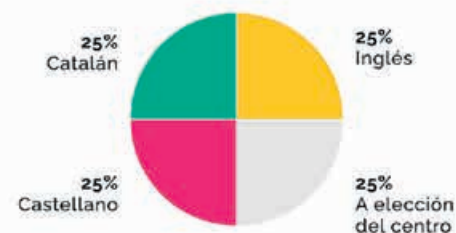
*Durante su etapa educativa desde P3 a bachillerato

Nuestra propuesta:

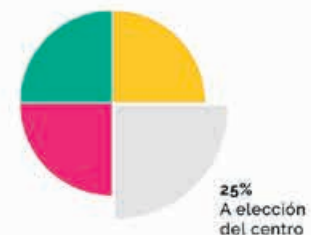
Que los padres/tutores elijan la lengua en la que se impartirá la primera enseñanza (P3-Segundo de Primaria).

Se reconocerá la potestad de los padres de decidir que su hijo o hija sea escolarizado en la lengua de su elección, aunque no sea la materna del niño.

A partir del tercer curso de Educación Primaria, el tiempo lectivo se dividirá en:



El 25% restante quedará reservado a cada centro educativo



A través de su proyecto educativo y su proyecto lingüístico, puedan destinarlo a reforzar aquel idioma o idiomas* que crean más conveniente.

*teniendo en cuenta la necesidad de intensificar, el aprendizaje de aquel idioma que tenga poca presencia en la población.



Entrevista

BEA CASTELLÓ: “Sortia de l'escola i anava a buidar pisos de l'Eixample”



© Mireia Monjo

“Truca quan arribis, que el timbre no va”. Bea Castelló (Barcelona, 1968) és la propietària i l'única treballadora de Las Pepitas, un negoci de lloguer i venda de vestuari i atrezzo d'època per rodatges de cinema i espectacles de teatre. També atén a particulars, que de fet és la base sobre la qual va crear el negoci la seva mare fa més de quaranta anys. Acaba de participar en la 080 Barcelona Fashion aportant accessoris com ulleres i rellotges de segona mà. Té la botiga al carrer Alfons XII, 63, just darrere de l'Hospital el Pilar. Com que hi està fent obres, quedem per fer l'entrevista al magatzem, a tocar de la plaça Cardona, en un local que antigament havia ocupat un club de sado. Es pot fotografiar tot?, pregunto. “Tinc caixes per muntar, però vaja... sí!”, respon. L'espai, un soterrani on tot està ordenat metòdicament en passadissos i estanteries, es conserva com un tresor tancat amb clau. Hi ha de tot. Només cal imaginar una peça de vestuari antiga, i allà es troba. Fem l'entrevista asseguts en un sofà entre camisons i corones de comunió retornades fa poc del rodatge d'una pel·lícula, que la Bea encara no ha tingut temps de col·locar al seu lloc. “Aquí dins jo soc l'única cosa que no està en venda”, diu.

SERGI ALEMANY

Vestim com realment volem?

No. Ara es torna a posar de moda el vintage i comença a haver-hi un boom, però fins avui la gent va a les tendències. Si una peça de roba està de moda, me la poso, però si no, no. A diferència de ciutats com Londres, on la gent pot anar vestida dels anys 50 i no passa res, aquí el què diran ha pesat molt.

Com recomanes vestir-se?

Quan a tu t'agrada una peça de roba i la portes convençuda, trepitges fort. En canvi, si no n'estàs segura, la roba et semblarà incòmoda i la teva imatge no serà la mateixa. Al final la roba s'adapta a tu. Ho hem vist fa poc a la 080 amb la primera desfilada de roba de segona mà.

Què es perseguia exactament amb la desfilada vintage de la 080?

Que la gent consumeixi amb el cap. No val posar-se una peça de roba un cop a la vida, el *fast fashion* de consumir-ho tot ràpid i moltes vegades comprar-se una roba que no t'acabaràs ni posant. Tot això genera un residu, i només estem reutilitzant un 11% de tot el tèxtil!

És fàcil combinar roba?

Fes servir la imaginació per combinar i saber portar allò que tens a casa. A més, totes les robes antigues tenen una bona qualitat a diferència del que es fabrica ara. Què millor que

poder portar una peça de roba que t'agrada i saps que no es trencarà mai! No?

Com la camisa que portes?

Aquesta me la poso moltes vegades. No tinc necessitat de comprar-ne una altra igual o semblant si m'agrada aquesta. A la meua vida i a la meua botiga, tot es recicla. Em ve de família.

Vius de llogar roba d'època i el que es diu atrezzo en cinema, televisió i teatre.

Sí. I també venc si ens posem d'acord en el preu. Tinc peces de roba i vestuari des del 1900 en endavant. Vestits, abrics, barrets, vels de núvia, arracades, ulleres, mantellines, llençols, cortines, estovalles, pijames, maletes, botons... El més antic que tinc és una casulla del segle XVII.

D'on has tret tota la roba?

Soc tercera generació d'antiquaris. El meu avi era molt amant del tèxtil i un gran amic de Frederic Marès i Manuel Rocamora. Jo de petita vivia amb això, sortia de l'escola i anava a buidar pisos de l'Eixample amb la meua mare i els meus tiets. Són cases que es buidaven per herència o gent que heretava i se'n despenia.

Era el negoci familiar.

El *savoir faire* pel tèxtil del meu avi, va passar a la meua mare i d'ella a mi. Vaig acabar d'estudiar el COU i m'hi vaig posar. La carrera l'he fet

tocant el material aquí durant quatre dècades. Vaig començar amb 15 anys i ara en tinc 54. He recorregut totes les fires d'antiquaris de l'estat espanyol. Els meus tiets es van quedar la part del moble i la ceràmica, i jo i la meua mare amb el tèxtil.

Las Pepitas.

Pepita Sánchez era la meua mare, que va morir fa tretze anys. Fèiem tàndem a la botiga i un dia, quan vam començar a treballar pel món del cine, un client ens va retornar el vestuari en una caixa i hi va posar el nom de Las Pepitas. Ens va agradar.

Tot el que tens a la botiga no es troba fàcilment.

En volum de tèxtil, no tinc competència. Per això tinc encàrrecs del món del cinema i el teatre, però, és clar, han de ser produccions d'època. I tinc les talles que tinc. El prêt-à-porter va venir més tard. Aquest és l'inconvenient que tinc de vegades, el tallatge únic.

La gent encara et compra roba antiga?

Hi ha gent del barri que encara em demana si tinc algunes coses, però cada cop menys. Em diuen que els fills i les nores ja no volen segons quines estovalles o tovallons, si s'han de planxar. Jo continuo dormant amb llençols de cotó antic a l'hivern i de fil a l'estiu. Qui no ho ha provat, no sap el que es perd. Encara que s'arruguin, l'arruga és bella.



Amb la mare sortíem al carrer Alfons XII amb una cadira a cosir, per tenir llum natural”



Continuo dormant amb llençols de cotó antic a l'hivern i de fil a l'estiu”

La competència en tot és ferotge avui en dia.

Reivindico moure's i anar al cinema, al teatre i sobretot a comprar a les botigues de barri, que no podem competir amb els macrogegants del consumisme. Una societat on tot és apretar un botó i ho tens, a mi no em val. No pot ser que tinguis una farmàcia a sota de casa i et facis enviar un medicament per Internet! És exagerat i insostenible.

Després tothom plora el tancament de botigues històriques...

Com pot ser que no donem a menjar a la gent del nostre barri? Al final tots estem patint el mateix venguís roba, sabates o bacallà! La indústria potent del tèxtil que teníem, també s'està perdent. Gairebé no pots ni anar a fer una cervesa, perquè et sembla exageradament cara. Al final no podem viure. No sé com acabarà tot, però tot està molt car.

El vostre negoci és totalment d'una altra època.

La meua mare va obrir la botiga a Alfons XII als anys 80 amb una sòcia i no va tocar un ordinador en la seva vida. Tot era el boca-orella i sortíem al carrer amb una cadira a cosir, per tenir llum natural. D'aquella època conec a tota la gent del barri i ells em coneixen a mi. L'antiquària o la filla de la Pepita, em diuen.

Què hi vau trobar a Galvany?

Gent de tota la vida, més que senyorial. Un barri amb tots els serveis i cases baixes de pocs pisos. Un reducte d'un Sant Gervasi antic que toca a Gràcia, perquè a partir d'Aribau i Muntaner la cosa ja canvia. Ara és quan comença a canviar el barri, quan mor la gent amb rendes antigues i els preus del lloguer es desapareixen. Hi ha més moguda de gent que ve de fora.

El perill de fer un barri impersonal.

Ja som una societat impersonal. La gent abans sortia al carrer i ara tot és més anodí. Ningú posa nom a la peixatera i la carnissera, però és que tampoc als veïns de l'escala! “Avui

sopes sola? Vine, puja!" o anar a concerts juntes, recordo que jo feia molta pinya amb les veïnes del bloc de la botiga. Ara això és difícilíssim! Ningú et saluda, ningú diu res.

Parlant de cultura, has treballat per pel·lícules com *Alcarràs*, *Pa Negre* i *El Orfanato*.

Sí, a Alcarràs hi surt un moment una tovallola blanca amb punts de colors. No cada dia s'aporta vestuari a una pel·lícula que ha guanyat un Ós d'Or. Ara hi ha unes quantes pel·lícules pendents d'estrenar amb roba sortida del magatzem de Las Pepitas, però no en puc parlar.

T'apassiona el cinema?

M'encanta el cine i la meva feina, així que veure les teves coses a la pantalla... A mi m'agrada que els directors d'art i figurinistes de teatre m'expliquin el projecte quan venen aquí, així puc ajudar més a contribuir en la decisió final. M'agrada intervenir en les pel·lícules, sempre que em deixen.

Acostumem a dedicar temps a la tria del vestuari?

Aquest és el problema. Potencials clients m'han descartat peces de roba a través d'una foto enviada per WhatsApp, amb l'excusa que no tenen temps per venir en persona a la botiga. Les coses s'han de veure i tocar per saber de què estan fetes! Els colors d'una foto mai són els mateixos de la realitat. Jo visc la vida amb els ulls, no amb la pantalla del mòbil. Fa ràbia...

Vivim uns temps accelerats...

Ho volem tot ja! *Tu ne peux pas danser plus vite que la musique* (no es pot ballar més de pressa que la música), tot té un tempo i si ho vols per ahir, no podrà ser. A mi no m'agrada treballar així. Per sort, tinc molts altres clients que venen, es relaxen uns minuts mentre els faig un *tour* pel magatzem i miro si els puc oferir el que busquen.

Com desconnectes?

No tinc Netflix (*riu*). Soc totalment arcaica. Quan arribo a casa veig la tele normal, i en tinc de sobres. Clar que no veig les sèries que tothom comenta, però en veig d'altres. I si no, llegeixo un llibre. També tinc piles de roba que m'importo de la botiga per rentar i planxar. A mi em va faltar pandèmia.

Aviat tornaràs a obrir la botiga.

Tinc moltes ganes de tornar a estar de cara al públic. Al magatzem ja no hi cap res més i ara m'interessa vendre o rodar. Que hi hagi moviment.

Sobrevis sense pàgina web.

Però he creat un compte a Instagram (@laspepitasbcn), jo que soc antixarxes. Reconec que és una eina de treball que et fa saltar un llac i conèixer a gent de fora a qui mai arribaries.

Un propòsit?

Vull ser minimalista, però no ho aconsegueixo (*riu*).

Una recomanació per la vida?

Si vius a un lloc, fes-te'l teu i interessat per la història i la cultura. ■

“
Fes servir
la imaginació per
combinar
i saber portar la roba
que tens”

“
Visc la vida
amb els ulls,
no amb la
pantalla del
mòbil”

“
M'agrada
intervenir
en les pel·lícules, sempre que em
deixen”

“
Instagram
et fa saltar
un llac com
a eina de
treball”

Blasi
XOCOLATERS 1877 ARTESANS
Barcelona

NOU FORMAT
+petit - 200 g

TORRÓ D'AIGUARDENT D'ORUJO ENVELLIT

TORRÓ GIANDUJA AMB AVELLANES

TORRÓ GIANDUJA AMB AMETLLES

TORRÓ DE TRUFA DE LLET

TORRÓ DE TRUFA NEGRA

TORRÓ AMB CAFÉ D'ORIGEN MONTECRISTO BRASIL

Descobreix la nostra gamma de
TORRONS ARTESANS DE XOCOLATA

Sense alcohol · APTÉ PER NENS:

TORRÓ GIANDUJA AMB AMETLLES · TORRÓ GIANDUJA AMB AVELLANES · TORRÓ GIANDUJA · TORRÓ GIANDUJA AMB NOUS · TORRÓ GIANDUJA AMB NEULA · TORRÓ DE TRUFA DE LLET · TORRÓ DE TRUFA NEGRA · TORRÓ XOCOLATA NEGRA AMB NOUS DE LLEIDA · TORRÓ DE XOCOLATA NEGRA AMB AVELLANES · TORRÓ AMB CAFÉ D'ORIGEN DE MONTECRISTO BRASIL

Licors:

TORRÓ DE COINTREAU I TARONJA · TORRÓ DE MARC DE CAVA · TORRÓ DE WHISKY · TORRÓ DE CONYAC · TORRÓ D'AIGUARDENT D'ORUJO ENVELLIT · TORRÓ DE RATAFIA

També tenim gamma sense sucres afegits:

sense GLUTEN sense SUCRES AFEGITS

Ara pots fer les teves comandes desde la nostra web: www.blasibcn.cat

C/ Alfons XII, 26, 08006 Barcelona - 93 415 52 79 - info@blasibcn.cat 602 25 46 54

Arts plàstiques i decoratives



© Foto Instagram

Mor Joan Vila-Grau, l'últim representant del grup d'artistes La Cantonada

SERGI ALEMANY

L'artista vitraller i pintor Joan Vila-Grau va morir l'11 de novembre a 90 anys, segons va informar la seva família a través d'un comunicat. Reconegut amb Creu de Sant Jordi de la Generalitat l'any 2010, passarà a la història per haver estat l'autor dels vitralls de la Sagrada Família, però la seva contribució a l'art del país, de l'estat espanyol i d'Europa va molt més enllà. Fill del també pintor Antoni Vila Arrufat és, de fet, un dels especialistes en vitralls més reconeguts a nivell mundial.

A Sarrià - Sant Gervasi deixa l'empremta dels vitralls que llueixen a l'interior de l'església Sant Gregori Taumaturg i també a la Torre Bellesguard de Gaudí, entre altres. També al carrer Ganduxer número 139 es conserva un mosaic de rajola ceràmica del segle xx del qual n'és coautor amb el ceramista Jordi Aguadé.

És en aquest mateix carrer, a la cantonada amb el carrer Freixa, on al costat d'Aguadé, però també de l'arquitecte de la Sagrada Família Jordi Bonet i de l'interiorista i dissenyador Jordi Vilanova, van formar el col·lectiu La Cantonada, un grup d'artistes que es reunien per conversar i debatre, i que van acabar publicant junts diferents catàlegs d'art.

Amb el traspàs de Joan Vila-Grau, fins ara l'últim representant viu de La Cantonada, s'apaga la flama d'un moviment sorgit als barris de Sant Gervasi, del qual segurament no se n'ha fet prou justícia al país. A Barcelona, i després de la mort de l'artista, el grup municipal de Junts ha registrat un prec a l'Ajuntament per demanar que es concedeixi la Medalla d'Or al Mèrit Cívic a Joan Vila-Grau. Haurà de ser a títol pòstum, com tantes altres. ■

Música

Gòspel solidari de la mà del Rotary Club de Barcelona Sarrià



© Marta Trius

MARTA TRIUS

Ajudar als altres sempre és gratificant i més en temps de recessió econòmica com els actuals, quan les necessitats es multipliquen. És en aquest context que el Rotary Club de Barcelona Sarrià va organitzar a la Parròquia Sant Vicenç de Sarrià el mes de novembre el seu quart concert benèfic de gòspel en col·laboració amb Free Choir.

L'esdeveniment, la recaptació íntegra del qual anirà destinada al centre d'atenció social Lloc de la Dona, va reunir més de 450 persones que van vibrar al so d'un ampli repertori musical. Entre les cançons més conegudes cal destacar el mític *Happy Day* que va posar dempeus al públic o *Somebody to Love*, un clàssic de Queen que tots vam reconèixer a l'instant de la mà de l'Eloi, un dels integrants del Free Choir. Durant més d'una hora es van interpretar també d'altres temes com *I will follow him*, *Let the river run*, *My life, my love, my all*, *Aleluia* o *I say a little prayer*, cantades pels més de 40 integrants del cor, dirigit per Vicen Alfonso.

La directora del Lloc de la Dona, Mar Galcerán, va explicar que gràcies

a la solidaritat de tots els assistents es podrà desenvolupar el projecte Teixint Futurs, una iniciativa a través de la qual es donarà formació professional en costura a dones en situació de vulnerabilitat en contextos de prostitució, perquè puguin trobar una sortida laboral i tenir un futur digne. La col·laboració entre el Rotary Club de Barcelona Sarrià i Lloc de la Dona va començar a gestar-se l'any 2017, i des de llavors han estat moltes les ajudes que els han brindat per a poder tirar endavant aquest i d'altres projectes.

El Rotary Club de Barcelona Sarrià porta ja molts anys participant i desenvolupant diferents tipus d'actes solidaris com paradetes a la fira de Nadal, donacions de roba i joguines, i fins i tot campanyes internacionals de donació de llibres o ulleres. En aquesta línia, el dia del concert van anunciar que el 2023 s'organitzarà el cinquè concert solidari, en aquest cas a favor de la Fundació Estimia, una entitat sense ànim de lucre que ajuda a persones amb discapacitat i a les seves famílies. ■

Cinema

Vallvidrera viu la primera Festa de la Claqueta al Mercat Cultural

SERGI ALEMANY

Vallvidrera va viure l'11 de novembre una nova edició de la Festa de la Claqueta, la primera celebrada al recentment estrenat Mercat Cultural. És una gala de reconeixement que es fa a actors, regidors, tècnics i col·laboradors que participen en cada pel·lícula que grava la petita productora de cinema independent Cinema Rústic de Vallvidrera. En aquesta ocasió una setantena d'assistents, grans i petits, van rebre la seva claqueta d'homenatge —una mica més petita que les professionals— i la Claqueta d'Or va ser per la il·lustradora Lucia Garcia Baró, encarregada dels dibuixos que apareixen l'últim curtmetratge estrenat: *L'arbre de la pluja*.

L'arbre de la pluja, rodat íntegrament a Vallvidrera i que es va estrenar el mateix dia de la gala al Mercat Cultural, es pot visionar a YouTube, com la resta de projectes fets per la productora Cinema Rústic de Vallvidrera, que va ser impulsada l'any 2017 per Vicenç Fonolleda, un veí llebrenç que ara té 76 anys i ha estat aficionat tota la vida a recuperar imatges antigues. A la productora compta amb l'ajuda d'una filla i d'una veïna del barri de Can Rectoret a les Planes, perquè com diu Fonolleda a El Jardí ell "ja té una edat" i agraeix una visió més jove al seu costat. Totes les pel·lícules que roda la productora disposen d'un "pressupost molt baix", com bé explica, però això no és obstacle perquè hi hagi satisfacció pel resultat. ■



© Mireia Monjo

Cultura popular

Busquen voluntaris per reimpulsar el toc manual de campanes a l'Església de Sant Vicenç

SERGI ALEMANY

Un grup de persones dels Castellars de Sarrià van decidir recuperar l'estiu del 2019 el toc manual de campanes a l'Església de Sant Vicenç, engrescats per l'expert en tradicions catalanes Amadeu Carbó, després de coincidir amb ell en un acte al balcó de la plaça Sant Jaume. Tres anys més tard i amb una pandèmia pel mig, aquella colla d'una quinzena de castellers busca voluntaris que vulguin aprendre a fer sonar les campanes, igual que ho van fer ells amb l'ajuda de l'Associació de Campaneres i Campaners del Pi,

constituïda el 2017 amb la finalitat de recuperar el conjunt de campanes i els tocs manuals a Barcelona.

La dificultat, en moltes ocasions, de compaginar jornades castelleres amb els tocs de campana en dies assenyalats com la Festa Major, Sant Vicenç o Santa Eulàlia, fa que aquest grup de persones faci una crida a trobar més persones compromeses amb poder conservar una tradició que des del novembre d'aquest any ha estat declarada Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la UNESCO. "No ens agradaria que es perdés, així que si a

algú li fa il·lusió que ens avisi i li ensenyarem com es toquen", ha explicat a El Jardí el membre dels castellers de Sarrià, Eduard Llorens. "Seria bonic que fos gent jove d'algun cau o esplai", per poder passar el relleu de la cultura popular.

On contactar?

El grup de castellers implicats ha habilitat un correu electrònic per rebre peticions de gent interessada a aprendre a fer el toc manual de campanes i comprometre's a fer-les sonar en dies assenyalats: lescarnpanesdesarria@gmail.com ■



K **REGALS PERSONALITZATS**
PAPERERIA I EMBALATGES PERSONALITZATS
DISSENY GRÀFIC • WEB • XARXES SOCIALS

guay DESIGN

688 82 36 44 | kguaydesign.es | [kguaydesign](https://www.instagram.com/kguaydesign)

AQUEST ANY TOCA UN NADAL ÈTIC, VEGÀ I SENSE GLUTEN.

LA CAPRITXERIA
BOTIGA DE CAPRICHOS ÈTICS, VEGANOS Y SIN GLUTEN
lacapritxeria.com
C/Vallirana 41,
08006, Barcelona.
hola@lacapritxeria.com
+34 622 45 38 24
+34 722 83 86 58

R

REFORMAS
ALBERTO NICOLA

Avinguda de la República Argentina, 225, local 1
931.963.921 / 618.864.714
info@albertonicolasl.es
[alberto.nicola.reformas](https://www.instagram.com/alberto.nicola.reformas)

Bon Nadal i feliç any nou



SEMBLANCES

Jordi Bonet i Armengol

MANUEL CASTELLET

Nat a Barcelona el 12 de maig de 1925, fill de l'arquitecte Lluís Bonet i Garí i de la mecenes i activista cultural Maria Mercè Armengol i Tubau, quan encara era alumne de l'Escola Blanquerna va visitar amb el seu pare les obres de la Sagrada Família, que li despertaren l'admiració per Gaudí.

Llicenciat en Arquitectura per la Universitat de Barcelona el 1949 i diplomant en *Housing Construction* als Estats Units el 1961, la seva obra arquitectònica ha quedat sovint eclipsada per la seva feina de director-coordinador de les obres de la Sagrada Família, tasca que dugué a terme durant vint-i-set anys, de 1985 a 2012. Segons l'actual director d'obres Jordi Faulí, «Bonet va donar un gran impuls a les obres i és qui les ha fet possible. Va dirigir tota la construcció de les voltes de l'interior, va acabar la façana de la Passió, va dur a terme una tasca molt important a les naus interiors, i va fer una gran investigació del projecte de Gaudí, introduint-hi eines informàtiques de dibuix i interpretació de les maquetes». Bonet, com a arquitecte director-coordinador, fou la persona que lliurà les claus de la nova basílica al papa Benet XVI i la que feu una breu explicació sobre la construcció del temple en nom de tots els que han treballat per aixecar aquesta gran obra.

Com arquitecte constructor d'edificis, ell creava des de zero. El pes de tota aquesta obra construïda és el més significatiu que es pot dir d'ell: la seva absoluta falta de pretensió, de voler transcendir o lluir-se, amb qualsevol d'aquestes obres construïdes d'una manera que, vistes des de la perspectiva de la història són exitoses, efectives, memorables i, sobretot, no es va casar mai amb cap -isme. La seva obra és ingent: uns 2.000 habitatges a

Barcelona, la Cerdanya, la Costa Brava, Osona, el Maresme, el Moianès, el Bages i Mallorca; edificis d'oficines, industrials, hotelers i residencials; escoles, esglésies i tres auditoris: el Pau Casals (al Vendrell), l'Orfeó Gracienc (Barcelona) i el Felip Pedrell (Tortosa). La seva vida professional es complementa amb el càrrec que va ostentar de 1981 a 1985 de primer director general de Patrimoni Artístic i Cultural de la Generalitat de Catalunya.

Però, l'home, anava molt més enllà de la seva professió. L'escoltisme, l'excursionisme, l'esquí, la vida cultural i la familiar o l'interès per tot el que passava a Catalunya van omplir la seva vida. Casat l'any 1952 amb Mariona Agustí Badia, van viure sempre a la casa que el seu pare havia construït a la cantonada dels carrers de Vallmajó i de Reina Victòria, una casa d'estil racionalista a la qual ell hi va afegir dos pisos i on encara viuen la seva vídua i alguns fills i nets. Una casa que els anys quaranta i cinquanta del segle passat va donar acollida a nombroses reunions pseudoclandestines de l'Institut Estudis Catalans i en la qual la música i el cant hi van ser sempre presents, atès que la muller de Jordi Bonet era filla de la soprano Conxita Badia (vegeu El Jardí, núm. 77, octubre 2021).

Des de ben jove, Bonet es va formar en l'escoltisme al costat de mossèn Antoni Batlle. El 1957 fou el primer president de la Delegació Diocesana d'Escoltisme de Barcelona i el 1965 fou el primer directiu català de la Conferència Internacional Catòlica d'Escoltisme, entitat de la qual fou secretari general de 1977 a 1981. També va ser president del Moviment Scout Catòlic d'Espanya (1962-1977).

L'escoltisme anava, en ell, lligat a l'excursionisme. Gran coneixedor del país, fou membre actiu del Centre



© El temps de les arts

Excursionista de Catalunya (CE), essent-ne membre de la Junta Directiva. Com arquitecte va dirigir la construcció del nou refugi d'Ulldeter, inaugurat el 1959, la remodelació dels espais del CEC al carrer del Paradís número 12 i la creació d'una àmplia biblioteca, els anys vuitanta, i la restauració de la capella del Xalet de la Molina, construïda el 1926.

La Molina i l'esquí van representar per a Jordi Bonet l'hàbitat en el qual ell fruïa i que li permetia desconnectar de Barcelona i de l'intens treball que sempre va dur a terme. Gran esquiador, no faltava mai a la cita hivernal a la Molina. Qui escriu aquestes línies recorda que, el febrer de l'any 2016, en una trobada em deia tot satisfet: «Aquest Nadal encara he esquiado a la Molina, i ja tinc 90 anys!»

Membre de diversos patronats de fundacions de l'àmbit artístic i cultural, president de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi (1998 a 2011), Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya (1980) i membre acadèmic *ad honorem* de l'Acadèmia Pontifícia del Panteó

(Roma, 2019), entre altres distincions. I, no menys important, un gran difusor, arreu on anava, de la Sagrada Família, Barcelona i Catalunya amb conferències a diversos països d'Europa, l'Àsia, l'Amèrica del Nord i l'Amèrica del Sud.

Les paraules de la seva neta Mireia Domènech Bonet, l'endemà de la mort de l'arquitecte, el defineixen perfectament: «Aquesta nit ha mort l'avi Jordi Bonet (97) a casa, amb l'àvia Mariona al costat i envoltat de família. Ha estat un home bo i generós, un actiu de país, un entusiasta de l'arquitectura, la cultura, l'escoltisme, l'esquí, i un patriota que ha portat Catalunya i Gaudí arreu del món».

Nota. Aquesta és la darrera de les trenta-tres semblances que he escrit per *El Jardí de Sant Gervasi i Sarrià*, des de gener de 2020, sobre persones que van viure al nostre districte, algunes més conegudes que altres, però que a mi m'han semblat interessants. Agraïxo als lectors la bona acollida que ha tingut aquesta secció i demano disculpes per si algun cop l'article no els ha satisfet – www.manuel.castellet.cat ■

LES RESSENYES DE LA CASA USHER

www.casausher.com

Tenim la Casa Usher plena de llibres que us esperen per celebrar Nadal.

Tant si ve el Tió o el Pare Noel, si sou més de nit de Nadal o del 25, de Cap d'Any o dels que no podeu més d'esperar els Reis, hi trobareu llibres per demanar o per regalar. Hi serem en horaris especials i us ajudarem a la tria.

Us deixem un tast variat, i us esperem a la llibreria, al carrer Santaló, 79, just a sobre del Mercat del Galvany.

Amor i enyorança, de Theodor Kallifatides (Galaxia Gutenberg)

Un jove grec marxa a estudiar història de les idees a la universitat d'Estocolm.

Els haiducs, de Panait Istrati (Cal Carré)

Asseguts a la vora del foc, cada personatge ens explica la seva història.

Élise o la vida de verdad, de Claire Etchelleri (Periférica)

L'Élise treballa a una fàbrica del París dels anys 50, en un entorn laboral més que complicat.

14 de abril, de Paco Cerdà (Libros del Asteroide)

Un relat amb noms i cognoms sobre l'arribada de la Segona República per tot el territori.

La joven y el mar, de Catherine Meurisse (Impedimenta)

Meurisse se submergeix en els paisatges japonesos amb la tendresa que li és habitual.

Gos pudent a la neu, de Colas Gutman (Blackie Books)

Neva al seu cubell d'escombraries... però és que el Gos Pudent no sap què és la neu!

BON NADAL! ■

COSES DEL FARRÓ

La mort d'un anarquista

EL JARDÍ

S'ha publicat l'edició de tardor de la revista *Coses del Farró*, la número 18: la podreu trobar a la Mostra Solidària d'enguany. Com ens té acostumats, hi ha articles ben documentats i interessants, com "Els dos monstres del Farró", de Joan Bosch, que fan referència a Mercè Rodoreda amb relació amb la novel·la *Jardí vora el mar*, i Josep Pla i la seva relació amb la farronenca Adi Enberg, la seva muller, que residiren al Farró la primavera de 1927. També s'ha de destacar l'article d'Eladi Crehuet que fa una acurada descripció d'un dels quadres més celebres d'Olga Sacharoff, "La Colla". Ho fa a partir d'uns textos de Luís Monreal i

Tajada, historiador de l'art i un dels tertulians habituals del grup d'artistes de La Colla.

És esfereïdor llegir l'article de Pep Arisa sobre la biografia de Miguel Barba Moncayo, un anarquista que va ser ajusticiat per la policia franquista a la porta de casa seva, al carrer de la Torre. Aquesta biografia que Arisa ha pogut reconstruir a partir de les testimonis de la filla i el seu marit, Lola Barba i Santi Martínez, és paradigmàtica de la



generació nascuda entre segles, en indrets pobres o miserables com la Cartagena on va néixer Miguel Barba el 1897. De ben jove ve amb la família a Barcelona on troben feina i molt més: l'esperança de viure en un món millor amb altres companys sindicalistes, sobretot anarquistes. Però la Guerra Civil destrou aquest somni i el franquisme fa miques

qualsevol expectativa. Els qui es van salvar de morir als camps de batalla, es troben amb la presó, els judicis sumaríssims i els afusellaments al Camp de la Bota.

Com mostra la història de Barba, també hi havia altres paranys preparats pel règim franquista

Coses del Farró també porta notícies de l'actualitat: el Bus a Demanda, i una necessària explicació de Carme Cirera sobre la super illa verda que es vol fer al Farró. I cal mencionar el reportatge sobre el 5è aniversari de Timbalys, el grup d'animació del barri.

Tornem a principi de la revista. Recomanem llegir l'editorial que ve encapçalada per aquest text de l'il·lustre Josep Comas i Solà: "Abominem de totes les guerres, oprobi de la humanitat; de les guerres entre nacions, de les guerres civils... Així com la Naturalesa resol tots els problemes per la lògica, també tots els litigis entre els homes tenen sempre una solució justa i cordial". ■



FUSTERIA EN ALUMINI



DALMALUM ALUMINIS

Mare de Déu de Núria, 7
(Sarrià)

936 798 658 / 637 079 018
sarria@dalmalum.com

www.dalmalum.com Pressupostos sense compromís



FARMÀCIA Bonaplata
Ortopèdia

Especialitzada en
Medicina natural
i Ortopèdia

Professionals en qui confiar
les seves necessitats
i oberts als seus dubtes

Bonaplata, 32
932 030 243

Encàrrecs i consultes:  674 623 070
o farmaciamontseros@gmail.com



RÁPIDO PLUS-ULTRA

Afilat de ganivets
Es dupliquen claus / comandaments
Reparació de calçat (mitges soles, filis, tapes, tenyit)
Es posen cremalleres

c/ Dolors Monserdà 3 / Plus Ultra
Tel. 93 203 23 68
pedroalban2@gmail.com



NATUR HOUSE
Experts en Nutrició i Dietètica

Cuidem del teu benestar!

Segueix cuidant la teva salut aquestes festes...

No oblidis els complementes per Nadal



Major de Sarrià 152, 08017, Tel. 932 520 841 - 689 473 488

@nhsarria   

Bon Nadal
i feliç any nou



EL FARISTOL

Les melodies del somriure inconscient de Clams



EDUARD SANT CHALOS

Aquest any 2022 que de mica en mica anem deixant enrere, a part d'un retorn a una certa normalitat pel que fa a gires nacionals i internacionals, festivals i concerts, en l'apartat de novetats musicals elaborades a casa nostra, ens ha proporcionat molts bons treballs discogràfics (aquí cadascú podria elaborar la seva particular llista).

Així mateix, un projecte ben especial, la banda Clams i amb participació d'un sarrianenc, Artur "Turu" Fernández, ens ha aportat una nova alegria amb la publicació del seu quart treball, *Melodies del Somriure Inconscient*.

Clams, banda fundada l'any 2013 a partir del projecte Música per a la Inclusió, té la seva llavor el dia que Artur "Turu" Fernández va convidar als concerts de la seva banda, Pool, als integrants de la Coral de l'Escola d'Educació Especial Mare de Déu de Montserrat. Amb la finalitat de contribuir a canviar la mirada envers les persones en situació de discapacitat, visibilitzant les seves capacitats i fent de pont cap a la inclusió social, va anar agafant forma aquesta banda que uneix diversos músics de l'escena musical independent barcelonina (Pool, Maika Makovski, Teatre Magnètic, Soon, Mery Lemon, Clara Luna, The Nanits, etc.)

amb la Coral de l'Escola d'Educació Especial Mare de Déu de Montserrat.

L'any 2014 va veure la llum, i de forma autoeditada, el primer treball de Clams, de títol homònim juntament amb el seu videoclip *A Sobre D'un Coet*.

Els següents tres anys van ser força productius per Clams amb la publicació dels seus dos següents treballs, *Aigua i Pedra* i *Ciclorama*, sumant-hi un seguit d'actuacions ben especials a Casa Orlandai, a la Festa Major de Sarrià, a les Festes de la Mercè 2015, a la sala Luz de Gas o al mateix Foyer del Gran Teatre del Liceu dins el marc del cicle *Músiques Sensibles*, el cicle *Encantados* i, fins i tot, en diverses ocasions al Palau Blaugrana durant les mitges parts de partits de la secció de bàsquet del FC Barcelona en les competicions de l'Eurolliga i la Lliga ACB.

Ara, aquest 2022, per celebrar el seu desè aniversari Clams ha tornat a l'estudi publicant el seu quart treball: *Melodies del Somriure Inconscient* (Produktiva Records), enregistrat, mesclat i produït al Konvent de Cal Rosal (Berga) sota la batuta d'Ildefons Alonso (El Petit de Cal Eri).

Amb una banda formada majoritàriament pel mateix equip inicial —"Turu" Fernández (veus), Jordi Ribas (lletres, veu, guitarra acústica), David Martínez (bateria), Juan Carlos Luque (baix), Víctor Gorriti (guitarra elèctrica), Núria Valls (veu i direcció artística dels cors)



Portada de Melodies del Somriure Inconscient

i Ildefons Alonso (teclats i programació)— a Clams s'hi sumen les veus de la coral integrada per Alicia Lantarón, Bea García, Carla Rabassa, David Ubiñana, Eli Sancho, Helena Castells, Judith Campos, Laura de José, Maria Giurgila, Mireia Jordán, Oriol Grabalosa, Sara Gómez i Sergi Martínez.

El resultat de tot plegat són cinc temes pop-rock de caràcter optimista i sense cap més pretensió que fer passar una bona estona tant els músics com sobretot als oients-espectadors dels seus concerts. En ells, Clams parla de les relacions humanes i de conceptes com l'enyorament, l'atracció, l'enamorament, els somnis, la bellesa, la feblesa, l'amor propi, la calma... tot plegat des d'un vessant optimista. Destaquen especialment els temes *Ets Com Ets* i *Beso al Viento*. Esperem que l'any 2023, els somriures i les melodies de Clams puguin ressonar amb força diverses vegades a casa nostra per celebrar com es mereixen una data especial. ■

Món casteller

Els Castellers de Sarrià es consoliden com a colla de set



EL JARDÍ

Els Castellers de Sarrià s'han consolidat, abans de l'aturada hivernal de diades, com a colla de set després d'haver portat a plaça per primer cop el diumenge 20 de novembre el tres de set (3d7) a Badalona. D'aquesta manera amplien la gamma de castells de set estrenada aquest any durant la Festa Major de Sarrià, quan van carregar el quatre de set (4d7), que també van repetir i descarregar amb èxit a Badalona. En les últimes diades els Castellers de Sarrià han descarregat els millors castells de la seva història. ■



VIU EL BARRI AMB EL JARDÍ

Subscriu-t'hi
o regala una subscripció

Anuncia-t'hi
(pàgina web i/o paper)



El Jardí
PREMSA LOCAL

diarieljardi.cat

Teatre

Les Pastorettes de Vallvidrera fem 20 anys!

PASTORETES DE VALLVIDRERA

Aquesta història comença fa 20 anys. En un institut del districte. Segurament a l'hora del pati o en alguna classe d'aquelles avorrides. Un grupet d'alumnes té la idea de fer els Pastorets. Pot semblar una idea una mica boja, però el que estan a punt de crear aquell grupet d'adolescents grillats és ara mateix un dels projectes de creació comunitària més gran de la ciutat, avalat per un èxit de públic que any rere any fa vibrar Vallvidrera. Els joves s'han fet grans, han fet carrera. La companyia Els Pirates és actualment l'encarregada de gestionar el teatre Maldà i alguns d'aquells artistes en potència els haureu pogut veure actuant als millors teatres i televisions del país.

En aquell moment la companyia font-montina ja feia uns anys que representava teatre des del barri de la Font del Mont, i no van dubtar a pujar al carro de Lluquet i Rovelló, fent evident que el que estava començant engrescaria de valent a tot el poble.

I en aquest context neixen els Pastorets de Vallvidrera. És possible que n'hàgiu sentit a parlar perquè després d'aquests 20 anys sou molts els que ens heu vingut a veure. Pels que no ens heu visitat, les xifres parlen per si soles.

Més de 70 actors en escena, orquestra i coral en directe, regidores, maquinistes, maquillatges de somni, vestuaris dignes del TNC. Un projecte que reuneix més de 120 persones del barri que posen el seu granet de sorra per fer possible que el poble d'Ecdipà, origen dels protagonistes, pugui guanyar cada any a l'infern.

El secret de l'èxit és la constant renovació del guió, la creació de nous personatges, la desena de cançons originals i un humor llebrenç que fa que aquesta obra inspirada, o no, en Folch i Torres, esdevingui divertida, esbojarrada i, perquè no dir-ho, un punt surrealista.

És per tot això, que no podem deixar de convidar-vos a venir. Les entrades volen cada any, però amb el nou Mercat Cultural que hem inaugurat a Vallvidrera, hem augmentat aforament i per sort, hi cabrem tots. Només heu d'entrar a www.entrapolis.com i comprar les vostres entrades i així anar fent boca per Nadal.

Ara les protagonistes són Les Pastorettes, perquè també cal donar un punt crític a la tradició, però si vens hi trobaràs els dimonis, els pastors i els àngels de sempre amb aquest aire especial que sabem donar des de la muntanya.

A més ens avala la crítica d'una de les grans d'aquest districte, i és que l'estimada Carne Rocamora escrivia l'any passat en aquest diari: "Una adaptació brillant que hom ha de veure com a mínim un cop a la vida. Això sí, qui hi vagi un cop, es veurà obligat a repetir any rere any i és que en cada edició incorporen elements diferents". No serem nosaltres qui la contradiguem.

T'hi esperem! ■



Si voleu venir, només heu d'entrar a www.entrapolis.com i comprar les vostres entrades, a partir del 14 de novembre

Lloc: Mercat de Vallvidrera
Dies: 10, 11, 14, 16, 17, 18, 21 i 23 de desembre

Història

La seducció pel canvi

JESÚS MESTRE CAMPI

La recent publicació d'un llibre de Xavier Muñoz Puiggròs ha propiciat que Joaquim Nadal, actual conseller de Recerca i Universitats de la Generalitat, fes una intervenció pública que, com és habitual, va ser brillant i amb molt de contingut. L'escenari va ser la Sala Oriol Bohigas de l'Ateneu Barcelonès, l'1 de desembre. Juntament amb Nadal, també van intervenir el periodista Àlex Masllorens i l'autor i cantautor Ignasi Roda que, amb les seves cançons, va anar fent contrapunts als parlaments.

Xavier Muñoz, veí de Sant Gervasi i resident a la plaça Molina, és advocat i pertany al cos d'advocats de la Generalitat. És autor del llibre *Alice's* (2018) i acaba de publicar *La seducció del canvi. Amb el tripartit de Maragall de referons*, de l'editorial Base. És un relat viscut en primera persona sobre uns fets històrics que fa quasi dues dècades varen portar Pasqual Maragall a presidir la Generalitat de Catalunya. Muñoz va ser un activista compromès amb el moviment Ciutadans pel Canvi, impulsat per Maragall i presidit per Josep M. Vallès, que va representar una forma diferent d'entendre la política: com un bé

col·lectiu i no solament com un patrimoni dels partits polítics. Moltes de les persones que omplien la sala coneixien bé les expectatives i esperances que va obrir el Govern Maragall de 2003 a 2006, i també el reconeixement d'un fracàs, tal com va dir Masllorens, que va ser l'encarregat de glossar la figura de Muñoz i de l'abast del llibre. A partir de visions personals, gairebé autobiogràfiques de la seva infantesa, adolescència i joventut, l'autor entra a fons en la trajectòria de Ciutadans pel Canvi i valora l'obra de govern del primer tripartit. Sobretot la intenció que les formes de fer política fossin molt més properes als ciutadans.

Les expectatives estaven posades en la intervenció de Joaquim Nadal, qui va ser conseller de Política Territorial i Obres Públiques del govern Maragall, que va començar la seva intervenció expressant la "molta sensació de tristesa" per la situació actual de Pasqual Maragall, afectat per la malaltia de l'Alzheimer, i va considerar que el llibre n'és un homenatge, perquè tot i ser unes memòries personals, entronca amb unes arrels de memòria col·lectiva molt profundes.



Nadal va fer una repassada a l'evolució des del 1979 del PSC de Joan Reventós, de Pasqual Maragall o d'ell mateix, emblemàtic alcalde democràtic de Girona entre 1979 i 2002. I del progressiu distanciament entre el PSC i el PSOE, cosa que va portar a la creació de Ciutadans pel Canvi a finals dels anys noranta. *La seducció del canvi* se centra

en el període de 1995 i el 2006, amb un punt àlgid el 2003, quan la coalició PSC-CpC guanyen les eleccions i s'arriba al govern amb el Pacte del Tinell. Maragall volia "la Generalitat de tots els catalans", lema que, vint anys més tard, recorda molt al del president Pere Aragonès: "La Catalunya sencera". De fet, tant en els parlaments de Nadal com de Muñoz, es deixaven veure similituds en els ambients polítics dels governs de Maragall i d'Aragonès.

Xavier Muñoz va iniciar la intervenció final agafant l'afirmació de Nadal que és més fàcil reivindicar davant de la història els tres anys de govern de Maragall, que els 23 anys de Jordi Pujol. També va voler remarcar la ingent tasca que es va fer a la Generalitat entre 2003 i 2006, que considera que s'ha d'analitzar més a fons en aquesta gestió política que va portar a l'Estatut del 2006 que, després de ser aprovat per la ciutadania, va ser rebutjat pels tribunals espanyols, cosa que va accelerar el procés independentista. Maragall definia Catalunya com un país de pacte, però això no ha evitat els fracassos de l'Estatut i del Procés. D'aquí, aquesta "sensació de tristesa" de Nadal, tot i la seducció davant d'un possible canvi polític. ■



© Mireia Monjo



© Mireia Monjo

S'ha publicat el llibre *Explora els jardins i viu els arbres*

EL JARDÍ

Els dies 2 i 5 de desembre es van fer les presentacions i lliurament del llibre *Explora els jardins i viu els arbres*, el primer que edita Premsa Local El Jardí SCCL.

A Sarrià, Pepa Tort i Enric Capdevila van fer la presentació amb la sala J.V. Foix de Casa Orlandai plena. L'autora del llibre va fer una completa explicació de la seva peculiar vivència amb els arbres

i l'important paper que tenen en l'ecologia del món: són els éssers vius més antics que habiten el planeta!

El dilluns 5 de desembre es va fer la presentació al palauet de la Fundació Rocamora, on a més, es va poder fer una visita als jardins. La Fundació va condicionar una sala per fer-hi la presentació, a càrrec de Pepa Tort i Jesús Mestre, que també va comptar amb la reproducció de fotografies del llibre.

Aquests dies es van lliurar uns 150 llibres dels 230 que s'havien reservat prèviament. La resta d'exemplars reservats es poden recollir a la redacció d'El Jardí o a les fires de Nadal del cap de setmana del 17 i 18 de desembre.

El llibre es pot trobar a la majoria de llibreries del districte de Sarrià-Sant Gervasi; en aquest mateix diari (p. 45) o al web podeu consultar la llista completa de punts de venda. També es podrà adquirir

en les paradetes amb presència d'El Jardí: a la 47a Fira de Nadal de Sarrià, a la plaça Sarrià, el dissabte 17 i el diumenge 18 de desembre; a Les Tres Torres Christmas Market, als Jardins de la Casa d'Espiritualitat Sant Felip Neri, c/ Nena Casas, 47, el dia 17; a l'11a Mostra Solidària del Farró, al carrer de Septimània i a la plaça de Sant Joaquim, el dia 17; i a la Fira de Nadal de Vallvidrera, a la plaça de Pep Ventura, el diumenge 18. Bona lectura! ■

El nostre "temps de compartir"

Un cop més, i ja anem per l'onzena, els del Farró sortim al carrer per celebrar un dia de solidaritat i participació ciutadana. El que va començar sent una "manera diferent de fer un acte solidari" ha acabat sent un acte de referència al Districte.

La **MOSTRA SOLIDÀRIA DEL FARRÓ** per a nosaltres és una activitat molt especial, ja que reunim en un mateix acte uns dels valors més importants de la nostra manera de pensar: la solidaritat, l'amistat i la tasca social.

I gràcies al suport de les entitats, les paradetes, les escoles, els comerços, la força i la solidaritat de la gent del Farró, l'amistat i el compromís del voluntariat i de qui ens ajuda a muntar la festa i, perquè no, de l'equip de tècnics que des d'un segon pla ens han ajudat a iniciar, tirar endavant i consolidar la nostra **FESTA GRAN D'HIVERN** és un bon aparador per donar a conèixer:

La solidaritat de la gent del Farró que, cadascú dins de les seves possibilitats, aquest dia s'aboca a participar en una activitat en què el més rellevant és pensar en com podem ajudar a la resta, ja sigui comprant a les paradetes, portant productes de què demanem a la crida, posant part de la venda del producte dins de la

guardiola solidària, fent recollides de productes que ens fan arribar per repartir entre les entitats de referència, participant en les activitats festives fent la cercavila, actuant a l'escenari, organitzant tallers pels més menuts... un dia de festa en el que tots mostrem la nostra solidaritat.

L'amistat de tots els que cada any col·laboren amb nosaltres: — **Els amics i amigues** del nostre Farró que cada any munten parada i donen part dels seus beneficis a la "guardiola solidària"

— **Els nostres petits i grans artistes** de les escoles del Farró, que cada any ens mostren el seu talent amb la seva música i cançons

— **Els nens i nenes del nostre barri** que aprenen el valor de la solidaritat col·laborant en la Mostra

— **i els diversos talleristes**: les escoles, les Ampa, les Afa, les paradetes que fan activitats... que fan una gran tasca en els tallers de pintura i manualitats que organitzen.

La tasca social que és l'excusa per fer l'activitat. Arran de les diferents Mostres hem sabut que estem envoltats d'entitats que treballen per:

— La inserció dels joves que han estat tutelats i que en ser majors d'edat necessiten un lloc on viure i aprendre a viure (**FUNDACIÓ PUTXET**)

— Acollir a les dones immigrants que travessen el mar per tenir una bona oportunitat, aprendre a desenvolupar-se laboralment i conèixer la

cultura del país (**MUJERES LATINAS SIN FRONTERAS**)

— Fer que qui viu al carrer es senti digne, donant oportunitats de feina i aprenentatge, menjar calent i roba neta (**ASSÍS CENTRE D'ACOLLIDA**)

— Treballar perquè tots puguem tenir oportunitats, suport (**CENTRES DE SERVEIS SOCIALS DE SANT GERVAZI I DEL DISTRICTE**) amb els qui col·laborem preparant els obsequis que ens venen a buscar la Nit de Reis.

Pel que fa a les aportacions solidàries, tant de productes com econòmiques, es decideix prioritzar el següent:

SACS DE DORMIR, MANTES, GUANTS, PARAIGÜES I IMPERMEABLES - TEXANS, VAMBES, ROBA D'ABRIC (ESPECIALMENT PER A HOMES I JOVES) - ARRÒS, LLEGUMS, LLET, OLI, PASTA, PEIX EN CONSERVA, SUCRE... - PRODUCTES TÍPICIS DE NADAL: GALETES, TORRONS, NEULES, BOMBONS, MASSAPÀ, XOCOLATES, GALETES - TARGETES DE TRANSPORT (T-CASUAL) destinades a promoure la inserció laboral de les tres entitats de referència.

JOGUINES NOVES, que no siguin bèl·liques, que no necessitin piles o bateries per funcionar, per a criatures de 0 a 9 anys. **LA IL·LUSIÓ DE REBRE, OBRIR I ESTRENAR UN REGAL VA MÉS ENLLÀ DEL QUE ES REGALA.**

Perquè TAMBÉ ELS REIS NECESSITEN AJUDA, NO DEIXEM CAP NEN SENSE JOGUINA.

11a Mostra Solidària del Farró 2022

DISSABTE 17 DE DESEMBRE AL CARRER SEPTIMÀNIA I LA PLAÇA SANT JOAQUIM

HORARI PARADETES DE 10.00 A 19.00



Trobareu paradetes, tallers, actuacions i música en directe, cercavila, recollida de roba i aliments

ACTIVITATS ESCENARI

11.00 ESCOLA CONCEPCIONISTES - 11.45 ARRIBADA CERCAVILA - LYS - 12.00 ESCOLA LYS - 12.45 TIMBALYS - 17.00 LLUIRAMENT DE PREMIS XII CONCURS DE FOTOGRAFIA DEL FARRÓ - DAVID MORAGAS - 18.00 COR SANT GERVAZI GOSPEL FRIENDS - 19.00 PERROCKER EN CONCERT - 20.00 CERCAVILA ESTÀTIC DIABLES FARRÓFOC

Organitza:



Amb el suport:



EDICIÓ DE PREMSA LOCAL EL JARDÍ SCCL

Explora els jardins i viu els arbres

Per Nadal,
regals de
proximitat!

El Jardí
PREMSA LOCAL · SCCL

Al llarg de vuit anys, **Maria Josep Tort** ens ha descobert cada mes un parc o un jardí de Sarrià-Sant Gervasi en la secció *Explorar el Jardí*. En el llibre **Explora els jardins i viu els arbres**, l'autora ha fet una selecció dels jardins més destacats i ha revisat els textos, trobant una nova visió d'aquests indrets. Aquests textos ara s'il·lustren amb unes excel·lents imatges d'**Adriana Olsina**, especialista en fotografies d'arbres i ambients naturals.

Trobareu el llibre a les següents llibreries i establiments:

La Bonanova

- **Pictum**, Passeig de Sant Gervasi, 40
- **Pictum Mandri**, c/ Mandri, 42
- **Xauxa**, c/ de Muntaner, 513

Galvany

- **Casa Usher**, c/ Santaló, 79
- **Libreria Garbí**, Via Augusta, 9
- **Quiosc Blau - Plaça Molina**, Plaça Molina

Turó Parc

- **Libreria Pleyade**, c/ Johann Sebastian Bach, 10

Putxet

- **Demos Llibreria**, c/ Craywinckel, 25

El Farró

- **Libreria Lesseps**, plaça Lesseps, 31

Sarrià

- **A Peu de Pàgina**, Major de Sarrià, 50
- **Libreria de la Plaça**, Passeig de Reina Elisenda, 2
- **Numa**, c/ Santa Amèlia, 31
- **Papereria Spot**, c/ Major de Sarrià, 24
- **Pictum Artós**, pl. Artós /Major de Sarrià.

Sarrià / les Tres Torres

- **Libreria Don Bosco**, passeig Sant Joan Bosco, 55

Vallvidrera

- **Estanc de la Plaça**, plaça de Vallvidrera



PVP: 23 €

Característiques

120 pàgines | format: 24 x 22 cm | 100 fotografies inèdites



PASTES ARTESANES
ELIO COSTANZO
des de 1978



Tortellini, Ravioli (8 classes), Canelons, Lasanya, Salses casolanes (pesto, olivada, napolitana, bolonyesa), Burrata, Mozzarella de búfala, Tallarins, Galets, etc.

Totes les pastes són fresques de producció pròpia a l'obrador de la botiga

Horari: Dijous i divendres de 9.30 a 14 h i de 17 a 20 h | Dissabtes 9.30 a 14 h

Adreça: Teodora Lamadrid, 52-60 (al costat Pg. Sant Gervasi)

Telèfon: 640 366 455 — 934 182 295

Bon Nadal
i felix any nou



Els jardins dels Pavellons Güell

M. JOSEP TORT

Situats a l'avinguda de Pedralbes 7, aquests jardins alberguen una de les primeres obres arquitectòniques més significatives d'Antoni Gaudí i contenen, tanmateix, un espectacular garrofer centenari catalogat com Arbre d'Interès Local, que ens remet al passat agrícola d'aquest indret quan els camps dominaven el paisatge.

Història

L'empresari i aristòcrata Eusebi Güell va heretar del seu pare una gran extensió de terrenys agrícoles al municipi independent de les Corts de Sarrià. La casa d'estiu de la família —l'actual Palau Reial de Pedralbes—, la va projectar l'arquitecte Joan Martorell. El compte Güell li va encarregar al jove arquitecte Antoni Gaudí el disseny dels jardins i la construcció de la caseta del porter, les cavalieresses i les quatre portes d'accés, situades als quatre punts cardinals del perímetre de la finca. Aquests elements arquitectònics constitueixen els anomenats pavellons Güell, on es localitza la impressionant porta de ferro forjat en forma de drac, construïda l'any 1885. Una obra mestra de Gaudí plena de simbolisme, que ens remet al drac guardià del jardí de les Hespèrides narrat per Jacint Verdaguer en el poema *L'Atlàntida*.

En aquest primerenc projecte, Gaudí ja va deixar la seva inconfusible empremta amb els elements estructurals dels edificis, introduint arcs i voltes parabòliques, cúpules hiperbòliques i tot un seguit de solucions constructives enginyoses, totalment inèdites, que van deixar impressionat Eusebi Güell. Una admiració profunda cap al jove arquitecte, que va forjar una sòlida aliança entre els dos, palesa en el munt d'obres que porten el segell Güell-Gaudí.

En morir Eusebi Güell, els hereus van cedir part de la finca a l'estat espanyol, amb la intenció de convertir-la en residència reial. L'antiga casa d'estiu de la família

Güell va ser totalment reformada com a residència dels reis d'Espanya quan venien a Barcelona i, l'arquitecte i paisatgista Nicolau Rubió i Tudurí va dissenyar els seus magnífics jardins.

La resta de terrenys propers al palau reial van ser adquirits per la Universitat de Barcelona i, els pavellons Güell van ser declarats l'any 1969 Monument Històric Artístic de caràcter nacional. Actualment, la UB ha cedit durant deu anys l'ús dels pavellons a l'Institut Municipal del Paisatge Urbà i està prevista l'execució d'un pla director per a la restauració integral d'aquest tresor gaudinià.

Els jardins

Amb una superfície d'unes 0,7 hectàrees, els jardins dels pavellons Güell constitueixen un espai mig assolit en el qual s'evidencia la petjada agrícola de l'indret i el caràcter autòcton de la flora.

S'intueix un cert ordre, però, no estem davant d'un jardí calculat amb un disseny precís i un manteniment acurat. La impressió global és la d'un bosc molt aclarit solcat per una xarxa sinuosa de camins i corriols que s'han afaïçonat en el decurs del temps. Un bosquet on s'albira un conjunt d'arbres típicament mediterranis com les alzines, les sureres, els llores, els pins blancs i pinyoners que, conviuen amb alguns arbres fruiters com les figueres, els nesprers, els oliveres i els garrofers. Palmeres, margallons, petits arbres de l'amor, iuques i dos grans i esvelts xiprers, també hi són presents.

En alguns llocs s'intueixen alguns enjardinaments, com el conjunt de plantes aromàtiques situades al bell mig d'un gran espai assolit que inclouen boniques mates de farigola, romaní i sàlvia. Sovintegen també arbusts com els pitòspors, els baladres, el marfull i el llenticle, que forma un conjunt de grans i arrodonides mates que inclouen algun exemplar, possiblement centenari. L'esperguera i l'arítjol, com a plantes enfiladisses, també hi són representades.

Al bell mig d'un planell central s'exposa una vella grua que Antoni Gaudí va utilitzar en la construcció de la Pedrera. I, darrere els

pavellons, s'estén un bonic jardinet que conté un conjunt d'enjardinaments amb algunes espècies ornamentals i tanques vegetals que delimiten espais.

Un garrofer catalogat

Darrere les cavalieresses viu un vell i espectacular garrofer catalogat com Arbre d'Interès Local (Núm. catàleg: 0193-04-19) que constitueix un clar testimoni del passat agrícola d'aquest indret.

El garrofer és un dels arbres més emblemàtics de la Mediterrània. Envoltat les ribes de la mar Mediterrània des de la península Ibèrica fins a l'Àsia Menor, a una altura inferior als 450 metres.

Cap a l'any 1882 s'inicia un període d'expansió del garrofer a causa de la plaga de la fil·loxera que va arrasar la majoria de vinyes. Aquest conreu va constituir el 85 % de les terres de secà. La creixent activitat agrícola va ser possible gràcies a la cooperació dels cavalls que van substituir als bous. El cavall va marcar l'esplendor agrícola del segle XIX, gràcies a l'energia i l'aliment que li aportava la garrofa.

Cap a la meitat del segle XX (1950-60) el conreu del garrofer pateix un retrocés provocat per les glaçades de 1956, el declivi del bestiar de tir i l'auge de la industrialització, fets que determinen l'abandonament del camp. El 1971, malgrat la davallada d'aquest conreu, hi havia 162.000 hectàrees conreades.

A la dècada dels vuitanta, l'interès per la garrofa es torna a revifar gràcies a la rendibilitat en la comercialització de les gomes i espessidors que s'extreuen de les llavors de la garrofa (el garrofi) que s'utilitzen per a diferents usos en la indústria alimentària i farmacèutica.

L'octubre del 2021, l'elevada demanda de garrofes i la menor producció de la collita fa disparar els preus a més d'un euro el quilo, una xifra mai vista. ■



© M. Josep Tort



© M. Josep Tort

Garrofer catalogat com Arbre d'Interès Local (Núm. catàleg: 0193-04-19)



© M. Josep Tort

Jardinet darrere els pavellons i, al fons, la grua vella d'Antoni Gaudí

CONEIXEM ELS OCELLS

El Xarxet



ENRIC CAPDEVILA

El xarxet comú (*Anas crecca*) és un ocell aquàtic migrador i hivernant força comú, que podem observar a les zones d'aiguamolls, on nidifica de forma molt esporàdica.

És un ànec de mida petita, fa uns 36 cm de llargària i pesa menys de 400 g. El mascle és molt vistós, com en la majoria de les anàtides, amb el cap de color castany vermellós i una taca verda al voltant de l'ull que baixa pel clatell, vorejada de blanc, i una brida blanca que s'estén fins al bec. A la part posterior del cos té dues taques blanquinoses-groguenques, una a cada costat vorejades de negre. A la resta del cos predomina el color gris clapejat de clar. La femella és marronosa, amb taques, i una feble línia superciliar de color terrós clar que arriba fins al bec.

El xarxet és un ànec nedador o de superfície. Aquest tipus d'ànecs es caracteritzen perquè quan naden tenen una silueta amb una línia de flotació alta i la cua aixecada, separada de l'aigua, a diferència dels capbussadors. Quan aixequen el vol destaca una taca de color viu a l'ala que actua com una bandera, anomenada mirall o espill i que és igual en mascles i femelles. El mirall del xarxet és verd intens i negre, vorejat de blanc; el del collverd és de color blau.

És un ocell granívor, sobretot durant l'època hivernal, però també menja herbes aquàtiques, insectes, cucs i mol·luscs d'aigua dolça. Aprofiten els arrossars i les zones entollades properes a la riba, on hi ha llot tou que filtren contínuament amb el bec. Menja en superfície o bé cabussant mig cos dintre de l'aigua i deixant l'altre mig fora, mantenint l'equilibri amb un moviment viu de les potes. Vola en grup amb molta habilitat, fent girs acrobàtics espectaculars.

El xarxet comú és el segon ànec hivernant en nombre a Catalunya, després del collverd. El nombre fluctua en funció del fred, que els força a migrar cap al sud d'Europa (enguany s'està endarrerint) i de l'evolució de les poblacions. La població europea del xarxet pateix un lleuger descens i el 2021 se'n van censar a Catalunya vora 18.000, la majoria al delta de l'Ebre, i una població menor, de 247 exemplars, al delta del Llobregat.

Dita: *Cant d'ànec a la matinada, pluja a la vesprada.* ■

JUGUETES DE RESINA ORGANICA
CORREAS MULTIPOSICIÓN
ABRIGOS Y HOODIES
ARREGLO A TIJERA
STRIPPING
SÚPER SNACKS
LATAS SALUDABLES
BARF
HIGIENE
MANTITAS REVERSIBLES
CUENCOS HANDMADE
CORTE A MAQUINA
WASH & GO
JUGUETES NAVIDEÑOS
CONSERVAS DE MARISCO
CAMAS
TRIMMING
DESPLANADO
CAJAS DE REGALO
PIENSO GRAIN FREE

FELIZ GUAUVIDAD

TIENDA & PELUQUERÍA CANINA
pequeño oasis donde pueden probarse cosas / recibir una relajante sesión de belleza / llevarse la cena a casa / y mucho más

@HEMINGUAU
BALMES, 429
633 401 698

Llengua

Sarrià – Sant Gervasi, on més català es parla entre els joves

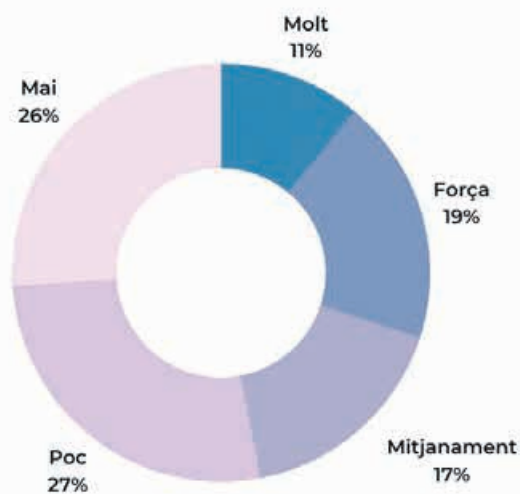


© Ajuntament de Barcelona

EL JARDÍ
A Barcelona cap districte arriba al 50 % d'ús del català entre els joves. Sarrià – Sant Gervasi, amb un percentatge del 45 %, és la zona de la ciutat on els joves parlen més en català segons l'última Enquesta a la Joventut de Barcelona (15 a 34 anys) feta fa un any, que ofereix dades per districte. El castellà és l'idioma majoritari utilitzat pels joves barcelonins, abans que altres llengües, i finalment hi ha l'anglès. En el cas del districte de Sarrià – Sant Gervasi, però, l'ús de l'anglès passa per davant d'altres llengües mundials.

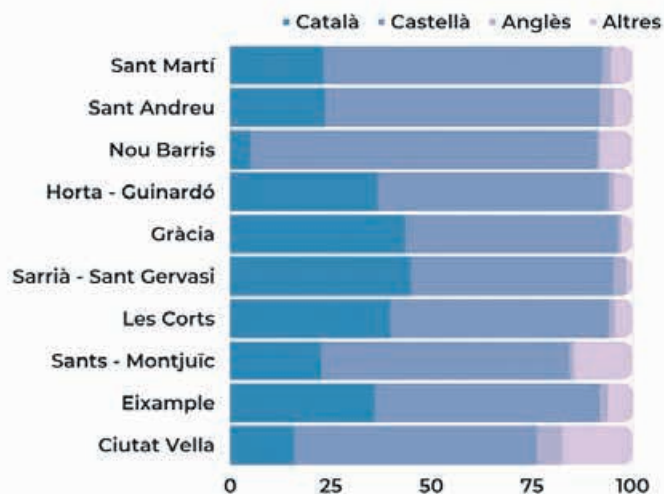
D'aquest estudi, i també de l'Enquesta d'Usos Lingüístics de la Població feta el 2018, es desprèn que el català és una llengua en retrocés entre la joventut barcelonina, però també en general: la

Ús del català a Barcelona en un dia qualsevol



Font: Enquesta d'Usos Lingüístics de la Població (2018).

Llengua habitual entre la joventut per districte



Font: Enquesta de la Joventut de Barcelona (2020).

meitat de la població no fa ús del català. Centrat en els joves de Barcelona de 15 a 34 anys, un de cada quatre diu que no fa servir mai el català com a llengua

per comunicar-se, mentre que, en un percentatge idèntic, un de cada quatre joves explica que l'utilitza de "forma esporàdica".

Mentre que fa cinc anys tres de cada deu joves declarava parlar en català en algun moment del dia, ara només en són dos de cada deu. ■

Setmana temàtica

Casa Sagnier acosta la cultura nipona

EL JARDÍ
L'Espai Jove Casa Sagnier va celebrar del 8 al 12 de novembre la Setmana del Japó, on va voler acostar la cultura nipona a la població juvenil de Sarrià – Sant Gervasi. Un taller de cuina japonesa

a càrrec de les noves gestores de la cafeteria de Vil·la Urània, Oyatsu Lab, una exhibició de quimonos, una tarda de videojocs i una xerrada sobre estudis al Japó van ser algunes de les activitats celebrades. ■



© Mireia Monjo

Educació



© Fundació Jesuïtes

Una cinquantena d'alumnes de Jesuïtes viatja a Ceuta per conèixer les realitats de la Frontera Sud

EL JARDÍ
Una cinquantena d'alumnes de 2n de batxillerat dels Jesuïtes de Sarrià i Sant Gervasi, Casp, Gràcia, Clot i Bellvitge han creat el projecte Frontera Sud, un projecte amb el qual van poder viatjar a Ceuta, ciutat marcada per la frontera amb el Marroc, per conèixer d'aprop les diferents realitats que s'hi viuen. Va ser entre els dies 2 i 7 d'octubre, amb un total de 51 alumnes i 6 membres de l'equip docent.

Tots ells van viatjar a Ceuta per conèixer en primera persona i "des de tots els punts de vista possibles" la situació de les persones migrants. Van sortir a trobar la realitat, després d'haver-s'hi aproximats des de l'aula. Aquesta experiència és la culminació d'un projecte de llarg recorregut a les escoles, en el qual l'alumnat s'aproxima a la realitat de la migració des de l'etapa de primària, "sempre de manera coherent amb el seu moment d'aprenentatge", ha explicat la Fundació en una nota de premsa. ■

Opinió

L'actuació policial a les festes de Sarrià

COMISSIÓ DE FESTES ALTERNATIVES DE SARRIÀ
Furgonetes de la Brimo, dues parelles d'agents d'uniforme, una de la Urbana, l'altra dels Mossos i tres secretes, millor dit de paisà perquè no passen gens desapercebuts... Aquest era l'escenari a Cirici Pellicer durant els concerts de la primera nit de festes alternatives. I finalment, ves per on, l'única intervenció va ser una agressió per part de la policia de paisà a unes companyes de la Comissió de Festes Alternatives de Sarrià (CFAS).

I així ha estat cada nit de la Festa Major. El barri militaritzat pertot. Multes inventades a companyes de la comissió per valor de 3.300 € i amenaces per haver estat descoberts i haver hagut de marxar de la plaça Sant Vicenç. I, per acabar-ho d'adobar, un cordó d'una vintena d'antidisturbis de la Guàrdia Urbana van generar una situació d'intimidació totalment gratuïta la darrera nit a les placetes noves

d'Hort de la Vila. En aquella actuació van endur-se a les furgonetes de forma totalment arbitrària un company... I cada nit de festes i en cada un dels actes nocturns, una mà de multes per fer soroll, crits, abocament de beguda a la via pública i beure al carrer.

Això no és vetllar per la seguretat de les veïnes. Això és matar les festes creat un ambient de vigilància i repressió policial que fa que no puguem gaudir-les. Uns dies que fa mesos que des de CFAS preparam amb molta il·lusió i dedicació. I respon a una visió de Sarrià radicalment diferent de la que defensem. Per això, per aquestes 20es festes alternatives vam triar el lema "Recuperem les places i els carrers". Volem que Sarrià sigui un barri amb vida, no un impersonal búnquer-spa-hotel de luxe.

Les veïnes de Sarrià volem gaudir de la Festa Major sense la presència constant i amenaçadora de les forces policials.



Acció reivindicativa de la CFAS al carrer Canet

Denunciem una presència de la policia de paisà totalment desproporcionada, l'ús intimidatori dels antidisturbis, multes indiscriminades, l'ús de drons per monitorar tothom i l'agressió i les amenaces patides per companyes de CFAS.

Deixeu-nos gaudir en pau de les nostres festes!

I, per cert, esborrar el mural d'Acció Femenista a la paret de l'Ateneu... que tristos sou! ■

9 anys de lluita al carrer!



Mobilització juvenil a Sarrià - Sant Gervasi

ARRAN CASSOLES

La lluita de classes ha pres moltes formes al llarg de la història. A casa nostra, als Països Catalans, es vertebra avui a través de diverses lluites que s'aglutinen en allò que anomenem Moviment Popular.

Enguany, en el nostre novè aniversari com a assemblea de joves, sentim l'orgull d'haver contribuït en la història de lluites que forgen la memòria d'un barri. En la història del Moviment Popular de Cassoles.

Fa unes setmanes, publicàvem al nostre compte de Twitter una sèrie de fils explicant les lluites que s'han donat

els últims 20 anys, repassant els darrers cicles polítics. Des de la fundació de l'Assemblea de Joves Antifeixistes el 2001 fins al desallotjament del Casal Popular la Tecla el maig passat, passant per la fundació de la Pira Feminista o del Sindicat d'Habitatge de Cassoles.

Durant aquests 20 anys, entre tantes reivindicacions n'hi ha hagut una que s'ha mantingut constant: Un espai autogestionat pel barri. Si bé aquesta és una demanda intergeneracional, som les joves les que hem encapçalat la lluita, començant per quan la primera Assemblea de Joves de Cassoles va

alliberar una antiga torre del Putxet on es va fundar el Casal Popular Manuel de Pedrolo, l'any 2008, i seguint pel Casal Popular La Tecla en dues versions diferents, la primera oberta al carrer Balmes el 2016 i la segona a Madrazo, el 2020.

Tot i els desallotjaments sense previ avís, els atacs feixistes i el tracte paternalista del districte, les militants del barri mai ens hem quedat de braços plegats. 3 Casals diferents en 14 anys i el suport de desenes d'entitats, del barri i d'arreu de la ciutat que van utilitzar aquests espais, ens han donat l'experiència i la força per continuar endavant.

Perquè les necessitats continuen sent-hi i la reivindicació és ben viva. Les joves volem un espai on desenvolupar-nos, on construir un oci alternatiu, sa i segur, on xerrar tranquil·lament sense haver de consumir, on els caus puguin desenvolupar les seves activitats, reunir-se i guardar el material sense haver de pagar.

Sí, des del desallotjament de la Tecla les joves del barri ens trobem avui dia sense un espai autogestionat. Però venim de lluny, i els anys d'experiència ens diuen que si no ens deixen tenir un espai, el prendrem.

La nostra assemblea fa 9 anys. Nou anys de lluita al carrer que ens ensenyen que per aconseguir el que volem cal moure's, organitzar-se. Perquè ho portem dient tots aquests anys i ho continuarem fent fins que calgui: jove, organitza't i lluita! ■



Batlle presenta els actes del centenari de l'estadi de Sarrià: "Visca l'Espanyol!"

SERGI ALEMANY

"Nosaltres formem part de la història d'aquesta ciutat com un club amb una trajectòria extraordinària, que va viure moments de glòria extraordinaris en un camp com el de Sarrià". Són paraules del president de la Fundació del RCD Espanyol, Antoni Fernández Teixidó, aprofitant la presentació dels actes de commemoració del centenari (1923-2023) de l'estadi de Sarrià a finals de novembre a la seu del Districte, si bé la història real d'aquest camp de futbol va durar només 74 anys, fins a la demolició el 20 de setembre del 1997 per mirar de resoldre el deute econòmic del club perico.

Un seguit d'activitats commemoratives del que va ser durant dècades el camp de futbol de l'Espanyol, que van començar amb un petit tast l'estiu del 2021, amb una exposició del club visitada pel Jardí al Centre Cívic Pere Pruna. Ara, quan s'acosta la data del 18 de febrer del 2023, el dia que l'estadi de Sarrià hauria

fet 100 anys de vida, el RCD Espanyol i el Districte de Sarrià - Sant Gervasi han col·laborat per organitzar nous actes de record de les èpoques de futbol del club blanc-i-blau a Sarrià, als terrenys coneguts històricament com a Can Ràbia, per la finca que hi havia existit.

Descoberta de placa i la 'repetició' del primer partit contra el Sants

L'any nou començarà pels seguidors pericos amb un acte, el gener del 2023, on es descobrirà una placa als jardins del Camp de l'Espanyol, on hi havia el mític estadi de Sarrià. Actualment, tres tristes plaques recorden l'estadi de Sarrià, i en els últims anys partits com el PP i Valents han instat a l'Ajuntament de Barcelona a dignificar el seu record.

El dissabte 18 de febrer del 2023 tindrà lloc l'acte central de la commemoració del centenari de l'estadi de Sarrià amb un acte als actuals jardins del Camp de Sarrià, i durant tot el mes



de febrer al recinte del Dipòsit del Rei Martí es podrà visitar una exposició del RCD Espanyol.

A més, segons va avançar el president de la Fundació del RCD Espanyol, Antoni Fernández Teixidó, els dos clubs, l'Espanyol i el Sants, que van jugar el primer partit a l'estadi de Sarrià l'any 1923, s'enfrontaran en un amistós a través dels seus equips de veterans, en una data encara per decidir.

Batlle: "Visca l'Espanyol!"

L'acte de presentació dels actes del centenari de l'estadi de Sarrià, que va

tenir lloc a la Sala de Plens de la seu del Districte Sarrià - Sant Gervasi, va estar presidit pel regidor Albert Batlle; el conseller delegat del RCD Espanyol, Mao Ye; el president Fundació del RCD Espanyol, Antoni Fernández Teixidó, i pel patró de la Fundació del RCD Espanyol, Alberto Fernández Díaz.

Al final de l'acte els assistents es van fer una fotografia de família i Albert Batlle els va voler esperonar amb un "Escolta tu, i visca l'Espanyol, no!?", captat per les càmeres del club blanc-i-blau, que així ho va recollir en una publicació a les xarxes socials. ■

B D C

BARCELONA DISTRICTE CULTURAL

El circuit cultural als barris

Entrada gratuïta districtecultural.barcelona [f](#) [i](#) [@BcnDCultural](#)

OCTUBRE - DESEMBRE 2022



BARCELONA CULTURA

Ajuntament de
Barcelona





bonès
vendes

bonès
compres

BARNAVASI
us desitja

BON NADAL

i
un millor
ANY 2023

L'Eix Comercial
de Sant Gervasi
www.barnavasi.com



CCAM
Consorti de Comerç,
Artesania i Moda
de Catalunya

Districte de
Sarrià-Sant Gervasi

Ajuntament de
Barcelona





VACANCES DE NADAL

La Berta ha començat les vacances de Nadal. Aquests dies no haurà de llevar-se d'hora per anar a l'escola, podrà mandrejar, però també té ganes de fer moltes coses. Per no oblidar-se'n en fa una llista.



VACANCES

- Engalanar la casa i l'arbre
- Assajar el poema de Nadal
- Assajar amb la coral
- Donar menjar al tió cada dia
- DINAR DE NADAL:
 - Ajudar a farcir galets
 - Parar taula
- AMB ELS AMICS:
 - Anar a patinar
 - Anar al circ
- CAP D'ANY:
 - Festa a Can Ratató
- REIS:
 - Portar la carta als patges
 - Fer el tortell amb l'avi
 - Anar a la cavalcada



La Berta ja pot marcar algunes activitats de la llista com a fetes:

- engalanar la casa i l'arbre
- assajar el poema de Nadal.

També ha donat el menjar d'avui al tió!

Després ha anat a patinar. L'Ajuntament de Bosquerol ha muntat una pista de gel per aquestes vacances.

A la Berta li agrada molt i molt patinar!



DESEMBRE 2022						
		1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

La nit de Nadal, a casa la Berta, faran cagar el tió. Hi serà tota la família, els avis, els oncles, les tietes i els cosins.

L'endemà, la Berta ajudarà els pares a farcir galets i a parar taula. Té moltes ganes de veure tota la família, però, especialment, la seva cosina Palmira.

Observa. Hi ha alguna estrella repetida?
Troba l'estrella més petita i la més gran.



REMEIS I CUINA DE CONVENT

Plantes nadalenques i gastronomia



FRA VALENTÍ SERRA DE MANRESA

Darrerament les festes nadalenques s'han associat a un conjunt de plantes que, a més de la seva funció decorativa gaudeixen,

ahora, de nombroses propietats remeieres i gastronòmiques. En efecte, des de fa força anys, la decoració nadalenca de la llar i del pessebre s'ha vinculat a la molsa, a la pinassa, a l'avet, al grèvol, al galzeran i al vesc, principalment.

Pel que fa al boix mascle o galzeran (llat., *Ruscus aculeatus*; cast., *brusco* o *rusco*) la seva arrel forma part del prestigiós julep "de les cinc arrels" i, ahora, gaudeix d'eficients propietats antihemorroidals. Quan els brots del galzeran són tendres, hom pot menjar-los amanits, car són molt aperitius i diürètics, però no convé als que són hipertensos.

Per Nadal, a més de la pinassa i del brancatge de l'avet emprats per guarnir la casa i el pessebre, comptem, sobretot, amb la fruita seca que ens aporten: els pinyons. Aquesta fruita tan menuda té una part molt destacada en la tradició gastronòmica nadalenca de casa nostra, puix que els pinyons són molt gustosos i de bon nodriment. Els pinyons s'extreuen de la pinya del pi anomenat *pinjoner* (llat., *Pinus pinea*) i han fruit d'una gran estima en tradició remeiera, puix que contribueixen al bon funcionament del sistema nerviós i, actualment, s'ha descobert que la seva ingesta pot ajudar a reduir els nivells elevats de colesterol. A Catalunya, encara avui, són molt



celebrades les tradicionals coques de pinyó per tal d'acompanyar els torrons; i també el *pinyonat*, que és una pasta dolça feta amb pinyons i sucre i, semblantment, la *pinyonada*, que és el nom d'una menja preparada amb pinyons cuits amb sucre i clara d'ou.

A propòsit de l'avet, a més de la verdor del seu brancatge que simbolitza l'eternitat i la perennitat de l'amor de Déu als homes, ens aporta la *trementina* —coneguda també com a *oli d'avet*— agraciada amb nombroses virtuts balsàmiques i vulneràries.

I encara que el llorer, o llor, tradicionalment no s'associï al Nadal no podem pas deixar d'esmentar-lo, ja que s'utilitza en la gastronomia no només per aromatitzar els principals guisats nadalencs sinó, també, com a tònic estomacal i contraverí. A més, cal assenyalar que les olivetes produïdes pel llorer *baquer*, pasades pel morter i barrejades amb llard fan un ungüent molt eficaç per a les fregues a contrapell en els dolors reumàtics propis dels temps hivernals i nadalencs i, sobretot, s'aplica per a guarir el mal d'orella causat pel fred intens. Els frares caputxins han emprat, amb provada eficàcia, el llorer com a contraverí i també en receptes molt eficients per a netejar les ferides i ulceracions.

Amb aquesta nota escrita en els dies prenadalencs, he volgut assenyalar que, més enllà del simbolisme i de les belles propietats decoratives de les plantes del pessebre, aquestes també compten amb destacades propietats gastronòmiques i remeieres. A l'article vinent us vull parlar, si a Déu plau, sobre la carxofa. ■

FRA VALENTÍ SERRA ÉS ARXIVER DELS CAPUTXINS

DIETÈTICA

10 petits trucs per a guanyar pes i energia



ANNA VILARRASA

Existeixen molts motius per els quals una persona pot necessitar guanyar pes o posar fre a una pèrdua de quilos involuntària:

- Algunes malalties, tractaments mèdics o farmacològics poden portar falta de gana i pèrdua de pes
- Períodes de nervis i estrès
- Baixada de pes anterior i ganes de recuperar aquests quilos perduts
- Inici d'una activitat física que representi una despesa energètica important
- Recuperació d'un període de convalescència o sensació de manca d'energia

En tots aquests casos, l'objectiu és afegir nutrients i energia als àpats sense augmentar molt el volum dels plats. També és important que la seva preparació no comporti molta dificultat ni temps i que es dugui a terme amb aliments habituals. Tot això sense oblidar que sigui saborós i fàcil de menjar.

La situació ideal seria fer una planificació per cada persona que tingués en compte les característiques, context i gustos individuals. Però aquests trucs que us oferim a continuació poden servir de manera general en moltes ocasions i ser un bon punt de partida.

1. Menjar sovint al llarg del dia en forma de petits àpats: a mig matí, mitja tarda o inclús abans d'anar a dormir
2. Si les porcions de menjar actuals són molt petites s'han d'anar augmentant a poc a poc per facilitar que el cos s'adapti i reguli la sacietat i la gana
3. Escollir de manera preferent aliments energètics i que aportin nutrients:

fruits secs, formatge, ous, iogurts grecs, pa integral, flocs de civada, llegums, peix blau, arròs, etc

4. Les verdures i les fruites són importants però en alguns casos no són prioritàries. Es tracta d'aliments poc calòrics, amb molt aigua i fibra. Per això poden afavorir la sensació de sacietat precoç i desplaçar altres aliments més energètics. No es tracta de treure'ls de la dieta, només de fer-ne el consum recomanat.

5. Planificar el que es menjarà al llarg del dia pot ajudar a fer millors eleccions. A més si es tenen a mà tots aquests ingredients serà més fàcil fer-los servir.

6. Intentar cuinar i fer plats variats evita la monotonia i ajuda a despertar les ganes de menjar. És preferible escollir els aliments preferits que segur que es menjaran, que no posar-se a provar coses noves.

7. Amanir els plats amb un bon raig d'oli d'oliva o salses com el romesco, la maionesa i el pesto. També es pot afegir farina d'ametlla o formatge a les cremes de verdures o altres plats (ja siguin gratinats o sense gratinar).

8. Acompanyar la carn, el peix, els llegums o el tofu amb sofregits i salses.

9. Completar la fruita i els iogurts amb una mica de fruita seca, xocolata, mel o coco ratllat. També es poden fer batuts ja que en algunes persones poden ser més fàcils d'ingerir.

10. Posar olives, fruita seca, alvocat, tonyina o ou dur a les amanides i plats de verdures.

Malgrat que es tracta de petits trucs segurs per la majoria de persones, davant d'una pèrdua de pes important, involuntària o sense motius aparents, s'ha de consultar sempre amb el metge per descartar qualsevol problema de salut. ■

ANNA VILARRASA ÉS DIETISTA



■ lluís bragulat ■ can lluís des de 1971

- xarcuteria
- formatges
- embotits d'elaboració pròpia



C/ Pàdua, 105 | canlluis@movistar.es | tel. 93 212 54 48

Segueix-nos a: www.facebook.com/canlluis.bragulat

FUNDACIÓ USZHEIMER

Els efectes de la música en les persones amb demència



LAURA GUARDIOLA, EDUCADORA SOCIAL

Les persones afectades per la demència, juntament amb aquelles que formen part del seu entorn proper, experimenten canvis en múltiples àrees de la seva vida, tant en l'àmbit físic, cognitiu, social, com emocional. Així mateix, aquesta malaltia requereix un abordatge holístic, on a banda dels tractaments farmacològics, cobren molta importància els tractaments psicosocials per complementar la medicació. Un d'ells és la intervenció amb música, és a dir: l'ús de la música per millorar la qualitat de vida d'una persona.

La música és un llenguatge universal. És present en totes les cultures i en la vida de tot ésser humà al llarg del seu cicle vital, des de la infància fins a la vellesa. Tots nosaltres, encara que potser mai ens hem parat a pensar en ells, hem experimentat els seus efectes en nosaltres. Qui no ha trobat consol escoltant una cançó? O s'ha sentit més animat després de cantar en grup? O ha experimentat un augment d'energia en ballar al ritme de la música?

Així mateix, també les persones afectades per la demència, experimenten els efectes de la música, sent molts els beneficis que suposa una intervenció amb aquesta. A continuació s'exposa un resum dels beneficis d'aquest tipus d'intervenció, agrupats en tres àrees de la persona:

- Relatiu a l'àrea física, la demència provoca en les persones afectades un alentiment dels moviments. La música és un activador excel·lent de les funcions

cerebrals relacionades amb el ritme, per la qual cosa a través de la música és possible estimular el moviment.

- Pel que fa a l'àrea cognitiva, la música actua com a estimulador de les funcions cognitives: memòria, orientació, llenguatge o atenció, entre d'altres, ja que aquesta activa el cervell activant diverses regions d'aquest al mateix temps.
- I per últim, en relació amb l'àrea socioemocional, alguns efectes que pateixen les persones afectades per la demència són l'apatia, l'aïllament, la pèrdua d'habilitats socials, l'ansietat, i l'estrès, entre altres. Participar en una activitat significativa, com és la música, que permet a la persona experimentar el sentiment d'èxit, ajuda a reduir aquests efectes, ja que aquesta afavoreix la comunicació i socialització de la persona amb demència, potencia un estat anímic més positiu i l'adaptació a noves situacions.

A més, ressaltar que la música no només suposa beneficis per a les persones afectades per la demència. Les persones cuidadores també experimenten els seus efectes positius: també elles poder reduir la seva ansietat i angoixa, ja que amb la música tenen una eina per poder comunicar-se i connectar amb el seu familiar o persona que tenen a càrrec.

Com a conclusió, enumerar una sèrie d'aspectes a tenir en compte a l'hora de portar a terme la intervenció amb música: és primordial conèixer les preferències musicals de la persona en qüestió i les cançons i artistes que han format part de la vida d'aquesta; cal buscar cançons i melodies que s'ajustin a l'estat anímic que es vol promoure; és positiu acompanyar la música amb la veu i fomentar el moviment amb els braços, les mans, les cames, sempre de manera adaptada a les possibilitats de la persona; i per acabar, és molt important estar atent a la resposta de la persona vers la música, i en funció d'aquesta anar adaptant el tipus de cançons segons el moment i estat en què aquesta es trobi. ■

FUNDACIÓ USZHEIMER • Centre de Dia i Unitat de Memòria
Passatge Forasté, 11 • 934 18 65 65 • www.fundaciουςzheimer.org

Novena Pinzellada Primer curs

A principi de l'any 1940, els pares ens varen portar, a la Mercè i a mi, a Santa Elisabeth, les monges alemanyes.

Mai vaig saber si la decisió dels pares era perquè admiraven al poble alemany o simplement perquè era l'escola més propera a casa.

Vaig estar-hi dos cursos. Recordo la *mater* Alma, que ens tractava amb molta tendresa. Encara recordo alguna cançó. Com "O tanem Baum", que era nadalenca.

També m'agradava el jardí que donava al carrer Laforja i al carrer Alfons XII, era molt gran.

Ens hi vàrem passar dos cursos i encara tinc alguna amiga d'aquella època.

L'any 1942, mai he sabut la causa, el pare ens va treure de les monges alemanyes i ens va dur a les Dames Negres, franceses. Allà vaig fer la primera comunió, en plena postguerra. Portàvem una túnica molt modesta, de seda blanca, un cordó per cinturó i una corona de roses blanques, al cap.

"Acto de fe, acto de esperanza, acto de caridad".

Va trigar molts anys a introduir-se el català a les nostres vides... En el meu cas, va ser a tercer de Batxillerat quan va entrar per la porta de la classe el molt estimat professor Joan Triadú, que acabava d'arribar d'Anglaterra. Gràcies a ell, vàrem recitar a Maragall i a Verdguer.

MONTSERRAT CORNET

PSICOLOGIA

Consultorio Psicología

Psicoanálisis

Máster de Clínica en Salud Mental

Trastornos psicósomáticos

- terapia de pareja

- ayuda en el rendimiento escolar

PRIMERA VISITA GRATUITA

c/ Musitu 17-19, 3º 3ª

08023 Barcelona

Teléfonos: 653 622 519 / 93 212 33 44

E.Mail: mtobargibert@gmail.com

Estación Putxet, carrer Balmes

V15, carrer Balmes

Aquest Nadal regala periodisme local

Enviem *El Jardí*, PAPER i/o PDF,
cada mes als nostres subscriptors

Periodisme cooperatiu i de proximitat

PDF: 30€ l'any

PDF + PAPER: 45 € l'any

diarieljardi.cat/subscripcio

@diarieljardi



FERRETERIA

Keerl Cadena 88 Ferreries
Ferreteria Keerl
 c/ Marià Cubí 42
 08006 Barcelona
 93 237 32 25
 fkeerl@fkeerl.com
 www.cadena88.com/keerl

TELEFONIA MÒBIL

56 TRIA TENIR-HO TOT I ESTALVIAR SENSE MÉS
 DISTRIBUÏDOR AUTORIZAT
BitHomeStore
 TRAVESSERA DE GRÀCIA, 90
 08006 - BARCELONA | 603 409 772
MÀSMÓV.L

RESTAURACIÓ

Menjars casolans
 També per emportar
 c/ Maria Auxiliadora, 21
 08017 Barcelona
 Tel. 93 204 75 01

PSICOLOGIA

CONSULTORI ESPECIALITZAT EN PSICOLOGIA I PSIQUIATRIA
 Dra. Pilar de Azpiazu
 Brusi 39, entresol 3a
 Atenció telefònica: dilluns, dimecres i dijous de 16 a 20 h
 Tel.: 93 209 67 59
 pujol.azpiazu@gmail.com
 Per a urgències: 649 852 132
 Visites concertades

FARMÀCIA

FARMÀCIA CABANAS
 muntaner 476 - Bcn
 www.facebook.com/FarmaciaCabanas
 93 201 03 89

LLENCERIA

Ras
 Carrer calvet 11, Barcelona
 932 023 915
 lenceriasras@gmail.com
 @RasCorseteria
 www.rascorseteria.com

ESPORTS

DEPORTS I DESTRESA
 Passeig Sant Gervasi, 50
 Tel. 93 212 46 94
 deportesidestresa Segueix-nos!

ALIMENTACIÓ

lluís bragulat
 can lluís des de 1971
 xarcuteria - formatges embotits d'elaboració pròpia
 "50 anys junts"
 c/ Pàdua, 105
 08006 Barcelona
 Tel. 93 212 54 48
 canlluís@xarcuteriabragulat.es

ASSEGURANCES

ASSEGURANCES MATMEU
 Dte. 15%
 C/ MANDRI 62 BCN
687 54 14 50
 www.matmeu.es

FARMÀCIA

FARMÀCIA PALLARÉS
 DES DE 1989
 Via Augusta, 189, 08021 BCN
 Tel. 93 209 27 63
 Mòbil 646 59 28 50
 info@farmaciapallares.es
 Segueix-nos!
 De dilluns a dissabte de 9 a 22 h

ANTIGUITATS

VACIANDO PISO?
 COMPRO ANTIGUO: Ropa, bisutería, plumas, discos (rock) juguetes, relojes de pulsera y bolsillo, cubiertos /bandejas /candelabros, libros, figuras religiosas, cámaras, mantones, pintura, cosas militares, decoración, objetos diseño de los 60/70s, curiosidades, coleccionismo...
T.653.532.375

PUBLICITAT:
 josepm@diarieljardi.cat
 654 04 44 10
 Monterols, el Putxet, el Farró, Galvany, Turó Parc

ALIMENTACIÓ

PASTES ARTESANES ELIO COSTANZO
 Pastes italianes fresques del nostre obrador
 c/ Teodora Lamadrid, 52-60 (al costat Pg. Sant Gervasi)
 Telèfon: 640 366 455 - 934 182 295
 Horari: Dijous i divendres de 9.30 a 14 h, i de 17 a 20 h | Dissabtes 9.30 a 14h

PUBLICITAT:
 enric@diarieljardi.cat
 654 04 44 10
 la Bonanova, Sarrià, les Tres Torres, Pedralbes, Vallvidrera

SALUT

INSTITUT AUDITIU
salesa
 El meu centre auditiu de Confiança
 Ronda de Mitre, 134
 Tel. 935 507 920
 www.salesa.es


RELLOTGES I JOIES

WATCHES & DIAMONDS
 COMPRA I VENDA DE RELLOTGES I JOIES

 www.watchesdiamondsbcn.com
 Telèfon 932095525 • WhatsApp 609723858
 C/ Santaló, 26 08021 Barcelona De dilluns a divendres de 10:30h a 14:00h (tardes hores concertades)

BOMBONERIA

Bombons Blasi
 XOCOLATERS 1877 ARTESANS
 Fabricació ARTESANA i FAMILIAR
 BOMBONS BLASI
 C/ Alfons XII, 26, 08006 Barcelona - Tel. 93 415 52 79
 www.bombonsblasi.cat

 @lestrestorresmarket

LES TRES TORRES CHRISTMAS MARKET

BOTIGUETES • TALLERS • JOGUINES • FOOD TRUCKS • ACTIVITATS INFANTILS

DISSABTE 17 DE DESEMBRE
DE 10.30H A 20.00H

Activitats

11.00h
Taller d'automassatge facial
amb cosmètica natural,
amb @myslowcare

11.00h
Zona infantil: Construeix
el teu mandala d'elements
naturals

12.30h
Com parar la taula de Nadal,
amb Nuovi Piatti i La Clau Events

16.30h
Taller infantil:
Decora el teu arbre
de Nadal amb Arrels Fundació!

17.00h
Actuació del Màgic Andreu
al racó solidari

17.30h
Visita del Pare Nöel

18.30h-19.30h
Pessebre vivent

MÉS INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS A WWW.LESTRESTORRES.COM

Organitzen:



info@lestrestorres.com



Amb el suport de:

NUOVI PIATTI
EVENTI

PERELADA

PRIVAT
ORGANIC CAFEDistricte de
Sarrià - Sant GervasiAjuntament de
Barcelona

NOVA UBICACIÓ
JARDÍ DE LA
CASA D'ESPIRITUALITAT
SANT FELIP NERI
C/ NENA
CASAS 47

