

p. 13

Consell Plenari

Nova regidora de Sarrià – Sant Gervasi

p. 17

Eleccions 23-J

Quatre col·legis electorals canvien d'ubicació

p. 10

Creu de Sant Jordi

Miquel Morera i Darbra, reconegut als 103 anys

p. 22

Fotoreportatge

Festa de la Primavera a les Planes

p. 14

Els reptes de Collboni i Gay



YADEA

ELECTRIC MOTORCYCLES

motosturóPROVA ELS MODELS ELECTRICS
RESERVA AL  93 452 45 39

VIDRES I TANCAMENTS D'ALUMINI I PVC A SARRIÀ

30 ANYS D'EXPERIÈNCIA

ALUSPAI

PROJECTES I SOLUCIONS D'ESPAIS

C. Ivorra, 18 - 08034 Barcelona
T. 932 051 021 - 932 803 288
aluspai@aluspai.com / www.aluspai.com
www.cristaleriaaluspai.com

Orality

ODONTOLOGIA I MEDICINA ORAL

APROPA'T SENSE COMPROMÍS!

Amb nosaltres tindràs una atenció personalitzada

- Odontologia general
- Implants tecnologia CEREC
- Ortodòncia invisible
- Odontopediatria

☎ 937978493 📍 c/ Vallirana 28



Casals D'Estiu Trémolo 2023

STAGE TEATRE MUSICAL

Juny i Juliol

Júnior (8-12 anys)

Jove (13-16 anys)

TRÉMOLO FACTORIA

ESPECTACLES D'ESTIU!

Juny i Juliol

Infantil (3-6 anys)

Júnior (7-10 anys)

Matilda THE MUSICAL



El millor servei, a les millors marques.

MÉS DE 49 ANYS FENT BARRI!

Flis Flas

HONDA | SEGWAY | SILENCE | ZONTES

Aribau, 278
93 209 97 97Servei Tècnic:
Plaça Cardona, 11



- Reduir la pressió abdominal
- Tractament del restrenyiment
- Disminució de la possibilitat d'aparició d'Hemorroides
- Cefalees
- Millora en alteracions circulatòries i limfàtiques, varices, cel·lulitis...

Clínica ServiDigest t'ofereix de manera temporal la possibilitat de realitzar la teva primera Hidroteràpia de Còlon amb un descompte especial de 30€.

Informa't en el 625 334 334

Som experts en aquest tractament des de fa més de 25 anys

- Disminució d'alteracions dermatològiques i al·lèrgiques com l'acne, èczemes, urticàries o sequedat de la pell
- Beneficis en el tractament de la malaltia diverticular del Còlon i Síndrome de Còlon irritable
- Complement d'ajuda en dietes d'aprimament amb pèrdues de pes per sessió que estimulen al pacient a continuar el règim indicat
- Preparació del Còlon prèvia a exploracions endoscòpiques i radiològiques, o complementària a les preparacions estàndard actuals en els casos que no s'aconsegueixi una neteja correcta, estalviant repetir la dieta i la solució evacuant
- Preparació del còlon prèvia a intervencions de cirurgia digestiva
- Eliminació ràpida i còmoda dels contrastos de bari post exploracions radiològiques (Ènema opac)



Clínica ServiDigest



PREMSA LOCAL EL JARDÍ SCCL

Coordinació general
JESÚS MESTRE CAMPÍ
jesus@diarieljardi.cat

Cap de redacció
CARME ROCAMORA
carme@diarieljardi.cat

Redacció
SERGI ALEMANY, POL VENDRELL,
JOHN MCAULAY, MARTA TRIUS

Correcció
HÉCTOR LLULL I CARLES DACHS
Disseny de maquetació i maquetació
GRACIA FARRÀS

Comercial
JOSEP M. FARRÀS
josepm@diarieljardi.cat

© Textos: els autors

© Fotografies i il·lustracions:
se n'esmenta l'autoria o
la procedència

Tirada: 11.500 exemplars
Dipòsit legal: B 25204-2014

Il·lustració de portada
Els reptes de Collboni i Gay
© Ajuntament de Barcelona

Publicitat: 654 044 410

Avis legal: El titular de la publicació no serà responsable de cap error, inexactitud o irregularitat que puguin tenir els continguts publicitaris o dels patrocinadors. Per tant, estarà exempt de qualsevol responsabilitat derivada d'eventuals descomptes, ofertes i promocions de tercers, que es puguin oferir en la publicació. Tampoc no es fa responsable de les opinions i continguts expressats per terceres persones en la publicació.



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Editorial

La calor ja ha fet les primeres mossegades. I, ben segur, hi haurà més d'un cop de calor més al llarg de l'estiu. Així i tot, a principis de juliol, sembla que aquest estiu pot ser més suau que els darrers estius. I, sobretot, més mullat. Des de maig està plovent a la major part del país, sobretot als Pirineus on, fins i tot, es gaudeix d'una generosa florida de bolets. I, a poc a poc, la vegetació es va recuperant i els pantans es van omplint, tot i que seguim en situació de sequera i, per tant, s'ha de continuar estalviant aigua.

Les negociacions polítiques han tornat a sorprendre en permetre escollir com a alcalde de Barcelona al candidat socialista, Jaume Collboni, que no va ser el guanyador de les eleccions. La sorpresa ha estat el pacte entre els dos partits antagònics a l'estat, socialistes i populars, però que a Barcelona han decidit posar-se d'acord -amb l'ajuda imprescindible dels comuns- davant la possibilitat d'un govern de signe independentista, tot i que ni la candidatura de Xavier Trias ni ERC van ensenyar gaire l'estelada durant la campanya electoral. Les eleccions municipals han aixecat l'alarma sobretot per la baixa participació, cosa que en l'àmbit estatal pot afavorir una victòria de les dretes, del PP i Vox, a les eleccions generals d'aquest juliol. No votar (o imaginar fórmules creatives perquè el vot sigui nul), posa en perill la democràcia, ja prou afeblida, i aplanar el camí perquè la dreta i l'extrema dreta vagin ocupant càrrecs de responsabilitat política. No sembla que sigui cap bon horitzó per a la ciutat i el país, com ja es va constatant al País Valencià i a les Illes Balears. Potser és oportú recordar a Miquel Morera, veí de Sarrià de 103 anys, que va tenir un paper destacat com a membre de la Quinta del Biberó durant la Guerra Civil, lluitant contra el feixisme. Acaba de rebre la Creu de Sant Jordi.

Les festes Majors de Sant Gervasi i del Putxet s'han celebrat amb normalitat, cosa que ja és una bona notícia pensant que en les edicions passades la pandèmia de la covid-19 va paralitzar la majoria de les manifestacions de cultura popular. És doncs positiu que les festes majors o les revetlles es mantinguin vives, i que les puguem continuar gaudint al llarg d'aquest estiu als barris de muntanya o al Farró. Però, cal posar l'alerta en la situació de moltes associacions, com les colles de Sant Medir, les geganteres o les de diables, que han perdut socis aquests darrers anys i ara passen per moments delicats. Aproveiteu aquests dies de calor per a descansar. Molt bon estiu des d'El Jardí. Nosaltres, en paper, tornarem al setembre! ■

Sumari

- 4 **AGENDA**
- 5 **Nomenclàtor: Carrer de les Alberes**
J. MESTRE
- 6 **ACTUALITAT**
- Vist al Twitter
- Es manté el pols per la defensa de Can Raventós C. ROCAMORA
- 8 **Franges de seguretat a Collserola**
D. SILVA
- Consum disparat d'aigua en plena sequera S. ALEMANY
- El Racó del Veïnat: Seguretat viària
- 10 **Creu de Sant Jordi per Miquel Morera i Darbra** D. SILVA
- Mor Xavier Esteve EL JARDÍ
- Mercè Canal, reconeguda S. ALEMANY
- 12 **POLÍTICA**
- L'últim Plenari del mandat S. ALEMANY
- 13 **Maria Eugènia Gay, nova regidora**
C. ROCAMORA
- 14 **Els reptes de Collboni a Sarrià - Sant Gervasi** S. ALEMANY
- 17 **Canvis en col·legis electorals pel 28-J**
EL JARDÍ
- 18 **OPINIÓ**
- M. SAUMELL, G. VILALTA, J. DE OLEZA,
M. FERNÁNDEZ, M. SIERRA, M. BASCOMPTE,
M. ROYO
- 22 **FOTOREPORTATGE**
- Festa de la Primavera a les Planes
- 23 **CULTURA**
- El pregó de Lloïl Bertran a Sant Gervasi EL JARDÍ
- 24 **El 4d7a dels Castellans de Sarrià**
S. ALEMANY
- Mozart, un gran compositor J. MESTRE
- A Peu de Pàgina: *Salvo mi corazón, todo está bien*
- 25 **El relat: Fletxes Fallides** E. COROMINAS
- Les ressenyes de la Casa Usher: lectures d'estiu
- 26 **EXPLORAR EL JARDÍ**
- L'arbrat viari M. J. TORT
- 27 **El Trist** E. CAPDEVILA
- 28 **LA MIRADA JOVE**
- El Jardí de les Escoles: AEIG PERE QUART
- 29 **CUINA I NUTRICIÓ**
- Els tomàtecs F. V. SERRA
- L'alimentació durant l'embaràs
A. VILARRASA
- 30 **GENT GRAN**
- L'autoestima en el Parkinson
G. PALLARÉS
- 3a pinzellada de Califòrnia M. CORNET
- 31 **GUIA DE COMERÇOS I EMPRESES**



KUMON, EL MÈTODE EDUCATIU QUE ELS PREPARA PER AL DEMÀ

Matemàtiques • Lectura • English

MATRÍCULA GRATIS

01/07 - 31/07

KUMON
CONNECT

Aprèn avui per crear el demà



Kumon Barcelona - Sant Gervasi-Galvany · 636 038 857

Ensenyament no reglat

Fins al 10 de setembre

JULIOL

FINS AL 17 DE JULIOL
Instal·lació Amicitygurumi
Centre Cívic Vil·la Urània
c/ Saragossa, 29

FINS AL 21 DE JULIOL
Exposició: Collserola 6 mirades
Centre Cívic L'Elèctric
c/ de Sant Cugat, km 6,5

FINS AL 25 DE JULIOL
Exposició: Vallvidrer'Art 2023
Centre Cívic Vallvidrera
c/ d'Elisa Moragas i Badia, 34

FINS AL 30 DE JULIOL
Exposició col·lectiva: Alumnes dels tallers de pintura
Centre Cívic Vil·la Florida
c/ Muntaner, 544

FINS AL 31 DE JULIOL
Exposició de pintura: Pintant l'entorn, amb Maria Romaní.
Casal de Can Fàbregas
c/ Pere Figuera i Serra, 1

6 DIJOUS

▶ 17.30 h
Cinefòrum d'estiu: Regreso a Hope Gap
Casal Sant Ildefons
c/ de Marià Cubí, 111

▶ 18 h
Espectacle familiar: Explica'm un secret al parc, amb Cia Jomeloguisjomelo. + de 3 anys
Centre Cívic Can Castelló
c/ Can Castelló, 1 - 7

▶ 18 h
Construïm un rellotge de sol, amb Marina Porta, de la Societat Catalana de Gnomònica
Centre Cívic Vil·la Urània
c/ Saragossa, 29

▶ 18.30 h
Concerts a la fresca: Itzipa. Descobreix talents locals mentre et deixes portar pel ritme.
Espai Jove Casa Sagnier
c/ Brusi, 61

▶ 19 h També dijous 13
Activitat per a joves: Crea mons nous. Per a joves a partir de 12 anys
Centre Cívic Vallvidrera

▶ 19 h
Música: Paula & Deiv. Intèrprets: Paula Garcia, veu, David Cano, guitarra
Centre Cívic Vallvidrera

▶ 20 h
III Cicle de Música de Cambra: Recital de violoncel i piano, Obres de S. Prokofiev, L. Janacek i R. Schumann, amb Pau Codina i Maria Canyigueral.

Teatre de Sarrià
c/ Pare Miquel de Sarrià, 8

▶ 20 h
Jardí vora el mar. Sortim de Casa Usher per celebrar la reedició de la novel·la de Mercè Rodoreda.
Jardins de la Fundació Muñoz Ramonet
c/ Muntaner 282

▶ 20 h
Concerts d'estiu: Sendero de ida y vuelta, amb Indira Ferrer, soprano, Mauri Campos, guitarra solista i Carles Casanovas, guitarra rítmica.
Centre Cívic Pere Pruna
c/ Ganduxer, 130

▶ 20 h
Festa del Sol. Espectacle: Yougur, amb Carlo Mò
Centre Cívic Vil·la Urània

▶ 20 h
Vespres musicals: La Flor en Paradís. Polifonies & amor cortesà a l'Ars Antiqua
Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes
c/ Baixada del Monestir, 9

▶ 20 h
Dijous sota la palmera: Elkin Robinson, ritmes aforcaribenys
Casa Orlandai
c/ Jaume Piquet, 23

▶ 20.30 h
Concert ROX7 Experience
Nota79
Vallirana, 79

7 DIVENDRES

▶ 10 a 13 h
Festa del Sol: Bossa de platja de Ioneta, amb Nadia Mediavilla
Centre Cívic Vil·la Urània

▶ 16.45 h
Activitat digital per a infants: Fem un cartell de Festa Major. A partir de 6 anys.
Centre Cívic Vallvidrera

▶ 19 h
Concert: Isa Mirallas i Rai Paz, temes clàssics de jazz.
Centre Cívic L'Elèctric

▶ 20 h
Jazz a la fresca: Alba Avilés Trio.
Espai Putxet
carrer Marmellà 13

▶ 21 h
Sessió SomnisCineClub: Gunda
Mercat Cultural Vallvidrera
c/ Elisa Moragas i Badia, 2

8 DISSABTE

▶ tot el dia
Festa de la Segà, amb La Forestina i La Rural de Collserola
Als camps de La Rural a Valldoreix

▶ 20 h
July's Party. Festa d'Estiu a la fresca, amb DJ Muerta Sánchez.
Plaça de la Torre
Organitza: Associació de Veïns i Comissió de Festes del barri del Farró

10 DILLUNS

▶ 17.30 a 18.30 h
El petit racó: Bombes de llavors. + 4 anys
Centre Cívic Vil·la Florida
c/ Muntaner, 544

▶ 20 h
Festa del sol, espectacle: A l'estiu, tot conte viu! amb Gisela Llimona. De 18 mesos a 5 anys.
Centre Cívic Vil·la Urània
c/ Saragossa, 29

▶ 18 a 20 h
Festa del sol: Natura sota lupa. amb Mireia Querol, de Biologuendo
Centre Cívic Vil·la Urània
c/ Saragossa, 29

11 DIMARTS

▶ 10.30 h
Espai digital: Tallers digitals

per a gent - gran configura el mòbil
Centre Cívic Vallvidrera

▶ 17 h
Activa la teva ment durant l'estiu: Exercici cognitius, amb el Servei de teleassistència municipal.
Casal Sant Ildefons
c/ de Marià Cubí, 111

▶ 17.30 a 20 h
Autoconeixement i pintura. Per a joves de 12 a 29 anys
Espai Jove Casa Sagnier

▶ 18.30 h
Activitat aula ambiental: Fem fregalls tawashi, amb Zero Waste BCN
Centre Cívic Vallvidrera

▶ 20 h
Refresca't jove: Animales de ámbito social
Centre Cívic Vil·la Florida

▶ 20 h
Festa del sol: Patas arriba! amb Gemma Almagro i Izaskun Barbarie
Centre Cívic Vil·la Urània

12 DIMECRES

▶ 10.30 a 12.30 h
Visita al museu i poblat ibèric de Ca n'Oliver
Centre Cívic L'Elèctric

▶ 12 a 13.30 h
Festa del sol: Cosmètica natural. Amb Zero Waste BCN
Centre Cívic Vil·la Urània

▶ 17 h
Càpsula: Com planificar el teu viatge ideal
Centre Cívic L'Elèctric

▶ 17.30 h. També dijous 13
Llibret de personatges, amb Marina Sáez.
Centre Cívic L'Elèctric

▶ 18 h
Activitat familiar: Salvem el mar... Fent peixos amb plàstics! amb Koala, art per kids. + 4 anys.
Centre Cívic Pere Pruna

▶ 19 h
Sessió de Club de Lectura: Aterratge, d'Eva Piquer
Llibreria Casa Usher
Preu (simbòlic): 5 €

▶ 22 h
Pantalla BCN (cicle de cinema

L'agenda recull les informacions que arriben a la redacció.

Hi ha notícies i informació més completa de les activitats i enllaços a internet, a l'agenda del web diarieljardi.cat



a la fresca): La voluntària
Centre Cívic Vil·la Florida

13 DIJOUS

▶ 17.30 h
Petita butaca: El grúfal. De 4 a 12 anys.
Centre Cívic Vil·la Florida

▶ 17.30 h
Cinema: Un cadaver en los postres
Casal Sant Ildefons

▶ 18 h
1r Aniversari del nou Cafè Orlandai. 21 h Growsi PD, latin & reggae session
Casa Orlandai

▶ 18.30 h
Presentació del llibre: Macrofestivales. El agujero negro de la música, amb Nando Cruz
Casa Orlandai

▶ 18.30 h
Concerts a la fresca: Strange Boys
Espai Jove Casa Sagnier

▶ 19 h
Conta'm una òpera: L'incoronazione di poppea, amb Maria José Anglés
Centre Cívic Pere Pruna

▶ 19 h
Música: Victor Puertas & Martín Burguez.
Centre Cívic Vallvidrera

▶ 19 h
Concert: Hispano, música clàssica i flamenc.

Centre Cívic Can Castelló

▶ 20 h
Concert: Enzo Salvaggi & XHenry.X hosted by Cozy. Nota79

▶ 20 h
Entrades: 7 €
Dijous sota la palmera: Memi Sillah quartet + Growsi PD, jazz fusió i ritmes latin & reggae.
Casa Orlandai

▶ 20 h
Vespres musicals: Bach de Cambra. Sonates, Suites i Partites, amb Sweet Noyse
Monestir de Pedralbes

▶ 20 h
Festa del sol: Sóc la teva físicah, amb Oriol Borràs
Centre Cívic Vil·la Urània

▶ 21.30 h, també divendres 14
21.30 i 23.30 h i dissabte 15
21.30 i 23.30 h
Festival Grec. Teatre: El valor de res, amb la Cia. Pagans
Muhba - Vil·la Joana
c/ de l'Església, 104

14 DIVENDRES

▶ 17.30 h
Sessió de contacontes: Contes per pensar i divertir-se, amb Elisabet Egea.
Centre Cívic L'Elèctric

▶ 19.30 h
Concert: Belinfante Quartet, amb Olivia Scheepers, violí, Fiona Robertson, violí, Henrietta Hill, viola, i Pau Marquès i Oleo, violoncel
Jardí dels Tarongers
c/ de la Ràbida, 5

▶ 21 h
Aportació 10€
CRS presenta... 4 grapes i Changes.
Centre Cívic Sarrià
c/ d'Eduardo Conde, 22

16 DIUMENGE

▶ 20 h
Dansa: La Consagració - Yes We Can, amb BCN City Ballet de Barcelona Dance Center
Teatre de Sarrià

▶ 20 h
Entrades: 15€



DUET
CORTINES

Serveis

- Cortines
- Tradicionals
- Paquetos
- Enrotllables screen/tèxtils
- Tendals
- Coixins
- Plaid
- Cobrellits
- Entapissats

Servei d'instal·lació i reparació



Tel: 93 768 72 86
Via Augusta, 166
08006 Barcelona
duet@duetcortines.com
www.duetcortines.com

17 DILLUNS

▶ 17 a 18.30 h
Festa del sol: **Estampem samarretes per a tota la família**, amb Experiències Creatives. De 18 mesos a 4 anys
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 18 h
Festa del sol. Espectacle: **Cabres cabretes**, amb Mon Mas. + 4 anys
Centre Cívic Vil·la Urània

18 dimarts
▶ 16.45 h
Activitat familiar: **Enfanga't Centre Cívic Vallvidrera**
▶ 17 h
Xerrada: **Un lloc ben diferent i desconegut per a unes vacances: Azerbaidjan**, amb Manel Roca Marco.
Casal Sant Ildefons
▶ 19.30 h
Refresca't (concerts a l'aire lliure): **Hermanas Dolor**. Concert de jazz i neosoul.
Centre Cívic Vil·la Florida
▶ 20 h
Festa del sol: **Naiara Armendáriz i David Fractals**
Centre Cívic Vil·la Urània

19 DIMECRES

▶ 17 a 18.30 h
Festa del sol: **Juguem amb els colors de l'estiu**, amb d'Experiències Creatives. Des dels 18 mesos als 4 anys
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 18 h
Festa del sol: **Els rics també ploren**, amb Pedro Guerrero.
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 22 h
Pantalla BCN (cicle de cinema a la fresca): **Escape Room**
Centre Cívic Vil·la Florida

20 DIJOUS

▶ 17.30 h
Cinema: **Las ballenas en agosto**
Casal Sant Ildefons
▶ 18.30 h
Concerts a la fresca: **Deblau. Espai Jove Casa Sagnier**
▶ 20 h
Vespres musicals: **Íntim**.

Intèrprets: **XY. Monestir de Pedralbes**
Entrades: 12 €
▶ 20 h
Dijous sota la palmera: **Lia Sampai amb Adrià Pagès**, cantautora, arrel mediterrània
Casa Orlandai
▶ 20 h
Concert: **Trobada de cors**, dirigits per Toni Solé
Centre Cívic Pere Pruna
▶ 20 h
Festa del sol: **Dis_order**, amb Pere Hosta
Centre Cívic Vil·la Urània

21 DIVENDRES

▶ 10 a 12 h
Festa del sol: **Barret d'estiu a ganxet**, amb Lalanalú
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 18 a 20.30 h
Festa del sol: **Cinefòrum**, amb Grup Iguana
Centre Cívic Vil·la Urània
▶ 19 a 21.15 h
Activitat per a joves: **Porta el teu vinil! Tarda de punx-discos**, davant del centre cívic
Centre Cívic Vallvidrera
▶ 19.30 h
Concert: **Carmen** (Òpera semi-espectacle), de Georges Bizet.
Jardí dels Tarongers
Aportació 10€

27 DIJOUS

▶ 20 h
Concert: **Ravel i Chausson Trios**. Intèrprets: **Trio Da Vinci** (Maria Florea, violí; Marion Platero, violoncel i Àlex Ramírez, piano).
Monestir de Pedralbes
Entrades: 12 €
▶ 20 h
Dijous sota la palmera: **Los Bongos**, boleros.
Casa Orlandai

AGOST

7 DILLUNS

▶ 18 h
T'estiu molt. Taller. **Joieria de paper**, a càrrec de A la calle.
De 8 a 12 anys.

Biblioteca de Sant Gervasi
c/ Sant Gervasi de Cassoles, 85

29 DIMARTS

▶ 11 h
T'estiu molt: **Fem ioga!** amb Laia Forcadell. De 5 a 7 anys.
Biblioteca de Sant Gervasi

SETEMBRE

DEL 1 AL 30 SETEMBRE

Exposició: **Percepció, forma i color**, amb Roser Dalmau
Centre Cívic Vil·la Florida

2 DISSABTE

19 h
Festa Major de Mas Guimbau-Castellví. Concert: **Havaneres**, amb Mar Brava.
Centre Cívic L'Elèctric

DEL 7 AL 11 SETEMBRE

Festa Major del Farró
Organitza: Veïns Farró

DEL 8 AL 18 SETEMBRE

Exposició: **Mostra de cartells per a Festa Major**
Centre Cívic Vallvidrera

8 DIVENDRES

▶ 11 h
Festa Major del Farró. Espectacle familiar: **Animalació**, amb Roger Canals. Fins a 5 anys
Plaça Mañé i Flaquer
▶ 17.30 h
Activitat familiar: **Tarda de jocs - els jocs de sempre**.
Centre Cívic Vallvidrera
▶ 18 h
Festa Major del Farró. Juguem al carrer: **Farcell de jocs tradicionals!** amb Fefe i Companyia
c/ Saragossa, 29

10 DIUMENGE

▶ 18.30 h
Festa Major de Vallvidrera. Havaneres: **Els pescadors del pantà**
Centre Cívic Vallvidrera
▶ 19.30 h
Concert: **Luz Pinos, a Barcelona**, cantautora equatoriana.
Nota79
Entrades: de 18 a 40 €

NOMENCLÀTOR

El carrer de les Alberes

JESÚS MESTRE CAMPI

El carrer de les Alberes coincideix en una part de l'antiga carretera de Vallvidrera al Tibidabo, concretament la part des de la plaça Vallvidrera-carrer Queralt fins a les escales de la Font del Mont i el camí de la Budellera. La urbanització de la part propera a l'estació del funicular i l'actual plaça de Pep Ventura, s'inicia el 1906, quan l'ebenista i tapisser barceloní Josep Busquets i Cornet, vinculat professionalment al moviment modernista, va comprar a Ramon Miralles i Vilalta uns terrenys a la part sud de la finca de Vil·la Joana, la que se situava entre les carreteres de l'Església i del Tibidabo, a l'obaga de Vallvidrera de la Serra. Es van construir deu torres d'estiueig entre 1906 i 1913, i aquest conjunt és conegut com la colònia Busquets.

La primera casa de la colònia és un projecte del mestre d'obres Pere Bosch i Cardellach, i poc després Arnau Calvet i Peyronill signava el projecte per la segona casa i altres.

També van projectar torres l'arquitecte Jaume Gustà i Bondia, i els mestres d'obres Pere Boada, Ramon Ribera i Josep Masdeu. L'estil de les edificacions és principalment modernista, amb detalls més propis de l'eclecticisme. Quan Josep Busquets va morir, l'any 1915, les cases de la colònia ja s'havia construït. Els seus fills, Joan, Concepció i Joaquina Busquets i Jané, van mantenir la propietat de la finca, i les torres d'estiueig, que posteriorment s'han convertit en habitatges habituals, es mantenen amb un bon estat de conservació.

La dedicació de carrer de les Alberes és de 1922, en substitució al de carretera de Vallvidrera al Tibidabo, però el 1927 es va canviar pel de Corberas; de nou s'anomena Alberes el 1931, Corberas el 1939 i, finalment, el 1980 es va ratificar com a Alberes. És un carrer de caràcter residencial que es beneficia de la seva proximitat a la plaça de Vallvidrera, centre comercial del barri, i de l'estació del funicular. ■



Vista de la colònia Busquets, cap al 1920. Si poden distingir la majoria de les deu cases que formaven la colònia. La fotografia, d'autor desconegut, és del fons de l'Arxiu Històric del Centre Excursionista Els Blaus

REBAIXES

scÖts

CORSETERIA • MODA ÍNTIMA • BANY

Especialistes en corseteria:

confort, maternal, esportiva, terapèutica, bodys, faixes i moda bany.

Disponibles en totes les talles i copes.

LLENCERIA PER A PRÒTESIS

C/ d'Arimon, 6 Telèfon: 93 667 83 90

VIST AL TWITTER

**Defensem Can Raventós**
(@CanRaventos)

El barri és un clam! Hem omplert els balcons de Sarrià de pancartes reclamant "Ni un totxo al jardí de Can Raventós". Ja en portem 53! Si vols penjar-ne una tu també, contacta'ns!

**Àlex Font Manté (@alexfont)**

Informació de servei: ja fa molts dies que a les cases okupades de la Bonanova ja no hi ha ni un cotxe de policia. No és que el problema hagi desaparegut. És que no n'hi havia cap.

**Associació de Veïns de les Tres Torres (@AAVVTresTorres)**

Enhorabona alcalde Jaume Collboni. Confem que BCN, Sarrià-Sant Gervasi i les Tres Torres iniciïn una nova etapa de col·laboració per millorar la vida i l'espai públic dels nostres veïns i deixar de ser un barri maltractat pel govern municipal.

www.diarieljardi.cat

El més vist l'últim mes

1

La Torre Bellesguard de Gaudí, aixecada sobre un antic castell medieval construït per Martí l'Humà

2

Alarma a Sarrià davant l'anunci de 53 pisos de luxe a Can Raventós tot i el compromís municipal d'aturar-ho

3

Maria Eugènia Gay, nova regidora de Sarrià-Sant Gervasi

SARRIÀ

Defensem Can Raventós manté el pols a la nova responsable d'Urbanisme, Laia Bonet



assegura que manté les negociacions amb els propietaris del terreny, però aquests mateixos van fer instal·lar la primera setmana de juny un cartell publicitari dins del solar, on s'anuncia una nova promoció de pisos d'obra nova. També hi ha l'anunci a internet.

Des de la plataforma Defensem Can Raventós valoren a El Jardí aquest moviment com una

CARME ROCAMORA

Negociació en temps de descompte per preservar la finca de Can Raventós i evitar que el jardí esdevingui un espai amb 53 pisos de luxe aixecats d'esquena al veïnat. El 15 de juliol és la data límit que va fixar l'Ajuntament sortint amb la propietat perquè no iniciés cap obra, a l'espera de convèncer-los amb l'oferta d'una permuta del terreny per construir els habitatges en un altre punt de la ciutat, i que el solar passi a ser públic. A hores d'ara el nou consistori, amb Laia Bonet com a tinent d'alcaldia d'Urbanisme —ha agafat el relleu a Janet Sanz—,

"pressió" de la propietat aprofitant el canvi de mandat a l'Ajuntament. El passat mes d'abril el darrer consistori, en especial la part del Govern de Barcelona en Comú, va arribar a un principi d'acord de permuta amb els propietaris del terreny per aixecar la majoria dels habitatges lluny del nucli antic de Sarrià, i construir al jardí, al costat del carrer Fontcoberta, només 19 dels 53 pisos previstos. Un inici d'acord que, des de Defensem Can Raventós es va considerar insuficient, i per això la plataforma insisteix que cal una permuta total. "Això acabarà tombat per la



justícia", insisteixen a aquest diari, confiats que existeixen irregularitats en la trama urbanística, que ja van denunciar a l'Oficina Antifrau fa dos anys.

Ara fa dos mesos, al debat pre-electoral organitzat per la Casa Orlandai i El Jardí, tots els partits polítics van coincidir en la defensa d'aquest espai perquè esdevingui una zona per al barri, amb les funcions de refugi climàtic natural i comptant amb un equipament municipal. Mentrestant, a Sarrià cada vegada és més el veïnat que s'apunta a penjar al balcó una pancarta en contra del projecte d'edificis de luxe al cor del barri, en un punt que recorden que és l'últim pulmó verd que els queda per conservar. Ja n'hi ha una seixantena. ■





Bosses i motxilles dissenyades
i fetes a mà a Barcelona

**Personalitza la teva peça
al nostre Showroom**

C/ Bertran, 3 Barcelona

www.peterandwolfbcn.com



Residencial Augusta Park

C/ Copèrnic, 30-32
08021 Barcelona
93 362 49 10
informacio@residencialaugustapark.com



Residencial Bellesguard Park

C/ Veleta d'Arquer, 30-34
08017 Barcelona
93 254 05 70
reservas@bellesguardpark.com



**Un servei
residencial
de luxe ★★★★★**

- Servei sanitari
- Piscina d'hidromassatge
- Animació sociocultural
- Perruqueria
- Restaurant amb cuina pròpia
- Servei religiós



**Garantia de
seguretat
Covid-19** 

- Test antígens ràpid
- Sistemes d'higiene
- Programes de vacunació
- Controls de nous residents
- Programes de visites familiars

BARRIS DE MUNTANYA

El veïnat de Collserola arrenca un primer acord per crear franges de seguretat



© Dani Silva

DANI SILVA

El mateix dia que començava l'estiu, una vintena de veïns dels barris de muntanya es van concentrar a les portes del Consell Consultiu del Parc Natural de Collserola per fer paleses les seves reclamacions històriques: protestar contra la manca

d'inversió en infraestructures i la "penosa" gestió forestal exercida per part del consistori, que els preocupa en cas d'un possible incendi a l'estiu. Representants de fins a catorze associacions veïnals de la muntanya van assistir a una reunió on es va aprovar per unanimitat

la creació de franges de seguretat entre el bosc i els habitatges en els nou municipis que envolten el parc.

La idea és que l'actuació es faci de cara a la pròxima tardor o hivern, segons va explicar a El Jardí un dels membres presents a la reunió amb el Parc, Jaume Llansó, president de Collserola Paisatge Viu, entitat que és promotora alhora de la campanya 'Collserola en perill'. "Farem seguiment i ho reclamarem", avisa el veïnat, entenent que hi ha un "desmesurat creixement forestal no gestionat" que pot provocar risc d'incendi.

La reivindicació de les franges de seguretat ve d'enrere. Fa vint anys que el veïnat clama la necessitat d'aquests elements que permeten fer un desbrossat del bosc i aïllar les cases d'un possible foc. De fet, la llei contempla que les franges han d'estar a mínim 25 metres dels habitatges, cosa que, segons el president de Collserola Paisatge Viu, avui dia no es compleix. ■

DISTRICTE

3.000 habitatges fan un consum disparat d'aigua en plena sequera

SERGI ALEMANY ERRA

Enmig de la sequera, l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) va fer públic a mitjans de juny les zones de la capital catalana i la rodalia on hi ha 25.560 habitatges amb el consum disparat d'aigua. D'aquestes més de 25.000 llars, la meitat es troben a Barcelona, i dos de cada deu —unes 3.000— a Sarrià-Sant Gervasi. Són habitatges ocupats entre una i tres persones on s'estan superant els 600 litres diaris. És a dir, on s'estan consumint més de 200 litres al dia per persona, que és el doble de la mitjana calculada per l'organisme en l'àmbit domèstic: ho situa en els 103 litres per persona i dia.

"És gent que està fent un mal hàbit en el seu dia a dia, que segurament viu en cases unifamiliars amb jardí o piscina" va dir en la presentació de l'estudi, el passat 14 de juny, el regidor en funcions d'Emergència Climàtica a l'Ajuntament de Barcelona, Eloi Badia. Aquestes cases rebran una carta amb el pròxim



© CCO

rebut, on s'informarà de l'elevat consum i se'ls suggerirà un canvi de tram si la situació que consta no es correspon amb la real i, per exemple, hi viuen més de tres persones.

Els turistes que s'allotgen en hotels de cinc estrelles també fan una despesa (312 litres/dia) que és tres vegades superior a la mitjana d'un barceloní. ■

EL RACÓ DEL VEÏNAT

La seguretat viària al barri

UN VEÏ DE LA BONANOVA

D'ençà que vaig conèixer l'Associació de Veïns de Sant Gervasi de Cassoles – Bonanova, vaig veure que era una entitat quina única finalitat era treballar per la millora del viure dels veïns al nostre barri, i això era una oportunitat per donar pas a conduir totes les qüestions que pensava podien contribuir-hi en aquest sentit.

Una de les qüestions va ser, la freqüent incidència d'accidents de trànsit en la cruïlla de Balmes a l'entrada del carrer Bertran que, per veïnat i ofici, vaig haver d'atendre en més d'una ocasió. Vaig plantejar a l'associació el problema i la falta de seguretat que hi havia en aquest lloc, i vam preparar un estudi. Era l'octubre de 2016.



© Mireia Morjo

Aquest estudi es va aportar a la Comissió de Mobilitat que el Consistori va convocar a tota la ciutadania a l'Institut Menéndez y Pelayo, i va ser molt ben acollit pels tècnics que van considerar *molt ben pensat*. Per això mateix, des d'aquell moment l'AVSGC-B va insistir als posteriors Consells de Barri en la necessitat de regular el trànsit per la seguretat de vianants i vehicles en aquesta cruïlla.

Ja formant part de la Comissió de Seguiment del Consell de Barri, es va considerar de fer una presentació oficial al Consell del novembre de l'any 2019 amb el títol de "La seguretat viària al barri", que va presentar l'AVSGC-B amb l'Escola Projecte amb la reivindicació per solucionar quatre punts conflictius per la seguretat viària al barri: 1. La vorera al costat de l'entrada del carrer Buscarons; 2. El pas de zebra sense semàfor a l'avinguda del Tibidabo on està l'escola Projecte; 3. El pas de vehicles travessant a Atenes-Mitre, i 4. La regulació de la cruïlla de Bertran-Balmes amb semàfor.

De tots aquests problemes, es van solucionar amb rapidesa i eficàcia els dos primers, però no s'ha modificat res al carrer Mitre amb Atenes per la necessitat d'ús extraordinari si calgués per a qualsevol servei d'emergències, i, finalment, el semàfor s'ha posat amb les obres iniciades el dia 5 de juny d'enguany.

L'AVSGC-B, malgrat que hem hagut d'esperar més de sis anys, celebra que el consistori hagi considerat de posar remei per regular i assegurar el trànsit en un lloc on dia sí, dia no, prenen mal molts motoristes a part dels danys materials, i s'arrisquen molts vianants al pas del carrer sense control.

Després de set anys, crec ha estat molt encertat fer-me de l'Associació de Veïns de Sant Gervasi de Cassoles – Bonanova! I, tu, per què no t'en fas? ■

Ens pots fer arribar els teus escrits a redaccio@diarieljardi.cat

Fins a 21 refugis climàtics per fer front a la calor a Sarrià - Sant Gervasi

Els refugis climàtics són espais que proporcionen confort tèrmic a la població, mentre mantenen altres usos o funcionalitats. Estan disponibles durant tot l'any, i alguns d'ells només s'activen durant la fase preventiva per la calor, del 15 de juny fins al 15 de setembre.

La calor excessiva i sostinguda comporta un augment de la mortalitat i la morbiditat, especialment en els col·lectius més vulnerables, com els infants, la gent gran i persones amb malalties cròniques que bé per la seva condició, salut o edat pateixen de manera més directa els efectes de la calor.

Tots els equipaments que formen part de la xarxa estan degudament senyalitzats amb el símbol de 'refugi climàtic'. Les característiques comunes que han de tenir els refugis climàtics són les següents:

Són espais que proporcionen confort tèrmic a la població, mentre mantenen altres usos o funcionalitats. Poden ser espais interiors com biblioteques, centres cívics, casals i escoles o centres esportius. Els espais interiors estan activats durant tot l'any perquè puguin ser utilitzats tant per fer front a la calor com al fred.

Als espais interiors climatitzats cal mantenir una temperatura de l'aire de 27 °C durant l'estiu i de 19 °C durant l'hivern.

Els espais exteriors s'activen només durant la fase preventiva per la calor, de mitjan juny a mitjan setembre, i poden ser els parcs i jardins que tinguin una gran superfície de zones verdes i arbrat.

Han de gaudir d'una bona accessibilitat i proporcionar zones o àrees de descans amb zones confortables, cadires o bancs, aigua gratuïta amb fonts o dispensadors per hidratar-se i oferir seguretat.

Els parcs urbans que formen part de la xarxa tenen una presència elevada del verd (superfície > 0,5 ha i índex NVDI, que indica la qualitat de la vegetació, > 0,4); són accessibles per a persones amb mobilitat reduïda i disposen de fonts d'aigua i seients. El verd, els espais d'ombra i els punts d'aigua, ajuden a regular la temperatura.

Les àrees destinades a refugi climàtic són gratuïtes.

El seu ús es recomana al col·lectiu de persones vulnerables a la



© Ajuntament de Barcelona

calor i al fred com els nadons, les persones més grans de 75 anys, els malalts crònics i les persones amb menys recursos.

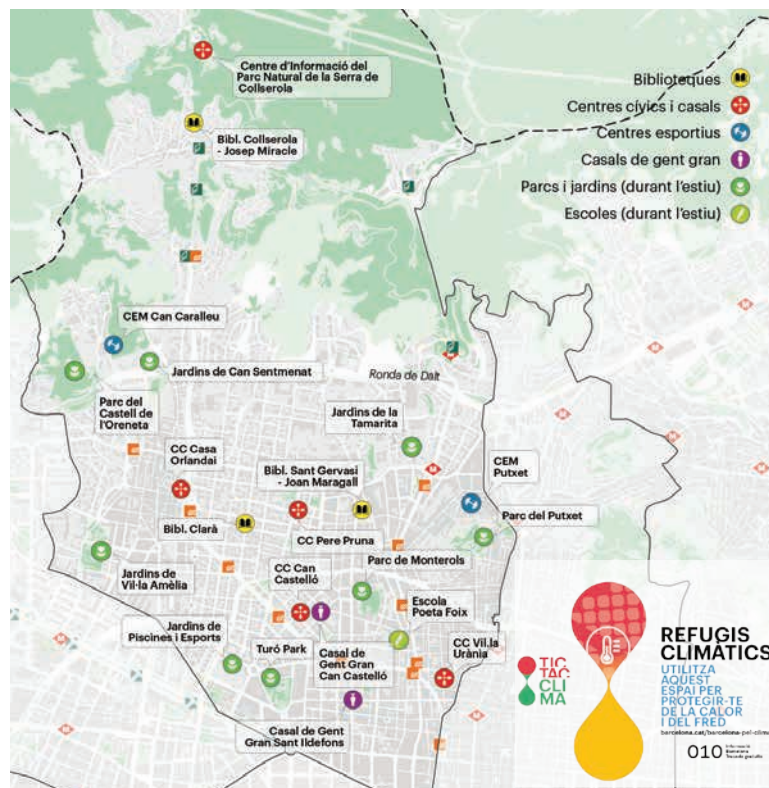
No és apte per a persones que requereixen atenció mèdica, que s'han de dirigir al centre de salut pertinent o en cas de necessitat trucar als serveis sanitaris 061, Cat Salut Respon.

Davant la calor, cuidem-nos

La calor extrema pot ser perjudicial per a la salut, sobretot de les persones grans o els nadons. Podeu

millorar la temperatura dins de casa amb alguns gestos senzills. Quan sortiu de casa, protegiu-vos del sol amb gorres o barrets d'estiu. Cal posar-se la protecció solar cada dia de l'any, i especialment a l'estiu encara que el cel estigui ennuvolat. Procureu estar a l'ombra i vestir adequadament. És important beure aigua sovint i fins i tot mullar-se una mica. Si la temperatura dins de casa és força alta, es recomana passar un parell d'hores al dia en llocs frescos o climatitzats, com els refugis climàtics, i aprofitar la nit per refrescar les habitacions.

En cas que les temperatures s'enfilin per sobre dels 33,4 graus durant tres dies seguits, s'activarà el pla Calor en fase d'alerta, i l'Agència de Salut Pública, juntament amb el CUESB, activarà un dispositiu específic per a persones vulnerables per traslladar-les a centres climatitzats, repartir aigua o alertar, en cas que sigui necessari, els serveis d'emergències mèdiques.



21 refugis climàtics

La xarxa de refugis climàtics al districte comprèn equipaments com:

- **Biblioteques:** Sant Gervasi – Joan Maragall (carrer de Sant Gervasi de Cassoles, 85), Collserola – Josep Miracle (carrer d'Elisa Moragas i Badia, 16-34) i Clarà (carrer del Dr. Carulla, 22, 24)
 - **Parcs i jardins:** Parc del Castell de l'Oreneta (carrer de Montevideo, 45), Jardins de Can Sentmenat (carrer de Can Caralleu, 14), Jardins de la Tamarita (passeig de Sant Gervasi, 47), Parc del Putxet (carrer de Manacor, 9), Parc de Monterols (carrer de Muntaner, 450), Jardins de Vil·la Amèlia (carrer d'Eduardo Conde, 22), Jardins de Piscines i Esports (carrer del Doctor Fleming, 8), i el Turó Park (avinguda de Pau Casals, 19).
 - **Centres cívics:** Vil·la Urània (carrer de Saragossa, 29), Can Castelló (carrer de Castelló, 1), Pere Pruna (carrer de Ganduxer, 130) i Casa Orlandai (carrer de Jaume Piquet, 23).
 - **Casals i escoles:** Casal de gent gran de Sant Ildefons (carrer de Marià Cubí, 111), Casal de gent gran de Can Castelló (carrer de Castelló, 1) i Escola Poeta Foix (carrer de Balmes, 298).
 - **Centres Esportius:** Can Caralleu (carrer dels Esports, 2, 8), i Putxet (carrer de Marmellà, 23).
 - **Altres:** Centre d'Informació Parc Natural Serra de Collserola (carretera de l'Església, 92)
- El telèfon gratuït del 010 us pot donar informació sobre els horaris i les localitzacions dels refugis climàtics. També, podeu consultar el mapa a: barcelona.cat/barcelona-pel-clima

SARRIÀ

La Generalitat atorga la Creu de Sant Jordi a un sarrianenc combatent de la Guerra Civil

DANI SILVA

George Orwell va deixar anar que la història l'escriuen els vencedors. Winston Churchill va matisar que, tot i que els vencedors escrivissin la història, el temps donava veu als vençuts. Segurament sigui aquesta darrera cita aquella en què la Generalitat de Catalunya s'hagi subjectat en les entregues de la Creu de Sant Jordi 2023, amb la memòria democràtica com a teló de fons. El sarrianenc Miquel Morera i Darbra, excombatent voluntari de la Guerra Civil Espanyola, ha estat aquest any un dels guardonats, als 103 anys.

Nascut el 26 d'abril de 1920, Morera es va presentar voluntari al front de l'Aragó amb 16 anys a la columna Macià-Companys, del qual n'és el darrer supervivent, on va incorporar-se com ajudant del seu pare que treballava d'armer.

Anys més tard, l'endemà d'arribar a Barcelona, la Brigada Politicosocial els va detenir, interrogar i torturar a la presó Model, on van estar presos vuit mesos abans de ser traslladats als camps de concentració d'Horta i de Reus, on va passar dos anys més. Sis anys de repressió, i nou fins que va poder tornar a establir-se a casa, perquè només va sortir dels camps de concentració per a fer el servei militar, el qual aleshores era de quatre anys i mig per als combatents de la Lleua del Biberó.

En Miquel viu actualment al barri de les Tres Torres, és soci del Centre Excursionista Els Blaus i autor de les memòries *Un noi al front. Una joventut trencada 1936-1945*, on relata les seves experiències i la del seu pare durant la guerra civil. Està escrivint un nou llibre, *La veu del vent*. ■



SARRIÀ

Mor a 52 anys Xavier Esteve, de la colla del Drac de Sarrià i geganter

EL JARDÍ

Sarrià està de dol per la pèrdua sobtada el dimarts 6 de juny de , membre de la colla gegantera de la Vila i de la colla del Drac de Sarrià. Amb una vida estretament lligada a la cultura popular del barri, des de la Colla Gegantera de Sarrià el recorden com una persona alegre i amb un gran somriure: "No hi ha paraules per descriure el buit que ens has deixat", plasmaven de seguida en una publicació a Instagram acompanyada de diverses fotografies seves. Uns dies després, les Diablasses i Diables de



Sarrià celebraven la segona edició del Solstici d'estiu, retent un homenatge pirotècnic a Esteve. ■

© Drac de Sarrià

SANT GERVASI

Mercè Canal, reconeguda pel món de la pastisseria catalana



© Frederic Esteve

SERGI ALEMANY ERRA

La fundadora de la Pastisseria Mervier Canal, Mercè Canal, ha rebut el Premi a la Trajectòria Professional que atorguen de manera conjunta els gremis de pastissers de Barcelona i Girona, en l'anomenada Gran Gala de la Pastisseria 2023. Filla de Puig-reig, juntament amb el seu germà Xavier Canal van obrir el primer local al carrer Calvet, 15, l'any 1970. Des de llavors, han ampliat el negoci a un local més al carrer Muntaner, 556, i s'han convertit en una de les pastisseries artesanes de

més renom a Barcelona. El mes d'octubre d'aquest any van revalidar el premi al Millor Croissant Artesà de Mantega de l'Estat, després d'haver-lo guanyat els anys 2016 i 2019. Als seus 75 anys, Mercè Canal encara treu el cap per l'obrador de les botigues i assegura que, quan tot va bé, "és com anar al teatre". En un reportatge a El Jardí publicat fa un any, l'actual pastisser del local del carrer Muntaner, el nebot de Mercè Canal, Lluís Estrada, la descrivia com una mestressa "com les que ja no queden". ■



© fotosarrià93

FOC OFF

FOC OFF ÉS UN RETRET A LES PERSONES QUE COMETEN IMPRUDÈNCIES. *FOC OFF* ÉS UN CLAM PER MANTENIR ELS BOSCOS LLIURES D'INCENDIS.

CANVI CLIMÀTIC, SEQUERA, ONADES DE CALOR...
AQUEST ANY, MÉS QUE CAP ALTRE,
FOC OFF A LES IMPRUDÈNCIES.

SI VEUS FOC O UNA COLUMNA
DE FUM, TRUCA AL




Diputació
Barcelona

incendis.gencat.cat



Generalitat
de Catalunya

Per la teva seguretat,
sempre endavant 

CONSELL PLENARI DE SARRIÀ – SANT GERVASI

L'hora dels adeus al Plenari de Sarrià – Sant Gervasi

SERGI ALEMANY ERRA

“És l'hora dels adeus i ens hem de dir: adeu-siau! Germans, dem-nos les mans, senyal d'amor, senyal de pau.” Fins aquí. El 13 de juny el Consell Plenari de Sarrià–Sant Gervasi va tancar una etapa, la que corresponia al segon mandat com a alcaldessa d'Ada Colau a la ciutat, però on al districte la representació dels Comuns era només de dos consellers de districte, els obtinguts per proporcionalitat de vots a les urnes el 2019. Per davant: quatre consellers de Junts, quatre d'ERC, tres de Cs, tres del PSC i, a la cua, dos consellers de Barcelona pel Canvi i un del PP. Al timó, Albert Batlle (PSC-Units) com a regidor del districte i

Eva Parera (BCanvi/Valents) com a regidora presidenta.

El Plenari de comiat va durar poc menys d'una hora, i va servir principalment per veure la bona harmonia entre els representants polítics de tota l'escala de colors. Abraçades, petons i paraules d'amor, senzilles i tendres —com diria Serrat— entre rivals, però també companys. Molts elogis també de tothom cap a la gerent a l'ombra del Districte, Maite Català. I una última petició de la presidenta Eva Parera: “Als nous consellers, mantinguin la tradició d'anar a jugar a pàdel, que això fa molt bon caliu i permet molts consensos quan s'arriba al ple.”



Una abraçada entre Pol Lloró i Albert Batlle

Els discursos de comiat dels consellers de districte, el regidor i la presidenta

Max Cahner (BComú): “Marxo amb la tranquil·litat d'haver-ho fet tot el bé que he sabut. Segur que no me n'he sortit amb moltes coses, però he intentat ser jo mateix, com m'han ensenyat a casa meva. Ha estat un plaer i molta sort als que vindran.”

Cristina Cardona (BComú): “Voldria agrair al regidor (Albert Batlle) que sempre hagi donat la cara i hagi honorat la seva paraula en qualsevol compromís assumit. Estic molt contenta d'haver tingut aquesta oportunitat i ho he fet el millor que he pogut.”

Rodrigo Martínez-García (Valents): “El partit comença ara, amb quatre anys on (als nous consellers que entraran) ho heu de donar tot amb honradesa i buscant el bé comú. Gràcies als 15.000 valents que van confiar en nosaltres. Que Déu us beneeixi.”

Jaime Baucells (Valents): “No tenia experiència en política i ha estat una etapa molt bonica. Des del primer dia vaig al·lucinar amb el bon ambient que hi ha en aquest districte. Ara, segurament torni al sector privat.”

Blas Navalón (PSC): “M'agradaria destacar la visió humanística que tenim tots i que hem compartit en la gestió del Govern. Compartim un 99,9% de les coses, que facilita la gestió del dia a dia. *Caminante no hay camino, se hace camino al andar*, com deia Machado.”

Xavier Nolis (PSC): “Gràcies a tots per l'escalf i gràcies a un dels millors regidors (Albert Batlle) que ha tingut mai aquest districte. Tots plegats hem fet un bon treball i hem dut aquest districte a un bon lloc. M'acomio sense saber que passarà en el futur.”

Cèsar Millán (PSC): “Quan vaig entrar per aquesta porta fa quatre anys ho vaig fer amb un amic, el Blas (Navalón), i ara me'n vaig amb 19 amics. Aquest suflé



de Sarrià–Sant Gervasi, la bona voluntat per fer millor una vorera o posar un semàfor, les coses que no surten als diaris, crec que tots hem fet una molt bona feina.”

Mercè Escofet (Cs): “Ha estat un honor i un privilegi ser consellera del districte on he nascut i estic vivint, i on està creixent el meu fill.”

Eva Eladi (Cs): “M'he sentit sempre acompanyada per tothom, i ho vull agrair. Gràcies al regidor (Albert Batlle) i a la presidenta (Eva Parera).”

Pedro Miret (Cs): “És el segon cop que m'acomio aquest mandat, i no crec que n'hi hagi més. Vull dir unes paraules d'amor, senzilles i tendres, citant Serrat: gràcies als consellers, a Paco Sierra, als tècnics i, per descomptat, als veïns que ens heu atès bastant bé. Endavant i a resoldre la ciutat.”

Nil Font (ERC): “El 26 de maig del 2019 feia 22 anys i començava el nou mandat. Vaig entrar per portar la veu del Jovent Republicà i he acabat portant la veu del grup d'ERC, sempre al costat de les veïnes i entitats. Marxo amb 26 anys, una experiència molt bonica i moltes històries a la maleta.”

Alicia Cercós (ERC): “No hauria pensat mai com a veïna del Farró i de l'associació de veïns, que acabés com a consellera, i això ho haig d'agradir a Esquerra Republicana que em va venir a buscar. Estic molt orgullosa d'aquests quatre

anys. Feu bona feina els que us quedeu, perquè jo estaré a baix (al carrer).”

Assumpta Torrent (ERC): “He trobat un món desconegut i els companys m'han ajudat a continuar endavant. Felicito els que sembla que han guanyat. Bona feina pels que es queden i felicitat per a tothom.”

Núria Satorra (ERC): “Agraeixo molt l'acollida de tothom. Ha estat un temps curt per a mi, però enriquidor. Gràcies a tots i fins a una altra.”

Montse Cantín (Junts): “Això és un punt i seguit en la vida d'aquest districte. Sumo uns quants mandats i la feina dels consellers municipals és fantàstica. Als veïns, compteu amb nosaltres per tirar Sarrià–Sant Gervasi endavant, perquè vosaltres sou els importants.”

Álvaro Clapés (Junts): “Voldria agrair a tothom la feina feta. No ha estat un mandat fàcil, amb una pandèmia, i és de rebut fer un reconeixement a tota la casa pels moments de dificultat que van demanar el millor de tots nosaltres. Vull agrair als veïns, entitats i associacions del districte la vocació de servei. Tenim l'objectiu noble de millorar el districte i Barcelona.”

Jaume Oliva (Junts): “A tots els que estem aquí ens uneix que estimem Sarrià–Sant Gervasi. Ha estat un autèntic honor treballar aquest temps per fer una mica millor els nostres barris i facilitar una mica la vida als nostres ciutadans.”

Pol Lloró (Junts): “De tota l'estructura municipal que hi ha a Barcelona, el conseller municipal és el que hi ha al pis de baix de tot; fins i tot un regidor d'un poble petit del Pirineu, té un rang superior al que tenim aquí. No hi ha cap nivell polític més a prop dels veïns del que ho estem nosaltres.”

Antonio Verdera (PP): “Felicitats al Govern i als grups polítics per la cordialitat i el respecte que ha existit durant tot el mandat. Gràcies a les associacions, els autèntics eixos vertebradors del nostre districte i la ciutat. És just respectar a totes les persones que treballen amb passió i afecte per construir un Sarrià–Sant Gervasi millor.”

Albert Batlle, regidor (PSC-Units): “Quan el Nil Font —conseller d'ERC— va néixer, jo ja feia catorze anys que era regidor a l'Ajuntament de Barcelona. El passat 8 de maig en va fer quaranta de la meua entrada. Sense passió no hi ha política, disculpes per si en algun moment aquesta passió m'ha portat a ser incorrecte en l'expressió. Avui és un dia pels consellers del districte, però vull agrair també la feina de la gerent Maite Català i de tot l'equip tècnic. En algun revolt de la cursa que tenim per endavant, ens anirem trobant.”

Eva Parera, regidora presidenta (Valents): “Hem estat exemple de com s'ha de practicar la política, veient el que passava en altres consells de districte. La política genera adversaris polítics, però mai ha de generar enemics personals. Aquí no han entrat els mals vicis d'altres instàncies més altes de la política, tothom ha treballat pel districte per sobre d'interessos. Vull agrair la tasca d'El Jardí i dels seus treballadors, un diari molt present que ha estat cobrint tots els plens i ha sabut recollir-ho fidelment, donant veu a tots els grups.”

CONSELL PLENARI DE SARRIÀ - SANT GERVASI

Doble protesta en l'últim Plenari del mandat

EL JARDÍ

La celebració el 13 de juny de l'últim Consell Plenari del mandat a Sarrià-Sant Gervasi, un pur tràmit de comiat entre consellers, es va convertir en l'escenari d'una doble protesta veïnal, tot i que val a dir que poc sorollosa. Amigable,

igual que el ple de comiat. D'una banda, representants de la plataforma Defensem Can Raventós es van dirigir un cop més a la Seu del Districte per mostrar-se en contra de la construcció de 53 pisos de luxe que es vol fer a Sarrià, però aquesta vegada també membres de

la plataforma Volem Dormir van irrompre al ple per primer cop per anunciar mobilitzacions fins que no es respecti el descans veïnal al nucli antic del mateix barri, on hi ha queixes pels horaris nocturns de la recollida d'escombraries amb el sistema del porta a porta. ■



© Sergi Alemany

Maria Eugènia Gay, nova regidora de Sarrià - Sant Gervasi



CARME ROCAMORA

Maria Eugènia Gay, advocada i jurista, serà la nova regidora de Sarrià-Sant Gervasi després que el socialista Jaume Collboni hagi arribat a l'alcaldia de Barcelona amb els vots d'Ada Colau i el PP. Exdelegada del govern espanyol a Catalunya i exdelegada del Col·legi de l'Advocacia de Barcelona, ha estat la número dos del PSC a la llista del 28-M. Durant la campanya no va tenir gaire protagonisme, però un dels primers actes que va protagonitzar va ser, precisament, al Teatre de Sarrià. També havia de ser la candidata que havia de

participar en el debat de les municipals organitzat per Casa Orlandai i El Jardí, però finalment el partit va enviar Albert Batlle, llavors regidor del districte. A Batlle, Collboni l'ha reassignat com a regidor de Ciutat Vella.

Gay, veïna de l'Eixample, és una personalitat coneguda per la 'gent d'ordre' i l'elit de la zona alta de la ciutat. "És una dona treballadora: quatre fills, un despatx professional...", deia Collboni sobre la seva número dos durant l'acte de campanya celebrat al teatre sarrianenc. Durant la seva intervenció, Gay va prometre donar resposta a la multireincidència endurant les penes dels delinqüents, i tots dos van prometre lluitar contra les màfies.

Tot i que ara s'ocuparà de Sarrià-Sant Gervasi, aquesta no serà, de cap manera, la seva principal ocupació a la ciutat. Collboni li ha designat la segona tinença d'alcaldia i els departaments de Cicles de Vida, Drets Socials, Cultura, Esports, Educació i Coordinació Territorial. La nova regidora de Sarrià-Sant Gervasi haurà de fer front a un Consell Plenari on el PSC només tindrà dos consellers. El guanyador indiscutible de les eleccions al districte va ser Xavier Trias, amb més d'un 40% dels suports, el que significa que Junts tindrà 10 consellers a Sarrià-Sant Gervasi. Tres

seran pel PP, dos pels socialistes, dos pels comuns, un per Vox i un per a ERC.

Un plenari marcadament independentista

D'aquesta manera, Gay farà front a un plenari marcadament independentista. Què opina, la nova regidora, del procés? Va ser elegida degana de l'ICAB el 2017, quan el país es preparava per al referèndum de l'1-O. Els sectors més progressistes i catalanistes del Col·legi van esmenar a la totalitat la seva estratègia, per haver mantingut un perfil baix davant la situació de repressió. Fins i tot un sector de col·legiats va demanar la seva dimissió quan va censurar Roger Torrent, llavors president del Parlament, per denunciar l'existència de presos polítics en un acte. L'episodi l'acompanyarà sempre. En canvi, però, sempre ha tingut de la seva banda els sectors més conservadors.

Aturar el carril bici de la Via Augusta i la superilla de la Bonanova

Gay tindrà moltes carpetes obertes per tirar endavant a Sarrià-Sant Gervasi. Ben aviat s'ha d'escollir el nom de la futura Biblioteca de Sarrià. La majoria de partits i associacions demanen un procés participatiu, però l'anterior regidor, Albert Batlle,

ja va assegurar unilateralment que portaria el nom de J.V. Foix. La nova regidora també haurà de gestionar el futur de la Casa Buenos Aires —equipament que es va expropiar l'anterior mandat sense el vistiplau del PSC—, de la Casa Tosquella o de Can Raventós. Atendre les demandes de la cultura popular o dels joves que han de marxar del districte per la manca d'habitatge social seran altres de les qüestions que haurà d'abordar. I un tema no menor, alimentat en campanya per la dreta: les ocupacions d'El Kubo i la Ruïna a la Bonanova.

Més enllà d'allò que haurà de construir pel futur, serà també interessant veure el que haurà de destruir Gay durant el seu mandat. Els vots del PP a Collboni no han estat en cap cas gratuïts, i és per això que els populars van enviar un document amb 43 punts que el PSC ja ha assegurat que assumirà en gran part. Entre les mesures, hi són la supressió del carril bici de la Via Augusta —Collboni ha dit que el "reavaluarà"—, aturar la construcció de la unió del tramvia per la Diagonal —de moment, el nou alcalde ha desmentit que ho freni— i parilitzar les superilles, que en el cas de Sant Gervasi de Cassoles, a finals de mandat, s'estaven duent a terme diverses actuacions per pacificar la zona. ■

Maite Català repetirà com a gerent de Sarrià - Sant Gervasi

EL JARDÍ

La gerència del Districte de Sarrià-Sant Gervasi continuarà en mans de Maite Català, almenys un mandat més. Així consta en l'organigrama del nou Ajuntament, on també entren dues persones més vinculades al districte: l'exgerent, del 2018 al 2019, Xavier Patón, que assumirà la gerència de l'àrea de Mobilitat, Infraestructures i Serveis Urbans a la ciutat, i l'exregidora de Sarrià-Sant Gervasi entre el 2006 i el 2011, Sara Jaurrieta, que ocuparà la gerència de l'àrea de Cultura, Educació i Esports a la capital catalana.

Maite Català va arribar a la gerència de Sarrià-Sant Gervasi l'any 2019 amb el nomenament d'Albert Batlle com a regidor. Tot i formar part d'Units per Avançar, el partit de Ramon Espadaler i Batlle que es presentava per segon cop en coalició amb el PSC a les eleccions, Català no l'acompanyarà en la regidoria de Ciutat Vella. D'aquesta manera, farà d'amfitriona de Maria Eugènia Gay. ■



Gremi de Carnissers, Cansaladers i Xarcuters de Barcelona.
8è Concurs Botifarra d'Ou, 2023:
 1r Premi a la botifarra d'ou singular de Catalunya
 3r Premi botifarra d'ou artesanal tradicional

xarcuteria
 Tel. 93 200 39 48
 WhatsApp. 620 362 420
 Balmes 296 | 08006 BCN
 ramon@hernandoxarcuter.cat
 www.hernandoxarcuter.cat

- ▶ VEDELLA DEL PIRINEU
- ▶ POLLASTRE ECOLÒGIC
- ▶ CONILL DE FARIGOLA I ROMANÍ (Ull negre català)
- ▶ PORC FRESC DE LA VALL DE GES (Qualiporc)
- ▶ ELABORACIÓ ARTESANA D'EMBOTITS
- ▶ HAMBURGUESES FARCIDES
- ▶ BOTIFARRES FARCIDES
- ▶ PRODUCTES DE PROXIMITAT, km 0
- ▶ PÀRQUING GRATUÏT (Benzinera de Balmes)

Horari d'atenció de la botiga
 Dilluns a divendres 8.30 a 14 h, i 17 a 20.30 h
 Dissabte de 8.30 a 14 h

HERNANDO XARCUTER

Districte

Les carpetes obertes que haurà d'afrontar Jaume Collboni a Sarrià – Sant Gervasi



Carrer Balmes

SERGI ALEMANY ERRA

El Govern de Barcelona, amb Jaume Collboni com a nou alcalde, haurà d'afrontar en els pròxims quatre anys diverses carpetes obertes al districte: urbanisme, mobilitat, equipaments, habitatge públic, etc. El Jardí n'ha seleccionat una quinzena i s'ha fixat en el programa electoral dels socialistes per veure què hi diuen. D'entrada, el programa del PSC pel 28-M no recollia propostes concretes per districtes, però el partit va fer un díptic en les quals les desgranava. Les cinc grans actuacions ideades per a Sarrià–Sant Gervasi en aquest paper, segons els socialistes, són les següents: potenciar el territori com el Districte del Talent, tant des del vessant universitari com escolar o de la formació professional, i fomentar la Formació Professional (FP) de medi ambient i energies renovables, aprofitant la proximitat al Parc de Collserola; abordar la soledat no viscuda amb projectes dels equipaments de proximitat i amb la coordinació de tots els serveis; impulsar nous equipaments com la nova comissaria de la Guàrdia Urbana a l'avinguda Foix i la nova biblioteca a la zona sud de Sant Gervasi; finalitzar la reforma del carrer Balmes, i, finalment, recuperar el Comissionat de Collserola per gestionar recursos específics per als barris de muntanya i abordar el nou full de ruta d'actuacions i planejament a les Planes.

A banda d'aquestes cinc grans actuacions, els socialistes també volen abordar projectes com la pacificació de la part superior de Major de Sarrià, l'ampliació de les instal·lacions de l'Escola Municipal de Música de Can Ponsic, la urbanització dels Jardins d'Oriol Martorell, la construcció d'una escola bressol a Sant Gervasi, el soterrament de les línies de serveis a les Tres Torres, la reurbanització de la plaça Adrià, l'ampliació del Parc del Putxet, la reforma de l'avinguda República Argentina i la dignificació dels carrers de les Planes, entre altres. Després, hi ha els grans reptes amb les següents carpetes obertes:

La reforma del carrer Balmes

La reforma pendent des del 2015 del carrer Balmes, al tram entre la plaça Joaquim Folguera (Mercat de Sant Gervasi) i la plaça Molina —travessant la ronda General Mitre—, espera guardada en un calaix,



Tramvia Blau

encara que l'últim regidor de Sarrià–Sant Gervasi, Albert Batlle, ho negués fa uns mesos davant la Comissió d'Urbanisme de l'Ajuntament. En aquest darrer mandat la reforma era una de les grans promeses pel districte, però la pandèmia de la covid-19 va comportar refer les partides econòmiques per a la ciutat, i el projecte va caure en picat en l'ordre de prioritats. Fins al punt que l'abril del 2022, Batlle va justificar no haver reformat Balmes perquè s'havien iniciat les obres de la biblioteca de Sarrià. El veïnat reclama passar de la grisor actual del carrer a un eix verd, amb arbres, voreres més amples i més passos de vianants. El PSC porta al programa electoral, finalitzar la reforma de Balmes.

El retorn del Tramvia Blau

Sense funcionar des de fa sis anys, l'històric transport Tramvia Blau, amb més de 120 anys d'història, va interrompre el seu servei el gener del 2018 per actualitzar la seva seguretat: es volia renovar la via i la catenària, aprofitant també per fer una rentada de cara a l'avinguda del Tibidabo. En aquell moment, l'Ajuntament va anunciar l'aturada per "un temps indefinit", però des de llavors l'obra —confiada la gestió a TMB— no s'ha prioritzat i l'octubre del 2022 el Districte de Sarrià–Sant Gervasi va reconèixer que el projecte estava estancat, després que entremig fes fallida la primera empresa a qui es va adjudicar. Collboni, al seu programa electoral, aposta per impulsar la seva recuperació com a factor de descentralització turística i mobilitat ciutadana.

El carril bici de la Via Augusta

El reclamat carril bici de la Via Augusta, que permet connectar tot el districte a través d'una artèria principal tan rellevant com és aquest carrer, està a punt de quedar enllestit. En aquests moments és qüestió de setmanes que la connexió entre la



Casa Tosquella



Carril bici de la Via Augusta

Diagonal i el passeig de la Bonanova estigui acabada, un fet que permetrà gaudir d'una mobilitat sostenible, tot i que l'amplada i seguretat dels carrils no satisfà del tot a les entitats partidàries d'aquest mitjà de transport en ciutat. Tot i que el PSC no en parlava al programa, en una entrevista a RAC1 tres dies després de ser elegit alcalde, Jaume Collboni va mostrar-se partidari de "reavaluar" el carril bici de la Via Augusta, rectificant si els tècnics municipals ho consideren necessari.

La superilla de la Bonanova

El concepte de les superilles va aterrar a Barcelona de la mà de l'alcalde Ada Colau, i a Sarrià–Sant Gervasi es va començar a estudiar la possibilitat de dissenyar-ne una al barri de la Bonanova. Va ser el març del 2019 quan es va presentar per primera vegada la idea al veïnat, però fins al març d'aquest any no es va executar el primer canvi de mobilitat invertint de sentit un tram del carrer Sant Gervasi de Cassoles. L'acció, criticada per una part del veïnat a les portes de les eleccions municipals, va fer rectificar l'Ajuntament que ho va deixar de nou tal com estava. Ara, els socialistes no parlen directament de la superilla de la Bonanova al seu programa, però sí que aposten per abordar un pla de millora de mobilitat escolar a la zona, facilitant les connexions i la mobilitat al barri de la ciutat que concentra més escoles per metre quadrat.

El nom de la futura biblioteca de Sarrià

La biblioteca de Sarrià, un equipament reivindicat des de fa més de 20 anys pel veïnat, està previst que estigui acabada entre finals del 2023 i inicis del 2024. El Govern municipal de Colau-Collboni va iniciar les obres de l'edifici el juliol del 2021 en un espai, la plaça de Sarrià, que a més de la biblioteca també acollirà la nova Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC)



Casa Buenos Aires



Superilla de la Bonanova

del districte, fins ara en règim de lloguer al carrer Anglès. Tot i que el regidor del districte, Albert Batlle, volia que portés com a nom Biblioteca J.V. Foix, els comuns, ERC i Junts van votar en un plenari en contra de la proposta i a favor d'obrir un procés participatiu entre el veïnat, com reclamava l'Associació Veïnal de Sarrià. Des del PSC, la postura que defensen és que és el Govern del Districte qui té la potestat d'escollir els noms dels equipaments municipals. Actualment, a Barcelona hi ha 40 biblioteques públiques (20 amb nom d'home, 13 amb nom neutre i 7 amb nom de dona) i a Sarrià–Sant Gervasi les tres biblioteques porten el nom d'un home: Joan Maragall, Josep Miracle i Josep Clarà.

El futur de la Casa Tosquella

La Casa Tosquella, una joia modernista declarada Monument Històric Artístic i Bé Cultural d'Interès Nacional, està abandonada des de l'any 2012 a la ronda General Mitre, entre la plaça Lesseps i el carrer Balmes, i va ser comprada per l'Ajuntament de Barcelona fa dos anys en un acord amb ERC en el pacte de presupostos, que ha de permetre la seva rehabilitació i posada en servei de la ciutadania. Tenint en compte que al barri del Putxet hi viu gent amb una mitjana d'edat alta, l'objectiu del darrer Govern municipal era fer-hi un casal per a la gent gran. En aquesta mateixa línia, Collboni és partidari de projectar la seva rehabilitació i transformar-la en un equipament per a les persones grans.

Els usos de la Casa Buenos Aires

L'Ajuntament de Barcelona té en propietat, des de finals del passat novembre, les claus de la Casa Buenos Aires de Vallvidrera. Es tracta de l'edifici modernista pel qual una vintena de joves del barri van lluitar durant un any i mig mitjançant una ocupació que es va acabar el 28 d'octubre del 2020, amb un desallotjament no exempt de polèmica per part dels Mossos d'Esquadra. El resultat van ser multes per valor d'uns 40.000 euros, però també el compromís de l'Ajuntament d'adquirir l'edifici a la propietat, la congregació religiosa dels Pares Paül·ls, que tenia signat un acord amb la societat London Private Company per enderrocar l'edifici



L'has de viure!

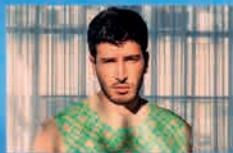
Calella de Palafrugell, Girona
14.JUL.2023 | 19.AG.2023



Rod Stewart
14.JUL



Ara Malikian
15.JUL



Sebastián Yatra
16.JUL



Norah Jones
21.JUL



Els Amics de les Arts
22.JUL



Damien Rice
28.JUL



Pablo López
29.JUL



Mika
30.JUL



Pablo Alborán
31.JUL



Stay Homas
1.AG



Simply Red
2.AG



Taburete
4.AG



Joan Dausà
5.AG



Sílvia Pérez Cruz
6.AG



Lola Índigo
7.AG



Els Catarres
9.AG



Dàmaris Gelabert
11.AG



Luz Casal
12.AG



Manuel Carrasco
14.AG



De Simba a Kiara, el tribut al Rei Lleó
15.AG



Vanesa Martín
17.AG



Juan Diego Flórez
18.AG



David Bisbal
19.AG

 **VENDA D'ENTRADES**
caproigfestival.com

PROMOTOR I ORGANITZADOR

PATROCINADOR PRINCIPAL



PATROCINADORS



RESTAURANT



VILLAGE



HOTEL OFICIAL



MITJANS OFICIALS



AMB EL SUPORT DE





Barris de Muntanya

i construir-hi en el seu lloc un hotel de luxe. La previsió del Govern Colau-Collboni era crear-hi 37 habitatges de lloguer social. Al programa electoral del nou govern socialista no es parla dels futurs usos de la Casa Buenos Aires, però sí de crear habitatge amb serveis per a la gent gran a Vallvidrera.

L'oficina dels barris de muntanya

El novembre de fa un any la comissió d'Ecologia, Urbanisme, Infraestructures i Mobilitat de l'Ajuntament de Barcelona va donar llum verda a una proposta d'ERC de crear una Oficina dels Barris de Muntanya que tingui competències pròpies. Tots els partits polítics, sense excepció, van votar a favor de la proposta dels republicans, i ara caldrà veure si continua la seva tramitació i es porta al plenari. És sabut i comprovable que existeix una desinversió crònica des de Sant Jaume i el Districte cap als barris de Vallvidrera, el Tibidabo i les Planes. El PSC parla en el programa electoral de recuperar el Comissionat per gestionar recursos específics per als barris de muntanya i abordar el nou full de ruta d'actuacions i planejament a les Planes. No menciona l'Oficina dels barris de muntanya.

La recollida porta a porta a Sarrià

El sistema de recollida d'escombraries porta a porta al Sarrià Vell, en marxa des del 2018, ha generat acceptació veïnal amb el pas del temps, tot i que també té els seus detractors. Les dades confirmen que la vila de Sarrià és a hores d'ara el barri de Barcelona que més recicla i, per tant, combat millor l'emergència climàtica. Ara bé, de la mateixa manera que hi ha un vessant positiu, també n'hi ha un de negatiu: si les bosses no es dipositen al portal a les hores fixades, queden abandonades amb la imatge de carrers plens de brossa. També hi ha un grup de veïns de Major de Sarrià que es queixen del soroll que fan els camions d'escombraries quan passen a recollir les bosses passada la mitjanit. El PSC no parla al seu programa del porta a porta.

La reforma del Mercat de Galvany

L'Institut Municipal de Mercats fa temps que estudia una renovació del Mercat de Galvany, l'últim dels històrics de la ciutat



Habitatge públic



Recollida porta a porta

que encara no ha estat reformat. El mercat pateix moltes mancances fruit d'una història llarga i d'una construcció heterogènia que es va dilatar en més de 20 anys. La primavera del 2021 es va fer un primer pas iniciant la renovació de la xarxa elèctrica, que estava obsoleta, però aspectes tan importants com eliminar la teulada d'uralita, un material que conté amiant, encara no s'han afrontat i van passant els anys. El nou alcalde aposta al programa electoral per millorar les instal·lacions del mercat i el seu entorn, amb la pacificació i creació de noves places públiques al voltant, per convertir-lo en un espai central i de trobada.

La posada en marxa del palauet de Muñoz Ramonet

La senyorial finca de Muñoz Ramonet al carrer Muntaner, entre Marià Cubí i Avenir, està a l'espera de convertir-se en un centre dedicat a la cultura, l'art i la ciència. A principis de l'anterior mandat el Govern va contemplar la possibilitat d'ubicar-hi una biblioteca, i de fet es van arribar a dissenyar uns primers plànols, però finalment es va canviar d'idea. Des de l'estiu del 2022 hi ha un projecte guanyador del concurs públic per encarar l'obra cap a un espai dedicat a la difusió del patrimoni cultural vinculat a la casa i al llegat de Muñoz Ramonet; un espai organitzador d'activitats culturals i artístiques; un centre generador d'activitats de proximitat, i una residència temporal d'artistes i científics arribats a Barcelona d'arreu. El programa electoral del PSC contempla impulsar un "equipament cultural" a la finca Muñoz Ramonet.

El solar públic de Dalmases, 63

Al número 63 del carrer Dalmases, a les Tres Torres, hi ha des de l'any 2016 un solar comprat per l'Ajuntament, que avui dia continua sense cap mena d'ús. Tot i que les entitats veïnals es van mostrar partidàries des d'un primer moment a la construcció d'una escola bressol pública i un equipament per al barri, el PSC porta al seu programa la proposta de construir-hi habitatge social.

Incrementar l'oferta d'habitatge públic

El districte amb els preus més elevats per a la compra i el lloguer d'habitatge, és



El Dipòsit del Rei Martí



Mercat de Galvany

ahora el que rep menys inversió municipal per a augmentar l'habitatge públic. Dels 356 milions que l'Ajuntament va preveure destinar a habitatge públic a la ciutat entre el 2020 i el 2024, només 1,9 milions es destinen a Sarrià-Sant Gervasi, el que representa un 0,5% del total. Això fa que la gent jove del districte no pugui assumir els preus de l'habitatge al barri, i que els veïns expulsats per la pressió immobiliària hagin de marxar fora. Al seu programa, el PSC només parla de crear habitatge dotacional per a la gent gran a Vallvidrera, i de fer habitatge social al solar del carrer Dalmases, 63.

Obertura d'espais municipals buits

El Dipòsit del Rei Martí; les casetes de l'Hort de la Vila; la finca del carrer Manacor, 1; la casa dels Jardins de Can Ferrer; el solar del carrer Monestir, 12; la sala hipòstila dels Jardins de Ca n'Altimira, i el citat solar del carrer Dalmases, 63, són espais municipals majoritàriament en desús on el veïnat espera inversions en clau d'equipaments pel districte.



Palauet de Muñoz Ramonet

Revertir el dèficit d'inversions crònic
Més pressupost pel districte. És el clam històric de les associacions de veïns de Sarrià-Sant Gervasi, que veuen com van passant els governs municipals i la inversió al districte sempre és la més baixa a tota la ciutat. De fet, l'últim regidor del districte, Albert Batlle, es va acomiadar assenyalant la "impotència" amb què va topar per a revertir aquesta discriminació pressupostària que pateix el districte des de l'any 1979. "Qui sigui que estigui aquí d'aquí a uns mesos, espero que tingui més sort", va dir abans de plegar. ■



Finca del carrer Manacor, 1



Superservis
SUPERMERCATS DES DE 1945

Barcelona

C. Avinyó 11 - Tel.933175391 - Casc Antic
C. Major de Sarrià 85 - Tel.932030494 - Sarrià
C. Vallirana 21 - Tel.933684571 - Sant Gervasi

Parets del Vallès

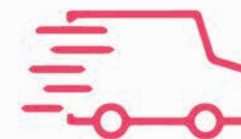
C. Raval 2 - Tel.935621698
Av. Pedra del Diable 28 - Tel.93565195

Prat del Llobregat

Pl. Catalunya 20 - Tel.933704551

www.superservis.cat

PERSONAL SHOPPER
SERVEI A DOMICILI RÀPID I GRATUÏT



Informació eleccions generals 23-J

Quatre col·legis electorals canvien d'ubicació per les eleccions generals del 23 de juliol

EL JARDÍ

En les pròximes eleccions generals previstes pel 23 de juliol de 2023 algunes escoles del Districte de Sarrià-Sant Gervasi que habitualment fan de col·legis electorals estaran tancades.

Els canvis responen a les obres que s'estan fent als centres educatius. És molt important que reviseu les targetes censals per confirmar la nova adreça del col·legi electoral a què podreu anar a votar.

Les escoles que es reubiquen són l'escola Sagrat Cor de Sarrià (c/ del Sagrat Cor, 25), el col·legi Santa Dorotea – Salesianes Sarrià (pg. de Sant Joan Bosco, 4), l'institut Menéndez y Pelayo (Via Augusta, 138-140), i l'escola La Salle Bonanova (pg. de la Bonanova, 8).

Per aquest motiu, s'han reubicat les corresponents meses electorals en el sentit que s'indica a continuació.

Si a les eleccions municipals 2023 vau votar a:

- **Escola Sagrat Cor de Sarrià** (c/ del Sagrat Cor, 25) ara votareu a la **Seu del districte de Sarrià** (pl. del Consell de la Vila, 7)
- **Col·legi Santa Dorotea – Salesianes Sarrià** (pg. de Sant Joan Bosco, 4) ara votareu al **Real Monestir de Santa Isabel** (c/ del Cardenal Sentmenat, 17)
- **Institut Menéndez y Pelayo** (Via Augusta, 138-140) ara podreu votar a tres ubicacions possibles: el **Centre Cívic Vil·la Urània** (c/ de Saragossa, 29), l'**escola Pia Balmes** (Travessera de Gràcia, 91) o el **Mercat de Galvany** (c/ de Calaf, 21).
- **Escola La Salle Bonanova** (pg. de la Bonanova, 8) ara podreu votar a dues ubicacions possibles: el **Dipòsit del Rei Martí** (c/ de Bellesguard, 14), o el **Centre Cívic Vil·la Florida** (c/ de Muntaner, 544).



Si a les eleccions municipals de 2023 vau votar a:

- Escola Sagrat Cor de Sarrià
- Col·legi Santa Dorotea – Salesianes
- Institut Menéndez y Pelayo
- Escola La Salle Bonanova

Ara voteu a:

- 1 Seu del districte de Sarrià (pl. del Consell de la Vila, 7)
- 2 Real Monasterio de Santa Isabel (c. del Cardenal Sentmenat, 17)
- 3 Centre Cívic Vil·la Urània (c. de Saragossa, 29)
- 4 CE Escola Pia Balmes (trav. de Gràcia, 91)
- 5 Mercat de Galvany (c. de Calaf, 21)
- 6 Dipòsit del rei Martí (c. de Bellesguard, 14)
- 7 Centre Cívic Vil·la Florida (C. de Muntaner, 544)



Restaurante Hidalgo

**Horari 13 a 16 h
20 a 23 h**
de dilluns a diumenge
Diumenge nit i dilluns nit tancats
Menú diari: 15,90 €
Plats de temporada
Pollastres a la brasa per endur els caps de setmana



carrer Balmes, 396 / reserves: 93 417 11 96
Mercat de Sant Gervasi / metro: Putxet

TARTAN & ZEBRA
LON - BCN
2008

ART DECORACIÓ PAPERERIA REGALS PROJECTES

C/ Rector Ubach, 55 08021 Tel. +34 93 247 67 88
@tartanandzebra www.tartanandzebra.com

EL RADAR DE SARRIÀ

Barcelona, una ciutat d'esquerres



MIQUEL SAUMELL

Amb l'excepció del Govern Trias del període 2011-2015, des de les primeres eleccions democràtiques de 1979 Barcelona ha estat sempre governada pels socialcomunistes.

Perdudes les eleccions del 28 de maig, els socialcomunistes van argumentar que sumats els regidors socialistes, comunistes i republicans tenien majoria absoluta, i, a partir d'aquí, van exigir que governés un tripartit d'esquerres. Però com que els republicans no van voler entrar en aquest joc ja no sortien els números, i els socialcomunistes van buscar una alternativa que impedís que la capital de Catalunya tingués a Trias d'alcalde.

L'alternativa implicava sumar socialistes, comunistes, peperos i els dos regidors de Bocs, per tal que governés un multipartit unionista sòlid, amb el vistiplau de la Moncloa i dels despatxos nobles dels carrers Ferraz (PSOE) i Génova (PP). Al capdavant, si en una cosa coincideixen aquests quatre partits és en la defensa a qualsevol preu de l'estatu quo unionista. Però com que només els tres primers ja sumaven majoria absoluta, es va poder prescindir de Bocs, i evitar un escàndol majúscul.



© Ajuntament de Barcelona

Liderant amb intel·ligència l'anticolauisme, Trias va guanyar les eleccions com a contrapartida a la prepotència, l'autoritarisme i la nefasta teoria del decreixement que des del 2015 s'ha pretès imposar als barcelonins. Les decisions sempre han estat en negatiu: no luxe, no turisme, no hotels, no avions, no Hermitatge, no cotxes, no motos i no competència entre taxistes —contra el criteri de la justícia europea—. Ha estat el govern del no a tot, amb l'excepció del sí a la bicicleta i el sí al caríssim tramvia privat per la Diagonal.

Els comuns no només no van guanyar les eleccions sinó que ni tan sols van ser capaços de quedar segons. Han patit allò que a l'oest en diuen "un severo correctivo", i la prepotència dels seus dirigents va impedir que tinguessin en compte les crítiques raonades dels barcelonins que no els havien votat. Ara Colau ha deixat el càrrec, però manté el *sottogoverno*; continuarà tutelant el nou alcalde des de l'ombra, i després de l'estiu ja veurem què passa.

Barcelona és una ciutat d'esquerres, com ho és Bolonya a Itàlia. A la Itàlia rica saben molt bé que ser d'esquerres no està renyit amb el progrés econòmic, però aquí encara no n'hem après. Ara venen quatre anys per esmenar els disbarats perpetrats en els últims vuit anys. Si més no, això és el que va prometre fa pocs dies el nou alcalde, amb la credibilitat que puguin tenir les seves promeses, que com ja ens ha demostrat repetidament és més aviat escassa. ■

MIQUEL SAUMELL ES DEDICA AL COMERÇ EXTERIOR

SALUT I BENESTAR

A l'estiu tota cuca viu



GLÒRIA VILALTA

Les dites són sàvies. Són fruit de l'experiència d'anys i panys, però poden deixar de ser vàlides perquè tot canvia. La societat canvia, el temps també. De fet, la climatologia, com moltes altres coses, no és la mateixa que la de fa 40 anys.

El què sí que és cert, és que plogui més o menys, faci més o menys calor, a l'estiu sembla que tot és molt més senzill i que ve de gust estar a fora. El fred ha marxat. Com a mínim en aquesta zona del món, tenim sol i llum durant moltes més hores, tenim vacances uns quants dies, i és una època de pausa. Una pausa del ritme diari de l'hivern.



Els nostres fills ja fa anys que van acabar l'escola, però jo continuo funcionant amb anys escolars. L'estiu, encara que treballi, és temps de fer coses diferents. Acaben les classes, acaben les "extraescolars", també les d'adults, molta gent fa horari intensiu, alguns negocis estan tancats... el ritme i l'entorn canvien. Tant si continues a la teva casa habitual com si tens una segona residència o marxes de viatge.

Possiblement, encara que no fem vacances, sortirem més a l'exterior, a passejar, a prendre una orxata en una terrassa, al mar, la piscina, la muntanya..., però també ens agafarem temps per fer la migdiada o per llegir un bon llibre.

És un petit canvi d'hàbits i de rutines que ens dona vida i que ens fa replantejar la nostra vida diària de la resta de l'any. El què està clar és que l'entorn (la calor, la llum o les vacances) ens ajuden a fer canvis en el ritme i activitats del dia a dia.

Crec que a l'estiu és més "fàcil" viure; a l'estiu tota cuca viu.

Viure tot l'any

I si "vivim" tot l'any? Podem plantejar-nos també fer algun canvi a casa? Podem buscar la manera de tenir tot l'any aquesta pausa, encara que siguin 20 minuts al dia? Si tenim l'espai físic, un entorn favorable per desconnectar, descansar o gaudir, ens serà més fàcil permetre'ns-ho. Podem crear aquesta "pausa d'estiu" a casa. La nostra llar pot ser un entorn favorable a la vida tot l'any.

Per posar només un exemple, és molt favorable descalçar-nos a la sorra, al mar o a la muntanya; fer terra o "grounding". Això ajuda a equilibrar el sistema elèctric del nostre cos. A l'hivern és complicat fer-ho a l'exterior, però podem tenir un terra a casa que ens permeti anar descalços o amb mitjons i descarregar, o/i podem tenir una instal·lació elèctrica bio compatible, una instal·lació que ens generi un entorn electromagnètic el més semblant possible al de l'exterior.

De la mateixa manera que un entorn exterior com l'estiu ens ajuda a viure, la nostra llar, que és un entorn molt més proper, ens pot ajudar a millorar el nostre benestar i salut.

Canvia la teva llar i canviarà la teva vida. ■

GLÒRIA VILALTA I GRAU ÉS ENGINYERA ESPECIALISTA EN MEDICINA DE L'HÀBITAT, FENGSHUI I BENESTAR PERSONAL

ARQUITECTURA

El monestir de Pedralbes, una joia gòtica



JAUME DE OLEZA

El Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes està format per un conjunt de construccions gòtiques. És un conjunt molt espaiós, que va ser fundat el 1327 per la reina Elisenda de Montcada i el seu marit Jaume II. El monestir, que als seus inicis estava emmurallat, encara

avui dia conserva dues de les antigues torres i dues de les entrades. Des dels seus començaments va estar ocupat per les monges clarisses de clausura fins a l'any 1983, que es va convertir en museu.

En els seus orígens estava sota la protecció del Consell de Cent, que establia un compromís de defensa davant de qualsevol perill. La reina Elisenda de Montcada, va manar construir un pavelló annex en morir el rei, i va habitar-hi fins a la seva mort el 1364. Manifestant en el seu testament que a la seva mort fos enderrocat.

Aquest conjunt d'edificis està format per l'església, construïda en una única nau amb voltes de creueria, presidida per un magnífic retaule de Jaume Huguet (1412-1492). Hi ha un majestuós claustre de tres plantes d'alçada, un dels més grans d'Europa. Als capitells de les seves columnes es pot veure els escuts de les cases dels comtes de Barcelona i de Montcada. En un lateral està ubicat la tomba en marbre de la reina que, com a curiositat, té dues parts: una que es visualitza des de l'església on apareix com a reina, i l'altra que des del claustre es pot veure vestida com la vídua del rei. Altres estances destacables són la cuina, on es conserven utensilis antics, la capella de Sant Miquel amb pintures de Ferrer Bassa, la sala capitular, el dormitori, l'abadia, i els magatzems.

En definitiva, tot un complex monumental que l'any 1931 va ser declarat monument històric artístic nacional. Durant un temps, en una part del monestir, es van ubicar unes peces de la col·lecció Thyssen-Bornemisza, per més tard traslladar-se al Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC). Com a anècdota, podem observar la pedra incrustada al paviment que es troba a l'entrada del monestir. Una gran pedra que en realitat és un menhir megalític que s'anomena Menhir de l'Àngel, i que s'ha conservat des de l'edat mitjana per les creences en les seves propietats tel·lúriques. Durant alguns anys, els serveis d'arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona han realitzat diverses excavacions a la zona, trobant restes del segle XVII, així com les restes també de l'època romana. ■



JAUME DE OLEZA ÉS ARQUITECTE. www.cwork.cat

GREEN URBAN

Sigues Green!

Passa't a la gespa artificial

allà on tu imaginis

Creem espais per gaudir i a la teva mida

Terrasses, àtics, jardins, comunitats,
esdeveniments

www.greenurbanbcn.com

Contacte whats / tel. 622 56 92 80



La Gastronòmica, experiències de pell de gallina

Endinsa't a **La Gastronòmica**! Una experiència que va de vi, cuina, salut i activar els cinc sentits. La proposta ofereix turisme actiu des de l'Empordà al món, per conèixer de primera mà "d'on venim, què tenim i qui som", a través de propostes amb alt valor humanístic. Dues de les més atractives i singulars són el **ViviVi** com a maridatge musical i el **Popi experience**, una sortida amb vaixell per Costa Brava amb *showcooking*. Totes les activitats es fan a mida per a grups tancats i en les dates que se sol·licitin.

Més info: 685 19 55 19 - 649 76 56 97 | www.lagastronomica.cat

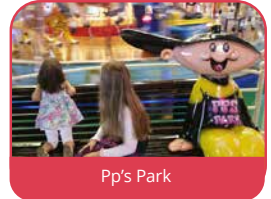


La Gastronòmica

Pp's Park, diversió amb història

Tradicció i modernitat es donen cita al parc d'atraccions **Pp's Park** a Platja d'Aro. Més de sis mil metres quadrats de diversió al cor de la Costa Brava. Inflables, muntanyes russes, atraccions per grans i petits i la gran novetat d'enguany: **zona de realitat virtual**. A més, el parc celebra el 50è aniversari d'una de les seves atraccions més conegudes, procedent del mític parc d'atraccions Montjuïc: **El Ciclón**. Anima't a descobrir-lo aquest estiu!

Més info: www.ppspark.com



Pp's Park

Montsport, barranquisme al Parc Natural dels Ports

L'experiència **Montsport** et convida a iniciar-te en el barranquisme a **El Canaletes** situat al **Parc Natural dels Ports**. L'activitat inclou el descens guiat i un reportatge fotogràfic per guardar un record inoblidable. A més, aquesta empresa familiar dedicada al turisme actiu dels Ports des del respecte amb la naturalesa ofereix diversitat d'activitats dirigides a tots els públics. Vine i gaudeix de la muntanya i l'aigua com mai ho havies fet!

Més info: 977 43 50 74 | www.montsport.es



Montsport



VIU EMOCIONS DIFERENTS A CATALUNYA

experience.catalunya.com



Aquest estiu *refresca* la memòria a

la magnòlia
CENTRE DE DIA



Som especialistes en l'atenció a persones grans amb problemes de memòria.

Activitats físiques saludables, d'estimulació cognitiva, ocupacionals i lúdiques.

- Centre de dia. Places privades i col·laboradores amb la *Llei de dependència*.
- Tallers de memòria. Grups reduïts i/o sessions individuals.
- Fisioteràpia i rehabilitació.
- Assessorament a les famílies.

Informa't dels nostres serveis:
93 127 58 13

info@centredediabcn.org
www.centredediabcn.org

Amigó 17-19 baixos
08021 Barcelona

REFUGI CLIMÀTIC
Instal·lacions climatitzades

PSICOLOGIA

Profecia i fal·làcia



MERTXE FERNÁNDEZ

Segons el Diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans, profecia significa "cosa que hom prediu basant-se en els mateixos coneixements, en l'experiència, en una sospita, etc." D'altra banda, una predicció es fa, però no té per què ser certa. Almenys, al principi. Són

els nostres actes els que la converteixen en autèntica. Es compleix en actuar com si fos real, però és la nostra conducta la que ens encamina al fet que es faci realitat. En definitiva, que una ferma creença influirà tant en les nostres reaccions, que actuarem com si això ja fos veritat, la qual cosa provocarà que es compleixi gairebé irremeiablement.

Exemples de profecies autocomplertes són caure't quan, en passar per la riba d'un riu, camines pensant "Aix que cauré!"; quan una gelosia infundada i les pors fan fracassar una relació; quedar-se en blanc davant un examen perquè estàs segur que no recordaràs res... Tot això són situacions que són provocades per les teves pròpies pors i que, el més probable, és que si no haguessis estat pensant en la fatalitat, no hauria ocorregut. Si et fixes, totes aquestes situacions depenien de tu, del teu comportament, actitud, pensaments i actes. Caminar amb inseguretat és el que t'ha fet reliscar i caure, atabalar a la teva parella amb la teva gelosia infundada és el que ha fet que fracassi la relació, i els nervis que et generaves abans de l'examen han provocat que et quedessis en blanc.

Una parella al sofà. Ella pensa que ell està molt seriós i té por que tingui alguna altra noia al cap. Ell, el que està pensant és que el Barça ha perdut el partit:

Ella: "Estàs molt callat! Estàs enfadat?"

Ell: "No, no... Què va!!!"

Ella: "Doncs, tu diràs el que vulguis, però jo no et veig bé!"

Ell: "No, vida! De veritat!"

Ella: "Doncs jo crec que m'estàs enganyant i estàs enfadat per alguna cosa..."

Ell: "Que de veritat que no..."

Ella: "M'estàs mentint!"

Ell: "Coi... QUÈ NO!!! QUÈ M'ESTÀS POSANT DE MAL HUMOR!"

Ella: "Ho veus com estàs enfadat..."

Què vull donar a entendre amb això? Que perquè la profecia autocomplerta es faci realitat, els esdeveniments hem de controlar-los nosaltres, han de ser a les nostres mans.

No podem aconseguir que ens toqui la loteria per molt que pensem "em tocarà, em tocarà". Qualsevol altre encert que es produeixi, i que no depengui de nosaltres, tan sols és atzar, però no és profecia autocomplerta.

Tot plegat va molt relacionat amb un altre concepte: la fal·làcia de l'endeví. Cada vegada que es compleix el que creies endevinar, esbiaixes i recordes només això, oblidant i obviant les vegades que no havies encertat, i el que s'està realitzant és la fal·làcia o l'error de l'endeví. Ens creiem endevins perquè allò que estàvem segurs que passaria, ha passat.

Partit Barça Madrid vist per un seguidor del Barça (per seguir el mateix fil...):

Ell: "Ufff! Avui perdem!"

Finalment, el Barça perd. (Això no és una profecia autocomplerta, almenys no l'hem provocat nosaltres, a no ser que sigueu l'entrenador a algun jugador...)

Ell: "Veus?! Ja t'ho deia jo!!! Oi què ho deia, Mertxe?! Oi què ho deia?!"

Ella: "Sí, vida! Ho dius a tots els partits!"

Però ell no ho recorda. Només recorda la predicció d'avui i, això, el converteix en un endeví, o es produeix... la fal·làcia de l'endeví! ■

MERTXE FERNÁNDEZ ÉS PSICÒLOGA CLÍNICA

MIRADA POLÍTICA

Alcalde Collboni



MAX SIERRA

Jaume Collboni Cuadrado (53 anys) és el nou alcalde de Barcelona. El socialista va ser investit alcalde amb els vots favorables dels comuns i del Partit Popular, en una tensa sessió al consistori. Collboni no les tenia totes, fins a l'últim moment no es va saber

qui seria el nou alcalde de Barcelona.

Xavier Trias arribava al ple de constitució de l'Ajuntament del dissabte 17 de juny com a principal candidat a l'alcaldia i l'únic amb possibilitats reals de ser alcalde, però una hora abans que comencés, la notí-



© Ajuntament de Barcelona

cia que els comuns votarien a Collboni sense entrar al govern, passant així a l'oposició, va facilitar també que el Partit Popular de Daniel Sirera votés favorablement a Collboni, entenant que les condicions posades pel PP al PSC es complirien. Tot plegat va ser frenètic i la incògnita de qui seria el nou alcalde de Barcelona no es va resoldre fins a última hora. Finalment, el PSC es va fer amb la capital catalana i la segona ciutat d'Espanya dotze anys després. La cara de sorpresa de Junts era total, i la d'alegria als socialistes era ben visible; en qüestió d'una hora havia canviat el panorama polític a Barcelona, de ser l'alcalde Xavier Trias al fet que definitivament ho sigui Jaume Collboni. El Partit Popular va votar Collboni perquè Barcelona no tingués un alcalde independentista, i els comuns de Colau perquè la ciutat tingués un alcalde d'esquerres. Així doncs, Collboni és el nou alcalde de Barcelona per majoria absoluta amb 23 vots.

Ara bé, la governabilitat no serà senzilla, haurà d'arribar permanentment a acords per tirar endavant les seves propostes i, sobretot, els pressupostos. Xavier Trias (Junts) i Ernest Maragall (ERC), van acabar molt enfadats i decebuts amb Jaume Collboni i, per ara, diuen que faran una oposició dura i contundent. De moment, el nou alcalde no ho tindrà fàcil per tancar acords i haurà de treballar votació a votació els suports al nou govern de l'Ajuntament de Barcelona. Primer de tot, el nou alcalde haurà d'establir quines són les prioritats del seu mandat i qui l'acompanyarà.

Els noms que en principi seran els pesos pesants de l'equip de Collboni són Laia Bonet, la primera tinent d'alcalde i que d'entrada assumeix les competències de les àrees d'Ecologia, Urbanisme, Infraestructures, Mobilitat, Espai Públic i Habitatge; en segon lloc, la número dos a la llista de Collboni, Maria Eugènia Gay, que tindrà la segona tinença i els departaments de Cicles de Vida, Drets Socials, Cultura, Esports, Educació i Coordinació Territorial; Albert Batlle, que serà tercer tinent d'alcalde i tindrà les competències en Prevenció, Seguretat, Convivència i Règim Interior, i finalment, Jordi Valls, com a quart tinent d'alcalde amb les àrees d'Economia, Hisenda i Promoció Econòmica. Ja sabem, doncs, qui és el nou alcalde de la ciutat i ara falta per veure quina és la seva gestió. ■

MAX SIERRA COLL-VINENT ÉS ESTUDIANT DE CIÈNCIES POLÍTQUES A LA UB

SALUT MENTAL

Dotzè aniversari



MARIA BASCOMPTE

El passat Sant Joan, va fer dotze anys que vaig tornar a néixer. "Ja fa dotze anys d'aquella fatídica matinada, pare. Dotze anys", li dic al pare, que és mort, però jo sovint hi parlo.

No associaré el fet de tenir una nova oportunitat amb la felicitat imposada que sermo-

neja el terrorisme *wonderfulista*. Perquè si, la vida m'ha canviat, però les lesions que he heretat m'han procurat una nova vida més complexa que la d'abans. Un dia a dia on he de sortejar entre els brots de dolor neuropàtic, metgesses, proves clíniques, interminables llistes d'espera que posen a prova la meua paciència, etc. I el més desagradable de tot, batre amb la burocràcia institucional. "No t'imagines com preferiria canviar, ara mateix, tot aquest marc pel que tenia a la feina, pare". La feina la controlava jo, millor o pitjor, però portava el timó, ferma i apoderada. Ara, en aquest context no domino absolutament res. Quan intento aixecar la mirada, impacto amb un immens oceà d'incertesa. Incertesa per tots costats en una mar en tan tremenda calma que espanta, i gela la gola en inhalar.

Tornant al pare, anys enrere, recordo que quan em disposava a marxar per la porta, ell m'advertia: "Sort, coratge i fe". Proferia amb aquella contundència, que el feien encara més respectable i imponent. Els manaments del pare, que sens dubte tenien un lligam absolut amb l'educació religiosa cristiana, eren molt importants per ell, però no per mi, si més no aleshores. Avui dia, després de l'intent de suïcidi, i d'aquests dotze anys recorrent un periple de quiròfons, fisioterapeutes, urgències, visites externes d'hospitals, etc., he anat rescatant aquests manaments, i me'ls he fet meus. Com qui treu la pols d'una estàtua de la prestatgeria, els he "netejat", deslligant-los-hi el vessant religiós.

De la sort poc puc dir, o la tens, o no. Fi. El coratge, que si es tractés d'un succés de conseqüències, precediria a la resiliència, per mi és un procés d'acceptació i execució d'aquest nou dia a dia. Acceptar que aquesta és la meua vida ara, i amb el temps anar modelant aquest context per introduir-hi coses "bones": coincidir amb persones que em fan la vida fàcil (com la Núria del CAP Sarrià), sanitàries que es desviuen per ajudar-te, etc. Continuant amb les correlacions boniques de l'acceptació, en alguna ocasió he arribat a transformar el dolor d'una sessió de fisioteràpia en quelcom plaent, que fins i tot, m'ha aportat relaxació. Però no per això soc un ésser de llum, o algú per aconsellar a les altres.

Respecte a la fe, la relaciono en una creença real, per exemple del que podran, o no, millorar els meus braços. I remarco real, perquè, com treu de polleguera quan algú des de la desinformació absoluta i situada al pedestal de privilegi conclou, amb la claredat i contundència d'una jutgessa: "Has de ser positiva, ja veuràs com milloraràs". Que no t'enganyin, si es pot, es pot, i si no es pot, no es pot. Fi. Ni per art de màgia ni invocant estupideses supremes aconseguiràs un braç nou o una cama nova. El *wonderfulisme*, amb la seva implementació d'una felicitat forçada i dels colors de l'arc iris, afirma absurditats tan grans com: "Si vols, pots", que poden arribar a ser molt danyoses. Ser conscient de la realitat és dur, però, és el millor que et pot passar. L'altre dia em van fer una ecografia, i el resultat no ha estat bo: he plorat, he estat trista, però com que procuro ser realista tard o d'hora recupero el somriure i m'instal·lo de nou a l'engranatge que alimenta el meu dia a dia. Recorda, però, que com tu ho visquis i ho defensis, és vàlid. Són les teves emocions i vivències i ningú te les pot invalidar ni jutjar com les afrontes.

Acabo invocant el somriure del pare, i imaginant que diria: "Feliços dotze anys, i que els 12 que vinguin et portin més serenor, estabilitat, i millor salut. Sort, coratge i fe." ■
MARIA BASCOMPTE ÉS LICENCIADA EN HUMANITATS I GESTIÓ D'ESPECTACLES

OPINIÓ POLÍTICA

“Que els bombin”



MARTA ROYO ESPINET

El dissabte disset de juny va ser un dia trist per a Barcelona. No només perquè qui havia de ser alcalde, Xavier Trias amb el suport dels regidors de la llista d'Ernest Maragall, no ho va ser, sinó per com no ho va ser. En democràcia no tot s'hi val. Si bé els pactes estan del tot legítims i som un país on no sempre governa qui guanya les eleccions —val a dir que s'hauria de poder revisar la llei electoral, com a França, on el sistema

és a dues voltes—, el que va passar el disset de juny, al meu entendre, no fou transparent, ni de bona fe, ni lleial. De cap de les maneres. Un pacte postelectoral hauria de ser una suma d'electes que es duu a terme pel bé de la ciutadania, no un joc pervers per mantenir poder, càrrecs i sous. El primer que comunica el nou alcalde, Jaume Collboni, ni 24 hores després de ser investit alcalde, és que manté els càrrecs i els sous de l'Ajuntament valorats en 1.500.000 €.

El que va passar fa unes setmanes a Barcelona fou una diabòlica aliança a tres bandes per destronar —o desnonar, paraula que potser els qui ara manen entendran millor— el polític que legítimament havia de ser alcalde de l'Ajuntament de Barcelona, Xavier Trias, que, per recordar-ho, al districte de Sarrià-Sant Gervasi va treure el 40% dels vots i 10 consellers municipals.

Una aliança a traïció per dos motius:

1. Xavier Trias i el seu equip es van assabentar del nou pacte a tres bandes, per la ràdio i minuts abans de les cinc, quan tot ja estava dat i beneït.
2. Entren al pacte els comuns, que dies abans havien baixat del vaixell, de moment, sense entrar al Govern —veurem quant dura aquesta nova paraula d'honor; *Wait and see...*— i el Partit Popular, quan Daniel Sirera havia mostrat una duresa absoluta i infranquejable contra Colau i Collboni durant tota la campanya electoral, a conseqüència de confondre ciutat (Trias per Barcelona) amb independentisme (Junts per Catalunya).

I com entomen això els votants dels artifexs del pacte? Si entenem un partit polític com una marca —així és i així serà—, un partit ha de tenir la capacitat de satisfer necessitats concretes dels seus votants. Un partit, com una marca, transcendeix aspectes funcionals, i es relaciona amb els seus votants com algú que els entén, que sap el que volen, i que tenen propostes perquè visquin millor. Un partit, i per tant una marca, no pot oblidar que els electors tenen sentiments, confien en valors com l'honradesa, el respecte i la transparència. I, quan una decisió tan important com la del disset de juny es pren a correu i sense cap reflexió profunda —i per anar “en contra de”, no “en construcció” o “en pro de”—, un partit pot patir danys irreparables que poden deteriorar greument la confiança d'un poble. Normalment, esperem força dels que més estimem, dels que més confiem i dels que sentim més propers. Com diu la cançó “*mentre més alt volem, més ens dol la caiguda*”. Si una asseguradora, un banc, una línia telefònica o una companyia aèria ens deixa penjats, sempre pots canviar de marca. Quan qui et deixa penjat és el teu partit polític, ho sents com la pitjor punyalada a l'esquena. Aquí ho deixo per a les eleccions del vint-i-tres de juliol.



M'apassiona la política sense punyals per l'esquena

Dit això, els qui em coneixeu sabeu que soc una dona treballadora, amb valors contundents i de fermes conviccions i que estima Barcelona —però Sarrià més—. També sabeu que m'agrada, diria que m'apassiona, la política. Això sí, la política ben entesa, la política sense punyals per l'esquena, la política al servei del poble. Per tant, treballaré, a tort i a dret, perquè la nostra ciutat tingui allò que es mereix, que no és res més que el que decideixi, de debò, la ciutadania. Més enllà dels despatxos. Com? Posant-me a disposició del poble de Sarrià i de la ciutat de Barcelona, de moment, fent d'altaveu de què va passar el disset de juny.

Apa, “que els bombin” i a seguir! ■

MARTA ROYO ESPINET ÉS PUBLICISTA I CEO DE MOSAIKING COMUNICACIÓ



Em dic **Blanca González Banchs** i em defineixo com una Soulworker –Treballadora de l'Ànima– que, després de dues dècades de servir la humanitat amb l'advocacia, vaig decidir prendre la teràpia i l'acompanyament transpersonal com a nou canal d'ajuda i col·laboració a les persones.

També soc facilitadora en Mindfulness i fundadora de **Blangio Teràpia i Formació**. M'agradaria ajudar-te perquè visquis des d'un lloc on la felicitat i el benestar sigui integral, complet (en totes les teves esferes) i el més estable i permanent possible.

Blangio Teràpia_ La Terapeuta de Sarrià Constel·lacions familiars al barri de Sarrià

Pròxims Tallers de constel·lacions:
9 de setembre i 14 d'octubre

a l'ESPAI EHIÀ, c/ de la Duquesa d'Orleans, 40 baixos

Com a fundadora de Blangio Teràpia també em dedico a fer teràpia Transpersonal, constel·lacions familiars i mindfulness.

Vols conèixer què està frenant la teva prosperitat, diners i el teu èxit a la vida? Sents un bloqueig que impedeix viure una relació de parella sana i equilibrada? Atraus una vegada i una altra parelles idèntiques que impedeixen formar un vincle conscient? Tens dificultats de comunicació amb la família d'origen? Des que el teu pare o mare ha mort la relació amb els germans és tensa i distant? Pateixes bulling o burn al teu entorn? Transites un dol amb patiment?

Apunta't al taller transpersonal de Constel·lacions familiars i fes un pas més enllà de només constel·lar... Farem constel·lacions familiars on podràs constel·lar el teu assumpte i anar molt més enllà. Començarem i acabarem meditant. Constel·laràs i podràs participar en exercicis sistèmics de caràcter transpersonal que et permetran acostar-te a la sanació familiar sense exposar els teus assumptes. Experimentaràs meditacions d'escolta cardíaca i podràs integrar les comprensions del dia amb art teràpia. Regala't autoestima!

Vine i constel·la el teu assumpte. Les constel·lacions familiars grupals s'han i desfan nusos que semblaven impossibles de resoldre. Tant si constel·les el teu assumpte com si participes adquireixes comprensions profundes de tu, del teu entorn i, el més important, sumes consciència i experimentes la humanitat compartida.

Les Constel·lacions Familiars és una tècnica terapèutica investigada per Bert Hellinger que funciona i permet trencar amb dinàmiques, patrons de conducta, creences mentals i “fatalitats” que semblen segrestar la teva vida i els teus somnis. Sens dubte, la constel·lació familiar és útil per desbloquejar aquestes pors agudes, intenses, desconcertants i inexplicables que s'apodoren de tu i provoquen infravaloració i paràlisi de la teva vida.

IMPORTANT! PLACES LIMITADES, AFANYAT!

Anima't a venir, t'espero!

**ÉS INCÒMODE CANVIAR I ÉS INCOMODE
EL TEU DOLOR. QUINA INCOMODITAT TRIES?**

Blanca González Banchs

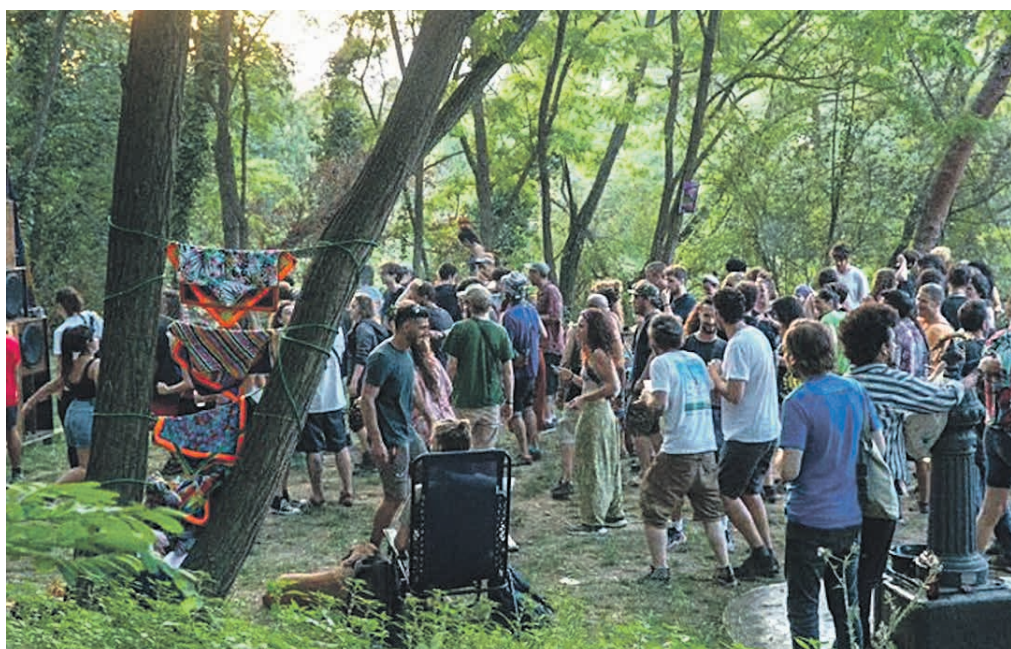
www.blangio.com

655 624 863 · blanca@blangio.com

IG @blangio.terapia FB Blangio Teràpia

FESTA DE LA PRIMAVERA A LES PLANES

FOTOS: ORGANITZACIÓ DEL CERTAMEN



El passat 10 de juny es va celebrar a la zona de la Font de les Planes la Festa de la Primavera, aquest any amb un format especial: celebrant una preffesta del festival de Croàcia 'Escape the City Launch Party'. Organitzat per la comissió SocioCultural (SoCu) de l'AV del barri de Mas Guimbau – Can Castellví, la jornada va permetre explicar projectes que transformen la serra en clau agroecològica, com el de la Cooperativa Can Pujades. També hi va participar Arran de Terra, La Florestina, CSO Kan Pasqual, Collserola Creativa, Associació Cultural Nostre Club, el projecte Bibliollavors i el Mercat Cultural, a més d'altres entitats com Collserola Paisatge Viu, per parlar en aquest cas sobre gestió forestal i incendis. Tot plegat, acompanyat de zones d'esbarjo i música des de les onze del matí fins entrada la nit. ■



Festa Major de Sant Gervasi

Lloll Bertran, pregonera de la Festa Major de Sant Gervasi

EL JARDÍ

“A l’esquena el Tibidabo, des d’aquí s’albira el mar, vista que no me l’acabo, un paratge singular.” Amb aquestes paraules l’actriu i cantant Lloll Bertran va obrir el pregó de la festa major de Sant Gervasi – la Bonanova, el divendres 9 de juny al vespre, donant pas a nou dies de celebració amb una vintena d’activitats programades. Amb lloances al barri, però també alguna crítica benèvola a l’Ajuntament com el doble canvi de sentit del carrer Sant Gervasi de Cassoles, Bertran va demostrar haver-se documentat bé després de rebre l’encàrrec del president de la Comissió de Festes de Sant Gervasi – la Bonanova, Lluís Juanet.

Reproduïm un fragment del Pregó, escrit conjuntament per Lloll Bertran i Celdoni Fonoll:

Bons amics que sou aquí,
president, autoritats,
de bon grat us he de dir:
Sigueu tots ben saludats.

A l’esquena el Tibidabo,
des d’aquí s’albira el mar,
vista que no me l’acabo,
un paratge singular.

Reverència als dos patrons,
d’aquest vostre bell oasi,
que són dos germans bessons:
Sant Gervasi i Sant Protasi.

I glòria, MaredeDéu
de la Bonanova, mare!
Que per naltros prega a Déu
i els Afortunats empara.

Sé d’una font que hi havia
rere la Verge amorosa,
que en rajava nit i dia
una aigua miraculosa.

I venien fins aquí
les fadrines engrescades
per si, amb algun rajolí,
podien quedar prenyades.

**Un barri que el cor et roba:
Sant Gervasi – Bonanova!**

*Lloll Bertran parlant amb Lluís Juanet,
president de la Comissió de Festes de
Sant Gervasi. A l’esquerra, Celdoni Fonoll*



© Sofia Puvill

BOMBONERIA

CONFETTERIA



GELATERIA

PASTISSERIA

Major de Sarrià, 57
Tels. 93 203 07 14
93 203 00 04

Plaça de Sarrià, 12-13
Tel. 93 203 04 73
08017 Barcelona

E-mail: info@foixdesarria.com
<http://foixdesarria.com>

Cultura popular

Els Castellers de Sarrià descarreguen un històric 4 de 7 amb l'agulla a la Bonanova

SERGI ALEMANY ERRA

Amb sentiment i dedicació, la colla dels Castellers de Sarrià continua creixent. El diumenge 18 de juny, en la Diada Castellera de la Festa Major de Sant Gervasi-la Bonanova, els sarrianencs van descarregar per primer cop en la seva història un castell de gamma mitjana de set, el quatre de set amb l'agulla (4de7a). Ho van fer, a més, portant a plaça per primera vegada tres castells de set (4d7a, 4d7, 3d7, pd5 i dos pd4), tot i que el tres de set només es va aconseguir carregar. Va ser, sens dubte, un gran dia per emetre a més per primer cop la diada en directe en línia, a través del canal de YouTube dels castellers.

Fa cinc anys, els de la camisa grana descarregaven per primer cop tres castells de sis en una diada a Gavà, i el setembre del mateix any participaven per primer cop a la diada castellera de la Mercè. Amb una pandèmia pel mig, la colla de la Vila aconseguia encara no fa un any el primer 4d7 de la seva història. I



ho feia a casa, en una altra Festa Major, la de Sarrià. Poc després, en la Diada Castellera de Badalona es consolidaven amb èxit com a colla de set.

El passat 18 de juny, en una segona casa, la plaça de la Bonanova, la colla va estar acompanyada per la Jove de Barcelona (id5d7, 5d7, 4d7a, 3d7a, pd5), els Castellers de Sants (4d8, 3d8, 5d7, pd5) i els Sagals d'Osona (3d7, 4d6, 2d6, pd5), que van completar una gran diada castellera. ■

Música

Mozart, un gran compositor tant d'infant com de jove



JESÚS MESTRE

A part d'escoltar la música, també es gaudeix coneixent qui era el compositor, el context de la seva època, les circumstàncies en què es va compondre la música que s'escolta... Sobretot quan la presentació és a càrrec del periodista i crític musical Xavier Chavarria, que va ser el protagonista de la primera part del concert... de la mà de Mozart.

Chavarria va assenyalar que de les quatre sonates del programa, dues (la K.6 i la K.9) es van compondre durant l'etapa infantil de Mozart, quan tenia vuit anys, i amb el seu pare i la seva germana Maria Anna, una excel·lent pianista. Tots tres van fer una inacabable gira de tres anys i mig per les corts europees, presentant a Amadeus com el "nou prodigi" de la música de l'època, de mitjan segle XVIII. Les altres dues sonates (les K.378 i K.379), són de l'etapa juvenil, escrites quan tenia cap a 25 anys. La K.379 coincideix amb el moment que el compositor decideix "alliberar-se" de Hieronymus von Colloredo, el príncep-arquebisbe de Salzburg que havia contractat Mozart com mestre de concert, en unes condicions de semiesclavitud. El compositor, que ja no era el nen prodigi de la seva infantesa, havia de guanyar-se la vida com a compositor, intèrpret o director, i la cort de Salzburg se li feia petita, però Colloredo es negava a donar per acabat el contracte. Fins que Mozart va decidir trencar la relació.

Maria Canyigueral, al piano, i Maria Florea, al violí, van fer una magistral interpretació d'aquestes sonates. Sorpren la bellesa i perfecció tècnica de les dues sonates d'infantesa, que, a més, ens transporten als salons de les corts europees del segle XVIII, i creades pel gaudi d'un públic femení. Van ser compostes per a clavicèmbal i el paper del violí encara és el d'acompanyar al teclat, gairebé com una ombra



Maria Florea i Maria Canyigueral

que va repetint les melodies. Però a les sonates de quinze anys més tard, això ha canviat. Mozart dona molt més protagonisme al violí que, ara sí, dialoga amb el forte-piano, el precedent del piano actual, que a la segona meitat del segle XVIII ja s'estava popularitzant. En aquestes sonates, piano i violí estableixen converses, es donen suport o es repliquen, posant els fonaments d'unes peces sempre difícils de compondre, ja que piano i violí són instruments diferents i amb problemes tècnics per harmonitzar. Són, doncs, peces reservades per a grans compositors com el mateix Mozart, Beethoven o Prokófiev. Al Teatre de Sarrià se n'han escoltat un bon grapat.

El pròxim concert del cicle serà el dijous 6 de juliol, a les 8 h del vespre, on Maria Canyigueral estarà acompanyada del gran violoncel·lista Pau Codina, interpretaran obres de S. Prokófiev, L. Janáček i R. Schumann. També es comptarà amb una introducció a càrrec de Xavier Chavarria. Serà un concert ben diferent del que es va gaudir el 13 de juny, on s'interpretarà obres romàntiques i més contemporànies, però, ben segur, igualment excitants. ■

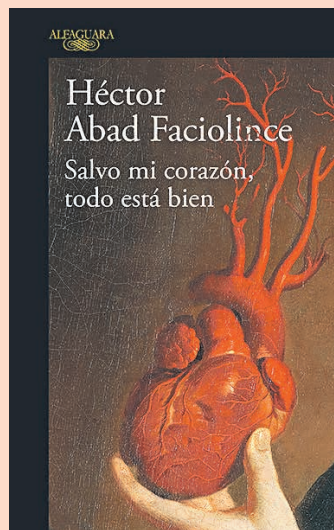
RECOMANACIONS DE LA LLIBRERIA A PEU DE PÀGINA

Salvo mi corazón todo está bien, d'Héctor Abad Faciolince

Després de l'èxit de *El olvido que seremos*, novel·la autobiogràfica al voltant de la seva família i sobretot de la mort del pare a mans de les guerrilles colombianes que va portar al cinema el director Fernando Trueba i va interpretar l'actor Javier Cámara, tornem a llegir a Héctor Abad Faciolince en una novel·la càlida i alhora reflexiva, publicada per Editorial Alfaguara.

El protagonista és un capellà, bonifaci, bon vivent i amant de les pel·lícules i la bona música que pateix una malaltia de cor que el fa canviar d'hàbits de vida, motiu pel qual es comença a plantejar moltes coses.

El personatge anomenat "El Gordo" per la seva afició als plaers de l'estómac és un religiós atípic amb idees pròpies i un carisma molt humà que a estones ens recorda als llibres de Don Camilo de Giovanni Guareschi. Tot i presentar aquest home tan entranyable la novel·la planteja temes tan debatuts com el celibat i l'amor en la vida dels homes i dones religioses que no per dedicar-se als altres han de renunciar a una família i una parella. ■



EL RELAT

Fletxes fallides

ELSA COROMINAS

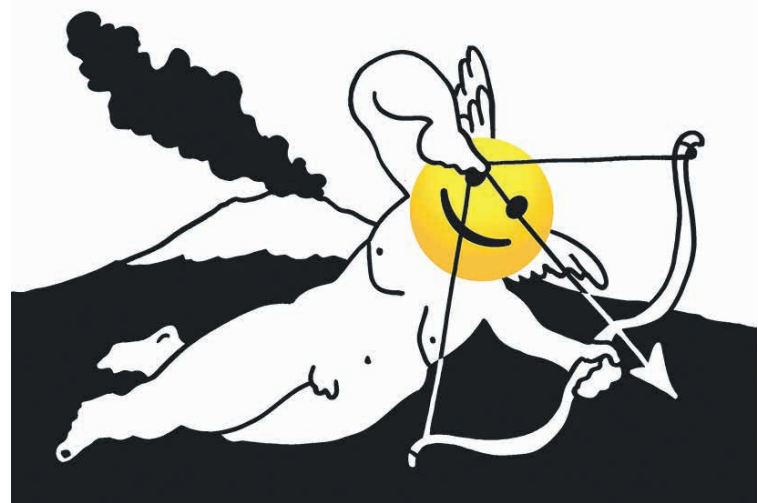
Por qué no puede apagarse lo que nunca se ha encendido
(de la cançó "La nada" de Jesusa Rodríguez i Liliana Felipe)

Darrerament notava que es posava nerviosa en veure'l i la primera vegada que va sentir clarament que se'l mirava amb nous ulls va ser en una conversa sobre si l'amor era dolor. Aquell intercanvi d'idees sobre el desig i el romanticisme, aquell cert desànim seu envers l'enamorament, la van empènyer a explorar més sobre aquella persona que coneixia des de feia molts anys, un vell company de feina que havia anant tornant-se un amic.

Feia uns dies que li havia explicat la llegenda de Cupido a la seva filla quan ella li havia dit que estava nerviosa perquè un noi, que a ella no li agradava, li havia proposat que sortissin. La noia s'enfrontava per primer cop a aquest sentiment que és viscut com una sortida al món, on cal esforçar-se molt, sobretot quan una situació et desagrada i t'incomoda. Cupido, petit déu de l'amor segons la mitologia romana, fill de Venus i de Mart, duia fletxes de dues classes: unes de daurades que provocaven l'amor instantani i unes altres de plom que provocaven indiferència.

Ara ella se sorprenia de com Cupido podia haver també estat llançant fletxes de plom durant molt de temps a dues persones i, de cop, llançava una fletxa daurada que ho feia trontollar tot. Com explicar millor que amb el simil d'una fletxa un sentiment tan d'improvís cap a algú a qui sobtadament vols agradar, a qui vols veure i tenir a prop?

L'amor a primera vista és molt celebrat i lloat en la literatura i la poesia, les fiblades d'amor agraden i emocionen, però poc es parla de les trapegeries de Cupido quan, de manera juganera, fa un canvi de fletxa i ho regira tot. I li estava passant, aquella conversa sobre la vivència de l'amor com a fet dolorós, sorgida amb una copa de vi després de la presentació d'un llibre en acabar la jornada, l'havia entenedrida, i encara més la confessió d'ell que llegia poesia constantment, com una dèria. L'obsessió poètica i el sentiment amorós vist com a danyós li havien fet sorgir unes ganes intenses de saber més d'ell, se sentia com un volcà en erupció i va recordar com, feia molts anys el Popocatepetl va explotar, va fer una erupció de gas i moltes cendres, després d'uns setanta anys d'inactivitat. Va despertar el volcà, es deia. I des de llavors no ha cessat la seva activitat, qualificada pels experts de "moderada però constant", amb emissió de fumaroles, compostes de gasos i vapor d'aigua, i sobtades i imprevistes expulsions menors de cendra i material volcànic. Això li estava passant, el volcà explotava després d'anys d'inactivitat. Es mantindria emetent fumaroles i fent explosions de cendra i lava durant molts anys? Ara mateix era el que més desitjava i va estar donant voltes mentals buscant la millor estratègia per esbrinar si Cupido havia apuntat en la mateixa direcció per l'altra banda, buscant indicis



© Pedro Strukejij

de reciprocitat en el sentiment, imaginant com i quan l'hi podria fer saber.

Però no va gosar.

El divendres d'aquella setmana va arribar a la màquina del cafè a l'hora habitual que se solien trobar després de la reunió mensual d'equip. Ell va inserir les monedes a la màquina perquè baixés el cafè iniciant així el ritual mecànic de l'ompliment del gotet, i quan la cullereta es va desplomar dins del got i es va obrir la comporta per permetre treure'l, quan ell s'inclinava per accedir a la beguda, ella va pensar que li agradaria fer-li una abraçada fortíssima i declarar-li el seu amor i començar a construir tot el que s'imaginava que podien fer, gaudir i aconseguir junts. Però no ho va fer.

A la nit, abans d'adormir-se, va imaginar un cistell on Cupido llençava les seves fletxes daurades fallides per falta d'atreviment. ■

LES RESSENYES DE LA CASA USHER

www.casausher.com

Arriba l'estiu i amb ell una mica més de temps per llegir. Per això us proposem una selecció de novetats per portar dins la maleta i també us esperem a la llibreria amb moltes més recomanacions ben fresques!

Us hem triat una mostra de petits llibres (que caben a qualsevol butxaca o motxilla), però que contenen grans relats. La millor companyia per portar sempre a sobre!

Sanditon, de Jane Austen (editorial Cal Carré)

Sanditon és el poblet de la costa anglesa on va a parar una família d'una "lady" i un home ambiciós, amb les seves germanes i el seu germà que esperen amb ànsia que arribin els estiuers perquè comencin a passar coses. És la darrera obra d'Austen, que va deixar inacabada, però que té igualment la força i els temes que ja hem trobat en totes les anteriors.

Dominarà la terra, de Pilar Codony (editorial Fragmenta)

Només escoltant a fons la naturalesa trobarem altres formes de relacionar-nos que facin possible la vida a llarg termini. Això és el que defensa l'escriptora i veterinària Pilar Codony, que amb el seu testimoni i amb l'ajuda de la literatura, remuntant-se fins a la Bíblia, mostra com s'ha revolucionat tota la natura.

Tres llums, de Claire Keegan (editorial Minúscula)

Un relat tant curt com suggerent al voltant de la família, l'amor i la pèrdua a partir d'una nena petita que passa un estiu a una granja d'acollida sense saber quan podrà tornar a casa. La seva relació amb els altres i el descobriment d'un secret condueixen una trama de gran bellesa.

L'aigua és això, de David Foster Wallace (Edicions del Periscopi)

Pel desè aniversari, l'editorial Periscopi reedita aquest text escrit com a discurs pels alumnes de la Universitat de Kenyon, en una conferència celebrada el 2005 i que s'ha convertit en un manifest i una forma de ser i viure escrit amb talent i sentit de l'humor. Que cadascú en faci l'ús que consideri.

**El affaire Arnolfini, de Jean-Philippe Postel (editorial Acantilado)**

Com si es tractés de l'anàlisi forense d'un relat policíac, l'autor d'aquest assaig desvela un per un tots els misteris que Jan van Eyck va plantejar en el quadre *El matrimoni Arnolfini* pintat el 1434. Qui són, quin vincle tenien i quines pistes podem obtenir gràcies a tots els objectes que els envolten. Un llibret curiós i sorprenent.

L'any del jardiner, de Karel Čapek (editorial Angle)

Aquest llibre és una delícia intemporal, fins i tot per als qui no diferencien una rosa d'un cactus. Això diu l'editorial que ha recuperat aquest llibre d'un jardiner aficionat amb l'aspiració de tenir un jardí perfecte i que està plagat d'anècdotes, consells i ironies, i les boniques il·lustracions que li va fer el seu germà. ■

L'arbrat viari: tipuanes, xicrandes i arbres del fanalet florits

MARIA JOSEP TORT

La floració simultània d'alguns arbres, acoloreix alguns carrers i places dels nostres barris. Els insectes pol·linitzadors adelerats van a la recerca del nèctar preferit i, milers de flors madures caigudes de l'arbrat, dibuixen efímeres catifes de pètals cridaners. Les tipuanes, les xicrandes i l'arbre del fanalet coincideixen en l'esclat floral a principis de juny i constitueixen espècies molt destacables en el conjunt de l'arbrat viari de Barcelona.



Passeig de xicrandes al parc del Torrent de les Monges

© M. Josep Tort

Beneficis ambientals dels arbres urbans

L'any 1872, l'Ajuntament de Barcelona va aprovar el projecte de construcció del parc de la Ciutadella. L'autor, en Josep Fontseré i Mestre (1829-1897) va encapçal·lar l'estudi amb la frase: "Los jardines són a la ciudad, lo que los pulmones al cuerpo humano".

Els arbres a les ciutats són indispensables per a millorar la qualitat de l'aire i mitigar el canvi climàtic. Capturen el diòxid de carboni (CO₂) i alliberen oxigen (O₂) a l'atmosfera. Filtra partícules fines i absorbeixen gasos contaminants (Ozó, NO₂, SO₂, i, CO) generats pels vehicles de combustió interna. Redueixen el soroll, la velocitat del vent i retenen l'aigua de pluja en el subsol, compensant els problemes de drenatge dels sòls urbans impermeables. Evaporen aigua, projecten ombra i regulen així la temperatura de l'entorn, creant microclimes frescos a l'estiu, sota les seves capçades. Els arbres constitueixen refugis de biodiversitat, hàbitats d'atracció de la fauna, on un munt d'animals troben refugi i aliment.

L'eminent ecòleg Ramon Margalef deia que "Un arbre és com tota una civilització" i, afegia que "Un terç de la biodiversitat d'un bosc viu als arbres i es nodreix d'ells".

Els arbres milloren la salut i el benestar de les persones i fan de les ciutats llocs més amables i sostenibles.

L'arbrat viari

Situats a les voreres dels carrers, els arbres d'alineació han de conviure en espais estrets que sovint impedeix un adequat desenvolupament. Barcelona conté més de 150.000 arbres d'alineació, la gestió dels quals constitueix una prioritat, ja que permet la creació d'una xarxa funcional urbana de corredors verds que connecta els diferents parcs i jardins de la ciutat amb els ecosistemes forestals i fluvials que envolten Barcelona, contribuint de forma significativa a l'augment de la biodiversitat.

Des del 1861 el plàtan d'ombra ha estat el protagonista principal dels carrers de Barcelona, però, des de l'any 1998, aquesta espècie no se substitueix a causa

de les múltiples patologies que ha causat el seu monocultiu. Els plàtans vells o malalts se substitueixen per espècies més resistents al medi urbà, a excepció d'alguns exemplars destacables que viuen en grans avingudes i espais emblemàtics. Un canvi de rumb estratègic que prioritza ampliar la diversitat d'arbres més adaptables al medi urbà amb l'objectiu de disminuir la vulnerabilitat a les plagues i augmentar la fauna associada a cada espècie.

Actualment, a Barcelona hi ha més de quaranta espècies diferents d'arbres d'alineació, les més freqüents són: els plàtans (30%), els lledoners (12%), les sòfores (6%), les tipuanes (4%), l'arbre ampolla (4%). Les robínies, les mèlies i les troanes amb un 3% cadascuna. El grup d'espècies amb percentatges inferiors comprenen el 30% de l'arbrat viari.

Floracions simultànies

Aquest mes de juny hem pogut observar als nostres barris tres espècies, foranies d'arbres d'alineació que floreixen simultàniament de forma molt cridanera. Els seus fruits inconfusibles es mantenen durant tot l'any dalt de l'arbre per la qual cosa és fàcil identificar-los.

La Xicranda, la Tipuana i l'Arbre dels fanalets s'han adaptat perfectament al nostre clima mediterrani i constitueixen alguns dels arbres urbans més vistosos de Barcelona.

La Xicranda (*Jacaranda mimosifolia*) és un arbre oriünd de l'Amèrica del Sud, sensible a les glaçades i molt idoni al clima temperat de Barcelona. Es planta moltíssim per la seva espectacular floració violàcia que apareix abans que surtin les fulles.

Les flors, en forma de campana, són molt vistoses, atrauen totes les mirades, però, tenen l'inconvenient de ser molt enganxoses, i, en caure embruten el paviment i els vehicles aparcats. Les fulles són compostes, d'aspecte similar a les mimoses i falgueres. El fruit és molt peculiar, sembla una castanyola amb dues valves aplanades.



© M. Josep Tort



© M. Josep Tort

La tipuana (*Tipuana tipus*), és un arbre nadiu també de l'Amèrica del sud, molt abundant a la ciutat de Buenos Aires i, des de fa molts anys també a Barcelona. Destaca per la seva espectacular floració de color groc intens que, durant un parell de



Tipuana de la plaça d'Els Blaus

© M. Josep Tort

setmanes deixa els carrers i places coberts d'una densa i bonica catifa de pètals. En castellà es coneix com el "palo rosa", un nom que prové del color rogenc de la seva resina. El fruit de la tipuana és un llegum amb aspecte de sàmara amb aleró que es difon pel vent. A Barcelona sol arribar a alçàries compreses entre els 10 i els 15 metres, però al seu hàbitat natural pot assolir els 40 metres.

L'arbre dels fanalets (*Koelreuteria paniculata*).

Originari de la Xina i de Corea, aquest arbre de gran valor ornamental és de fulla caduca i desenvolupa un tronc força dret i una capçada ampla i arrodonida. Les fulles verdes i pinnades amb els marges dentats es tornen grogues i taronges a la tardor. Les flors constitueixen unes inflorescències en forma de raïms penjants de fins a 40 cm de llarg. El fruit, inflat, és una càpsula cònica de tres angles (fanalet) de 6x4cm d'aspecte apergaminat que en madurar a la tardor es manté dalt de l'arbre. ■



Arbre dels fanalets

© M. Josep Tort

CONEIXEM ELS OCELLS

El trist



ENRIC CAPDEVILA

El trist (*Cisticola juncidis*) és un dels ocells passeriforme de la família dels sílvids, resident comú a tota l'àrea d'influència mediterrània. Pot ocupar una gran varietat d'hàbitats sempre que siguin espais oberts càlids amb domini de l'estrat herbaci, amb predilecció per les zones humides. A Barcelona nidifica als barris de Vallbona i la Zona Franca, prop dels rius Besòs i Llobregat respectivament, així com al barri d'Horta i a la franja de contacte de la ciutat amb Collserola.

És un dels ocells més petits que tenim al Vell Continent, pesa 10 grams i mesura 10 cm. Té un color ocraci vermellós i la gola blanca, les parts inferiors pàl·lides i les superiors llistades de bru fosc. Té la cua curta i arrodonida de color negre i blanc. Li destaca el capell ratllat de negre. El bec és fi, allargat i una mica corbat cap avall, cosa que li permet especialitzar-se en la caça d'insectes.

El seu nom científic prové del laboratori niu que elabora de forma ovalada (*cista*-cistell, *colere*-habitar) i que penja als joncs (*juncidis*). El fa a base de teixir herbes amb la seda que agafa de les teranyines. Té un cant i un vol molt característic: quan s'eleva alt s'impulsa fort amb les ales fent un xiscler que recorda el seu nom, tsip, aleshores dibuixa una corba ascendent per deixar-se caure abans de tornar a impulsar-se de forma espasmòdica, i així repetidament, formant una trajectòria ondulant. Quan es posa entre la vegetació, acostuma a agafar-se a les tiges mantenint la verticalitat mentre mou la cua contínuament.

Els noms dels ocells tenen moltes variants, localismes i sinònims per tot el nostre territori, l'Andreu Carretero acaba de publicar el llibre 'Els noms dels ocells en el llenguatge popular català', de Cossetània Edicions, on recull 6.816 noms de les 387 espècies més comunes. En el cas del trist n'ha recollit 96, a tall d'exemple: auell de butxaca, bits-bits, butxaquer, esclafamuntanyes, passaforadí, setrilet, tataranit, ullet de bou...

Dita: *L'home neix per treballar i l'ocell per cantar.* ■



XOCOLATES · BOMBONS · TORRONS · COQUES DE XOCOLATA DE SANT JOAN · MONES DE PASQUA
CREMES I SOLUBLES DE CACAU · PASTA DE CACAU 100% D'ORÍGENS
PRODUCTES (sense gluten, sense sucre, sense lactosa, sense soja i aptes per a vegans)



En època de vacances no hi ha res millor que una bona crema de cacau pels teus fills, néts o inclús dedicar-li un premi al teu paladar.

Troba-les a la nostra botiga online: www.blasibcn.cat

C/ Alfons XII, 26, 08006 Barcelona - Tel. 93 415 52 79 - info@blasibcn.cat
HORARI BOTIGA: de dilluns a divendres de 10:00 a 18:00h (no tanquem al migdia)

El Jardí de les escoles

Representem el cau amb el fulard

RÀNGERS I NOIES GUIES DE L'AGRUPAMENT ESCOLTA I GUIA PERE QUART, AMB EL SUPORT DE LES CAPS

Hola, som els Ràngers i Noies Guia del Pere Quart, o també coneguts com els RING. Molta gent ens pregunta què és el cau, perquè hi anem i què és el fulard.

Doncs és molt fàcil, el cau és un espai on compartim reflexions, riures i moments. Junts fem moltes memòries i records, sempre acompanyats del nostre fulard. No és una simple tela, sinó que simbolitza individualment a cada cau i a cada persona. No tothom té la mateixa idea del fulard, alguns el veuen com un símbol que representa el seu cau, d'altres ho veuen com una part d'ells, cadascú ho

veu com vol. Però com i quan es dona el fulard?

Clarament, com el fulard és tan important, te l'has de guanyar i no és tan fàcil com sembla, has de demostrar que tens valors com el respecte, l'ajuda, l'interès per les activitats i una actitud positiva. Es dona en moments importants, es poden ser els campaments. Rebre el fulard és com obrir un regal de Nadal que fa molt temps que esperes.

Els colors del nostre fulard són el vermell i el negre.

En conclusió, pot significar moltes coses, però no la mateixa per cadascú. Però tota la gent que el té, pot assegurar que és molt important. ■

El fulard és la marca del cau, simbolitza la nostra presència al cau i les experiències viscudes dins d'ell



EL JARDÍ DE LES ESCOLES

Proposem als centres d'educació del districte de Sarrià-Sant Gervasi, participar en un projecte de periodisme local. Cada mes publicarem un text de recerca fet pels infants i joves de les escoles.



Fem de periodistes:
Investiguem i informem

Fem de ciutadans:
Opinen i participem

Si voleu participar a "El Jardí de les escoles" escriuiu-nos a escoles@diarieljardi.cat

El Jardí
PREMSA LOCAL · SCCL

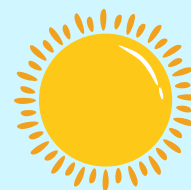
PINTURA DECORATIVA - ECOLÒGICA - INDUSTRIAL

Enric Suriol
Pintor

INTERIORISME - FAÇANES

SURI
PINTOR

Phone: 660 033 720
Email: info@suri pintor.com



si tu vén

Riera de Cassoles, 37
Barcelona
937045131



REMEIS I CUINA DE CONVENT

La popularitat dels tomàtecs



FRA VALENTÍ SERRA DE MANRESA

La tomaquera (llat., *Lycopersicon esculentum* i *Solanum lycopersicum*; cast., *tomatera*) és una planta que procedeix del continent

americà on, en la llengua parlada pels antics mexicans l'anomenaven *tomatl*. El fruit d'aquesta planta, el tomàquet o tomàtec (i també les variants: tomàtic, tomata o tomàtiga), ha gaudit d'una gran acceptació i popularitat en l'horticultura i en la gastronomia de Catalunya essent, actualment, el sofregit de ceba amb tomàtec, la samfaina o també el pa sucat amb tomàtec madur, algunes manifestacions de la identitat més característica de les nostres menges casolanes.

Amb el pa sec sobrant dels dies anteriors, s'aprofita sucat amb tomàtec. S'aconsella de sucocar el pa amb el nostre típic "tomacó", que és una varietat de tomàtec "de penjar" d'una mida més aviat petita, de forma esfèrica i amb la pell fina, però força resistent, ja que permet de sucocar excel·lentment la llesca o guimbarro de pa sec, car es desfà excel·lentment la polpa del tomacó damunt del pa, a diferència d'altres varietats que només l'humitegen.

En la nostra gastronomia és particularment apreciat el *tomàquet rosa*, que és la reputada tomata de la comarca de Manresa —dita popularment *tomàquet de color de rosa*—, que és una hortalissa força semblant al *tomàtec de Barbastre* i al *tomàtec rosat d'Osca*. Cal assenyalar que tots els tomàtecs d'aquestes varietats tenen una mida notable i són de color rosat, molt aromàtics i gaudeixen d'un gust excel·lent.

Tanmateix, aquesta varietat *de color de rosa* quasi va desaparèixer degut a la finor de la seva pell, a la seva forma irregular i a la seva textura que dificulten el seu transport i la

seva posterior comercialització. La maduració d'aquest tomàtec rosa sol ser força tardana i són de mida força gran, amb una carnositat compacta, polpa suau i un gust molt dolç i gens àcid. Es tracta d'una tomata que té molt poques sementers o llavors i, així, la fan particularment apta per a la conserva. A Manresa, i a la comarca del Bages, aquests tomàtecs, junt amb els de "cor de bou", els d'"esquena verd" i el de "Montserrat", són considerats els millors tomàquets pel seu bon gust i, també, pels seus beneficis i propietats alimentoses i vitamíniques.

El tomàtec és una hortalissa molt rica en vitamines i, alhora, gaudeix de nombroses propietats antioxidants, ja que ajuda a la prevenció del càncer d'estómac i pròstata. Més encara, l'oli d'oliva potencia les propietats de la tomata i n'afavoreix l'absorció. La tomata s'empra en la medicina homeopàtica per a combatre els dolors reumàtics i, també, s'aplica externament com a maduratiu dels grans i per estovar les durícies dels peus i ulls de poll. Tanmateix, tot i aquestes propietats terapèutiques, cal assenyalar que quan els tomàtecs són totalment verds poden ser tòxics per l'excés de solanina que llavors contenen, però si ens els mengem madurats a la planta són molt beneficiosos per a la nostra salut i, alhora, regulen el sistema digestiu i afavoreixen l'eliminació de les toxines del cos.

La tradició hortícola i culinària dels frares caputxins ha aportat alguna recepta encara útil avui per a plantar adientment les tomaqueres i per a reeixir conservar els tomàtecs i poder menjar-los en temps hivernal: "Los tomátachs se sembran quan y com los pebrotos. Convé plantar-los clars per a que se púguian treballar" (BHC, *Lo jardiner hortolá, III-10*). A l'article vinent us parlaré, si Déu vol, sobre l'albergínia que és una de les hortalisses amb un conreu més consolidat a casa nostra. ■

FRA VALENTÍ SERRA ÉS ARXIVER DELS CAPUTXINS



DIETÈTICA

De suplement, plantes i espècies en l'embaràs



ANNA VILARRASA

L'embaràs és una època en què s'ha de posar especial atenció a tot allò que es beu i que es menja. No només per aportar tots els nutrients necessaris, sinó també per evitar el risc de possibles intoxicacions que podrien ser perjudicials per al futur bebè o el desenvolupament normal de l'embaràs.

De la mateixa manera, és una època en què molts medicaments estan contraindicats. Així doncs, és habitual recórrer a les infusions o als complementos elaborats a base de plantes per intentar posar remei a les molèsties més habituals.

Però, estan indicades les plantes i els suplementos durant l'embaràs? Ara us en donarem més detalls.

Abans de res, hem de tenir clar que encara que les plantes siguin naturals, tenen efectes en l'organisme i no són innòcues. Per tant, podrien ser nocives en aquest moment tan delicat. Tot i que no estan prohibits tot aquest tipus de productes (infusions i complementos alimentaris), és preferible ser prudent i informar-se bé abans de prendre'ls.

En línies generals, podem establir les següents diferències:

- **Plantes medicinals:** Hi ha algunes plantes que estan prohibides durant l'embaràs. A més, per la majoria d'herbes medicinals no existeix evidència provada sobre la seva seguretat. Això vol dir que potser no són perilloses, però tampoc es pot dir que siguin 100% segures. Per tant, les dones embarassades haurien de prendre les infusions d'aquestes últimes plantes només en cas de

necessitat i sempre amb el vistiplau de l'equip mèdic.

- **Comprimits i extractes líquids de plantes:** en aquest tipus de productes els principis actius estan molt concentrats i, com a resultat, la seva acció és més potent. És preferible evitar aquestes presentacions.
- **Complementos naturals:** al mercat es poden trobar tota una sèrie de productes destinats a millorar el rendiment, augmentar l'energia o tractar problemes menors (refredats, dolor, cansament, nervis...). Més enllà dels suplementos vitamínics prescrits per l'equip mèdic, aquests suplementos només s'han de prendre en casos puntuals, sempre que siguin aptes per embarassades i prèvia consulta professional (mai a compte propi).
- **Espècies i herbes aromàtiques:** l'orenga, el julivert, la farigola, la canyella o la cúrcuma (entre altres), es poden fer servir per condimentar plats sempre que no se superin les dosis d'ús habitual a la cuina. En canvi, no és convenient fer-les servir per fer infusions, batuts o altres begudes, ja que les quantitats que es fan servir són més altes.
- **Olis essencials:** tot i que alguns olis essencials poden ajudar a alleujar problemes habituals (nàusees, estries, nervis, insomni o dolor d'esquena), es tracta de productes molt concentrats i amb una acció força potent. En cap cas es poden ingerir durant la gestació. Només es poden fer servir per via tòpica o ambiental en el segon i tercer trimestre, i sempre amb la supervisió i el consell d'un professional.

Per acabar, tingueu en compte que aquestes informacions són a títol general i que no substitueixen el consell mèdic individual. ■

ANNA VILARRASA ÉS DIETISTA



Il·luis bragulat

can Il·luis des de 1971

- xarcuteria
- formatges
- embotits d'elaboració pròpia



C/ Pàdua, 105 | canlluis@movistar.es | tel. 93 212 54 48

Segueix-nos a: www.facebook.com/canlluis.bragulat

FUNDACIÓ USZHEIMER

L'autoestima com a eina de superació en la lluita contra el Parkinson

GAËL PALLARÉS, EDUCADORA SOCIAL

La malaltia de Parkinson és una condició neurodegenerativa que afecta tant físicament com emocionalment als qui la pateixen. Entre els diversos aspectes impactats per aquesta malaltia, l'autoestima és un factor determinant. Aquesta, es defineix com la valoració que una persona té de si mateixa, la seva confiança i respecte intern. En el context de la malaltia del Parkinson, els símptomes motors com la rigidesa muscular, la lentitud i els tremolors poden impactar negativament a l'autoimatge i estima dels pacients. La pèrdua d'habilitats físiques i la dependència d'altres persones per a dur a terme activitats quotidianes poden generar sentiments d'inseguretat i limitació personal.

A més, aquesta malaltia pot imposar limitacions en les activitats quotidianes, la qual cosa pot afectar l'autonomia i la confiança en si mateix. La dificultat per a fer tasques bàsiques, com vestir-se, menjar o escriure, pot generar frustració i una sensació de dependència. No obstant això, és fonamental recordar que la vàlua d'una persona no es mesura per la seva capacitat per a dur a terme unes certes activitats, sinó per la seva força interior i la seva resiliència.

El diagnòstic de Parkinson pot generar una àmplia gamma d'emocions, des de la tristesa i la por fins a la frustració i l'ansietat. És fonamental permetre's sentir i expressar aquestes emocions, però també és important treballar l'autoacceptació. Reconèixer i acceptar



© Mahala Nuuk

la malaltia com a part de la realitat personal pot ser un primer pas cap a la construcció d'una autoestima sòlida.

D'altra banda, el suport emocional de familiars, cuidadors, amics i grups de suport és inestimable per a empoderar els pacients amb Parkinson. Establir connexions significatives i compartir experiències amb altres persones que es troben en situacions similars pot brindar una sensació de pertinença i acceptació. El sentit de comunitat i la comprensió mútua poden ser fonamentals per a mantenir una bona salut emocional i amor propi.

Malgrat els desafiaments que el Parkinson pot presentar, és rellevant recordar i reconèixer les qualitats i assoliments personals. Celebrar els èxits, per petits que siguin, pot ajudar a mantenir una actitud positiva. Fomentar les habilitats i activitats en les quals la persona se sent competent i valorada pot contribuir a una major confiança en si mateixa.

La malaltia de Parkinson pot impactar negativament en la mateixa percepció de la persona malalta degut a la presència d'una simptomatologia motora i no motora que dificulta el seu dia a dia.

Per aquesta raó cal fomentar i reforçar la seva autoestima mitjançant diverses estratègies que ajudin a acceptar la seva situació, a buscar suport emocional i a reconèixer i alegrar-se dels èxits personals. ■

FUNDACIÓ USZHEIMER • Centre de Dia i Unitat de Memòria
Passatge Forasté, 11 • 934 18 65 65 • www.fundaciouuszheimer.org

3a pinzellada de Califòrnia Gaspar de Portolà

Com li havia passat a l'historiador Carner-Ribalta, en arribar a Califòrnia, em vaig sorprendre que l'avinguda principal de les ciutats portés el nom de Gaspar de Portolà.

Quan vaig visitar la Universitat de Berkeley, el Departament de Catalunya, també portava el seu nom.

El matrimoni que ens havia rebut ens va dur a casa seva, a San Francisco, on vàrem dormir en uns llits enormes. L'endemà vàrem anar cap al nord, cap a Count Valley, el comptat més bonic de Califòrnia.



Quan vàrem travessar el majestuós pont Golden Gate, em varen saltar les llàgrimes.

Un cop instal·lades a la casa i d'haver provat el cotxe de la família, ens vàrem quedar soles.

La meua amiga va anar a descansar a la seva habitació mentre jo voltava pel jardí.

De cop va sonar estrepitosament una mena d'alarma o xiulet que em va espantar. Un veí es va presentar dos minuts després: "Que fuma algú?"

A la meua amiga li van passar de cop, les ganes de fumar. Dues setmanes més tard, tot visitant el territori Navaho, vàrem descobrir que el nord-americà no fuma però beu. En canvi, l'indi no beu però fuma.

MONTSERRAT CORNET

P.S.: El que vulgui saber més de Gaspar de Portolà, pot entrar en el meu canal de YouTube: Montse Cornet Planells, i buscar el post amb el títol "Gaspar de Portolà".

PASTISSERIA

Mil Fulls
Antonio Bernal Orta

www.milfulls.org
segueix-nos! [@milfulls_calaf](https://www.instagram.com/milfulls_calaf)
Calaf, 33 baixos
08021 Barcelona
Tel. 936 762 807
Tel mòbil 699 47 85 69
milfulls@hotmail.com

ESPORTS

ESCANEA'M

BCN SURF SHOP



OUTLET BCN SURF

C/ BALMES 310

PSICOLOGIA

Consultorio Psicología

Psicoanálisis
Máster de Clínica en Salud Mental
Trastornos psicósomáticos
- terapia de pareja
- ayuda en el rendimiento escolar

PRIMERA VISITA GRATUITA

c/ Musitu 17-19, 3º 3ª
08023 Barcelona
Teléfonos: 653 622 519 / 93 212 33 44
E.Mail: mtobargibert@gmail.com
 Estación Putxet, carrer Balmes
 V15, carrer Balmes

FERRETERIA



Cadena88
ferreterias

Ferreteria Keerl

c/ Marià Cubí 42
08006 Barcelona
93 237 32 25
fkeerl@fkeerl.com
www.cadena88.com/keerl

TELEFONIA MÒBIL

5€ TRIA TENIR-HO TOT I ESTALVIAR SENSE MÉS 99

DISTRIBUÏDOR AUTORIZAT

BitHomeStore

TRAVESSERA DE GRÀCIA, 90
08006 - BARCELONA | 603 409 772

MÀSMÓV.L
ESTALVI. SENSE MÉS

RESTAURACIÓ



Menjars casolans
També per emportar

c/ Maria Auxiliadora, 21
08017 Barcelona
Tel. 93 204 75 01

PSICOLOGIA

CONSULTORI ESPECIALITZAT
EN PSICOLOGIA I PSIQUIATRIA

Dra. Pilar de Azpiazu

Brusi 39, entresol 3a
Atenció telefònica: dilluns,
dimecres i dijous de 16 a 20 h
Tel.: 93 209 67 59
pujol.azpiazu@gmail.com
Per a urgències: 649 852 132
Visites concertades

PUBLICITAT:
carne@diarieljardi.cat
639 663 278
Publicitat web

LLENCERIA



Carrer calvet 11, Barcelona
932 023 915
lenceriasras@gmail.com
@RasCorseteria
www.rascorseteria.com

Anuncia't al paper

ALIMENTACIÓ

lluís bragulat
can lluis des de 1971

xarcuteria - formatges
embotits d'elaboració pròpia
"50 anys junts"

c/ Pàdua, 105
08006 Barcelona
Tel. 93 212 54 48
canlluis@xarcuteriabragulat.es

ASSEGURANCES

ASSEGURANCES MATMEU

 **Dte. 15%** 

C/ MANDRI 62 BCN
687 54 14 50
www.matmeu.es

FARMÀCIA



FARMÀCIA CABANAS
muntaner 476 - Bcn
www.facebook.com/FarmaciaCabanas
93 201 03 89

COSTURA

PUBLICITAT:
josepm@diarieljardi.cat
606 083 371
Barris de Sarrià - Sant Gervasi



ARRAMJAMENTS I TRANSFORMACIÓ DE TOT TIPUS DE PECES DE VESTIR. CONFECCIÓ A MIDA.

646 835 243  Patry Roastand
C. Rector Ubach, 21 - Local 6 - 08021 Barcelona

ALIMENTACIÓ

PASTES ARTESANES ELIO COSTANZO

Pastes italianes fresques del nostre obrador

c/ Teodora Lamadrid, 52-60
(al costat Pg. Sant Gervasi)
Telèfon: 640 366 455 - 934 182 295
Horari: Dijous i divendres de 9.30 a 14 h,
i de 17 a 20 h | Dissabtes 9.30 a 14h

Anuncia't al web

FARMÀCIA



FARMÀCIA PALLARÉS
DES DE 1989

Via Augusta, 189, 08021 BCN
Tel. 93 209 27 63
Mòbil 646 59 28 50
info@farmaciapallares.es
  Segueix-nos!
De dilluns a dissabte de 9 a 22 h

BOMBONERIA



Fabricació ARTESANA i FAMILIAR

c. Alfons XII, 26, 08006 Barcelona - tel. 93 415 52 79
www.blasibcn.cat

RELOTGES I JOIES

WATCHES & DIAMONDS
COMPRA I VENDA DE RELLOTGES I JOIES





Tel. 932095525
WhatsApp 609723858

C/ Santaló, 26
08021 Barcelona

De dilluns a divendres de 10:30h a 14:00h
(tardes 17:00h - 20:00h)
www.watchesdiamondsbcn.com

DROGUERIA

DROGUERIA
ANTIGA DROGUERIA GALVANY · DES DE 1910

ROVIRA

ON L'ARTESANIA DEL PASSAT ES RECONCILIA AMB LA INNOVACIÓ DEL PRESENT



c/ Madrazo, 127 - 93 200 95 29
www.drogueriarovira.com
Spanish member of American Chamber of Commerce

9 PLANTES DE REGENERACIÓ NOVES. L'AIGUA NO CAU DEL CEL



El canvi climàtic provoca l'absència de pluja i períodes de sequera que seran cada cop més freqüents al nostre país. Això significa que hem de gestionar l'aigua millor que mai.

El Govern de Catalunya impulsarà la inversió de més de 2.400 milions d'euros en el Pla de gestió de l'aigua per augmentar-ne la producció, duplicar-ne la capacitat de la dessalinització i la regeneració, i modernitzar l'eficiència del regadiu.

Estalviar-ne és cosa de tothom.

sequera.gencat.cat

 **Generalitat
de Catalunya**

**Per la sostenibilitat,
sempre endavant** 